A CATALOGUE of MANUSCRIPTS in The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad Lucknow

Second Series

VOLUME IV

The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad
Lucknow

1995

A CATALOGUE of MANUSCRIPTS in The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad Lucknow

The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad
Lucknow

Edited by Board of Editors consisting of

1. **Late Prof. K. A. Subramania Iyer**
Ex-Vice-Chancellor, Lucknow and Varanaseya Sanskrit Universities—Editor-in-Chief

2. **Late Sri G. C. Sinha**
Retd. Distt. & Sessions Judge, Lucknow

3. **Late Prof. S. V. Singh**
Ex-Professor & Head
Dept. of Sanskrit & Prakrit Languages
Lucknow University

4. **Dr. J. P. Sinha**
Retd. Professor & Head
Dept. of Sanskrit & Prakrit Languages
Lucknow University

Compiled by :

LATE SRI DAULAT RAM JUYAL

Published by :

The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad
Lucknow

CONTENTS

Publishers' Note

The Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad, Lucknow feels great pleasure in presenting to all lovers and scholars of Sanskrit and Indology this Fourth Volume (Second series) of A Catalogue of the Manuscripts in its possession. This Catalogue contains 754 entries and covers a variety of subjects under which Sanskrit works can broadly be grouped.

The late Professor K.A.S. Iyer in his Editorial Preface of the First Volume of the Second series had given an outline of the four volumes comprising 4033 manuscripts. Out of these, three volumes were published in the life-time of the late Professor. Due to the circumstances beyond our control the present volume could not see the light during all these years. To the misfortune of the Parishad as well as to my own, the three members of the Board of Editors, namely Professor K.A.S. Iyer, Sri Gopal Chandra Sinha and Professor S.V. Singh are no more in this world to see the volume in print. Even its compiler, Sri Daulat Ram Juyal, did not survive to see the volume in this form. Two of them were my revered teachers, one of them, Sri G.C. Sinha was my mentor and its compiler, the late Shri Juyal, actually initiated me to manuscriptology. While presenting this Volume to the world of scholars, I bow in reverence to the sacred memories of these scholars and savants of Sanskrit and Indology.

I shall be failing in my duty if I do not place on record my thanks to the Ministry of Human Resourse Development, Government of India for its generous grant and to Sri Vishwa Mohan of the Pnar Mudrak for bringing out the present Volume of the Catalogue in this form.

My thanks are due to Dr. A. K. Kalia, Additional Secretary and Sri Rajendra Bahadur, Director of the Parishad for helping me in various ways in the publication of this Volume. The keeper of the Manuscripts of the Parishad, Dr. (Mrs.) Shobha Rani Majumdar has prepared Indices of the Catalogue. I place on record my appreciation for the care and caution with which she has done the job.

Sanskrita Divasa
Thursday, August 10, 1995

J. P. Sinha
Secretary

ABBREVIATIONS

A S B	=Asiatic Society of Bengal
B	=Birch-bark
C	=Complete
Cat. Cat	=Catalogus Catalogorum (Aufrecht)
D	=Devanāgarī
Inc.	=Incomplete
K. S.	=Kashmir Saṁvat
K Y S	=Kaliyuga Saṁvat
Mai-B	=Maithilī-Beṅgālı
P	=Paper
Pl.	=Palm-leaf
Ś	=Śakābda
Śā	=Sāradā
S.S.	=Saptarṣi-Saṁvat
V. S.	=Vikrama-Saṁvat

SYMBOLS

E	=Rare works dealt within the Appendix
*	=Printed works
?	=Doubtful
???	=Name of work not traceable

ERRATA

Page No.	Serial No.	Colum No.	Line	Incorrect	Correct
10	17 E	3	9	Chaptcrs	Chapters
22	36	3	6	Caṇeśapañ-cāngam	Gaṇeśapañ-cāṅgam
26	44	3	4	Vatukahairava-niyapuja-paddhati	Vaṭukabhirava-nityapūjā-paddhati
76	190	3	5	कामश्वरीध्यान	कामेश्वरीध्यान
122	44	3	3	Mahaganpati-	Mahāgaṇapatī
136	16	3	8	Satika	Saṭīka
150	44	3	2	Satye	Sattve
			6	सत्ये	सत्त्वे
152	49/E/2/387	3	3	Vāgbhūsana-	Vāgbhūṣaṇa-
182	47	4	4	फातु–	धातु
198	1	3	2	अनेकार्यमञ्जरी	अनेकार्थमञ्जरी
198	1	3	1, 2	Dhvanyālokā or Sahrdaya-hrdayaloka	Dhvanyāloka or Sahṛdayahṛdayā-loka
214	16/6/505	3	6	Bjaganitaṭīkā	Bījagaṇitaṭikā
226	34	3	5	जड्डुदायप्रदीपोद्योत	उड्डुदायप्रदीपोद्योत
278	139	3	5	Naṣṭak dhyāya	Naṣṭakādhāya
288	172	3	1	Pall patanakā-rikā	Pallīpatanakārikā

Editorial Preface

This volume IV of the Second Series of the Parishad's Catalogue of Manuscripts contains 754 titles, which can be classified subject wise as Tantra, Āgama, Mantra, Yantra, Kāvya Vyākaraṇa, Nighaṇṭu, Chandas, Alaṅkāra, Gītā, Arthaśāstra, Ratnaśāstra, Kāmaśāstra, Āyurveda, Jyotiṣa and Thesaurus. Some of the Manuscripts are in Hindi, Marāṭhī and Bengali.

Subjectwise the Manuscripts may be classified under the following heads :

Tantra	265	Mss
Āgama	05	,,
Mantra-Śāstra	68	,,
Kāvya	49	,,
Vyākaraṇa	56	,,
Nighaṇṭu	14	,,
Chandas	06	,,
Alaṅkāra	06	,,
Gītā	01	,,
Arthaśāstra	04	,,
Ratnaśāstra-Sāmudrika etc.	05	,,
Kāmaśāstra	02	,,
Āyurveda	08	,,
Jyotiṣa-śakuna	215	,,
Thesaurus	03	,,
Hindi (Rāmāyaṇa, Gītā, Purāṇa, Darśana, Tantra, Mantra, Yantra, Bhaktikāvya, Kathāsāhitya, Indrajāla, Kāmaśāstra, Āyurveda, Rasāyana)	29	,,
Marāṭhī (Darśana, Stotra, Jñānopadeśa Tantra)	17	,,
Beṅgālī (Smṛti)	01	Ms.
Total	754	Mss

Out of these, 427 Mss. were donated by Pt. Vindhyeshwar Nath Razdan, and one was donated by Sri Gopal Chandra Sinha. Twenty six Manuscripts were purchased from the Śāradā Mandir, Thanjavour. The Introductions to the Vols. I, II and III of the Descriptive Catalogue are referred to for a detailed account of the Mss.

Out of the works mentioned above 14 Mss. are written in Śāradā script on the birch bark, one Ms is written on the palm-leaf in old Maithilī and Beṅgālī script and the remaining 739 Mss. are written on paper in Devanāgarī and Śāradā scripts.

According to the Vikrama era the Mss. can be grouped as under :

Vikram Era	17th	18th	19th	20th	Kashmir Era	Unknown	Total
Mss	2	29	80	16	19	608	754

According to the above table it is evident that none of the Mss in the present volume is older than 17th century of the Vikram era. The number of the Mss which are dated comes to about 19%. Thus, it is evident that the date of the most of the Manuscripts is not known.

The number of the Manuscripts which bear only the Kashmir era has been given separately. Even these are not earlier than 19th. or 20th. century of the Vikram era as appears from the ink, pen and paper. For an example may be seen the works related to Tantra such as '*Mātṛkākośa*, '*Mantrakośa*' or '*Tantrasāra*' (20/4200). This gives the date of transcription as Kashmira Saṁvat but the date of its authorship is Vikrama Saṁvat 1825 (*Vāṇadvināgaśirah*). Thus, it is evident that the date of its inscription is later than V. S. 1825, but it may be from the later half of the 19th. century to 20th. century of the Vikrama era. It is also evident from their ink, paper and pen.

In the Appendix of the Catalogue has been given a detailed description of 68 important Mss. These are the works which have been indicated by the letter 'E'. In the detailed description of these works have been given excerpts from the beginning, the end, the colophon, the subject-matter (in detail in order of the chapters), the date of the authorship, the date of its inscription (wherever mentioned) and the description of its author etc. Besides, special features of the Manuscripts have also been given at appropriate places.

Description of some of the important works is given below :

1. Tantrakaumudī by Devanath Tarkapañcānana. It is dated V. S. 1707. Special feature of this manuscript is that it belonged to the collection of Kavindrācārya Sarasvatī, a reputed scholar of Kashi. His name is given on the first and the last leaves of the manuscript.

2. Bhuvanamālinīkalpe Viṣamapadavivṛti written by Srivatsa Paṇḍita. It is an inportant commentary of Bhuvanamālinīkalpa.

3. Vāmakeśvarīmata - vivaraṇa. Commentator Jayaratha. This is a beautiful commentary of the text.

4. Svacchandodyota by Kṣemarāja. It is a magnificient and authentic commentary of the Svacchanda-Tantra. Its two manuscripts have been procured. One of these contains 5 *paṭala*-s, while there are 10 *paṭala*-s in the other. The work is complete in these two manuscripts. It is dated V. S. 1734.

5. Mātṛkākośa, Mantrakośa or Tantrasāra by Viśvanātha. It contains the meaning of the Mātṛkā-s (alphabets) and Bījākṣara from the points of veiw of the Tantras. The date of its authorship is V. S. 1825 and the date of its copying is Kashmira era. This work is very important for the knowledge of secrets of the Tantras.

6. Kalādīkṣāvidhi by Manoda Datta. This is an elaborate work concerning the initiation in the Śaiva system. There are two copies of the work, on one of which is the commentary of Śaṅkara (Saṅkara Kaṇṭha). The date of the Mīmāṁsā is Kashmir Saṁvat 10 and the date of its inscription is Kashmir Saṁvat 47.

7. Tattvatrayaniraṇayasya Vivṛti by Śaṅkarakaṇṭha. It is a detailed commentary on the Tāntric text Svāyambhū. The date of its inscription is Maharṣi era 1, which is prevalent in Kashmir.

8. Yojanikā. The name of its author is unknown. Its subject is to initiate a pupil trained in Śaiva dīkṣā, by which there may by a reconciliation between the mind, speech and oction. It is a rare work from the point of view of the subject.

9. Gāyatrīvyākhyāna of Lakṣmaṇa Bhaṭṭa or Yakṣa Bhaṭṭa. Herein

is given the monism of the power of Śiva on the basis of several texts. The date of its inscription is Saptarṣi era which is followed in Kashmir.

10. Mudrālakṣaṇa by an unknown author. Herein is given the description of various *mudrā*-s such as *Mahāmudrā*, *Gaṇapatimudrā*, *Devīmudrā*, *Jvālinīmudrā*, *Kumbhamudrā* etc. Its utility is evident from its subject matter.

11. Yantracintāmaṇi by Dāmodara Paṇḍita. It is a rare work concerning Yantras.

12. Ghaṭakarpara Kāvya (with commentary). This commentary of the well-known work is a new find. This shows its importance. It is a pity that the commentator is not known. The date of the inscription is given as Saṁvat 60, which appears to be Kashmir era.

13. Dṛṣṭāntaśataka by Śivarāma. It is a Muktaka type of work. Some fact has been established in each verse. It is also a new find.

14. Meghadūtākhya Kāvya-vivṛti by Paramānanda, also known as Vallabha Deva. From this Ms it has come to light that the real name of the author was Paramānanda and its second name was Vallabha Deva.

15. Kathāsaritsāgara by Somadeva Bhaṭṭa. A very voluminous Ms. of the text written in Śāradā script on the birch bark leaf, the like of which is not available elsewhere. It is undated, but appears to have been written before the 16th century. It is useful for critical edition of the text.

16. Vāgbhūṣanaśataka by Ramacandra. It is mentioned in the Catalogus Catalogorum of Aufrecht under the *Alaṅkāra*, but it is not correct. It contains verses on *Navagraha*, *Daśāvatāra*, *Trimūrti*, *Triśakti*, *Daśadikpāla*, *Kumāra*, *Mataraḥ*, *Satya*, *Brāhmaṇa* and *Caturvarga*. The present copy is dated Saṁvat 1910.

17. Modaka (Grammar) by Śambhunātha. It is a work on Sanskrit Grammar written in simple style. Each of its part has been written independently. The names of the chapters are as under :

(i) *Kṛdantamodaka*, (ii) *Taddhitamodaka* (iii) *Pañcamodaka-saṅgraha* or *Sandhimodakapañcaka*, (iv) *Saṁjñāmodaka*, (v) *Sandhimodakalipi*, (vi) *Samāsamodaka*, (vii) *Subantapadamodaka* and (viii) *Strīpratyayamodaka*. The author

claims that he has edited the work which was explained by Ṣāṇmātuḥ (Skanda) :

Saṁpādito mayā śāstrācchrimatṣāṇmaturoditāt (15)
Samāsamodaka.

The name of the teacher of the author was Gaṅgādhara, but in the colophon of the Ms. is also written as son of Gaṅgādhara (*Gaṅgadharātmaja*). In the *Kṛdantamodaka* he has also paid obeisance to Vararuci. It is for the first time that a reference to the author and his work has come to light.

18. Adhimāsodāharaṇagaṇita by Ratnakaṇṭha. This is a work on astrology, which particularly gives the mathematics regarding the leap year (*Adhimāsa*). In order to make his pupils proficient in the mathematics he has accepted the old traditional style. The name of his father was Rājānaka Śaṅkara (Śaṅkarakaṇṭha) and the name of his teacher was Nirmalaṇṭho.

This Catalogue is prepared by the generous grant of the Government of India. The Parishad is very grateful to it. In fact the Government of India has been giving financial assistance for the study and preservation of the ancient Sanskrit literature under certain rules and regulations. This assistance is available to the Parishad also. For more details referance is made to A Catalogue of Manuscripts in the Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad, Lucknow (First Series).

(Late) K. A. Subramania Iyer

A

CATALOGUE

of

MANUSCRIPTS IN THE Akhila Bharatiya Sanskrit Parishad, Lucknow

TANRA—ĀGAMA—MANTRA—YANTRA—KĀVYA—VYĀKARAṆA-NIGHAṆṬU—PROSODY—ALAṄKĀRA—GĪTĀ—ARTHAŚĀSTRA—RATNAŚĀSTRA—KĀMAŚĀSTRA—ĀYURVEDA—JYOTIṢA—THESAURUS AND MSS. IN HINDI—MARĀTHĪ—BAṄGALĀ

VOLUME - IV

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
TANTRA Treatises 1	3437	Uḍḍīsa or Vīra-bhadra-Mahātantra उड्डीस अथवा वीरभद्र-महातन्त्र	—	—	P	D
2	1930	Kulārṇava-Mahārahasya कुलार्णवमहारहस्य	—	—	P	Śā
3	2723	Ḍākinīkalpa डाकिनीकल्प	—	—	P	D
4	3232	„ „	—	—	P	Śā
5 E	3494	Tantrakaumudī तन्त्रकौमुदी	Devanātha (Tarka-pañcānana)	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.4×11 cm.	11(1-11)	13	32	C 286	Old	Colophon : इति श्रीवीरभद्रे महातन्त्रे मंत्र कोष्टे पंचमपटलः ॥ समाप्तं शुभं भूयात् ॥
20.1×11 cm.	9(71-79)	8	24	C 108	Old	Colophon : इति श्रीकुलार्णवे महारहस्ये जीवस्थितिकथनं प्रथमोल्लासः शुभम् ॥ Only first Chapter (प्रथमोल्लास) available.
12.9×8.8 cm.	15(1-15)	8	15	C 105	Old	Worm-affected and corners of folia folded. Colophon : इति डागिनीकल्पः ॥
15.2×10.1cm.	6(211-216)	14	16	C 84	Old	Worm-eaten. Colophon : इति डागिनीकल्पः ॥
30.3×11.3cm.	69	9	46	C 1785	Old, V.S.1707	Worm-eaten. Author's title was Mahopādhyāya. Colophon : इति तंत्रकौमुद्यां सुंदरीपटलः ॥ तुरंगमाकाश- (७ ०) मुनीद्रचंद्रै (७ १) वर्षे युते नागतिथौ बुधेह्नि विलिक्षपक्षे रत्नाकरः श्रीकाश्यां लिखेत्स्वात्मपरोपकृत्यै ॥ शुभमस्तु ॥ The following is written on the initial and final leaves :—श्री सर्वविद्यानिधानकवीन्द्राचार्यसरस्वतीनां तंत्रकौमुद्रीपुस्तकस् ॥ It shows

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
6	4460	Tantracintāmaṇī तंत्रचिन्तामणि	—	—	P	D
7 E	4223	Dattātreyatantra दत्तात्रेयतन्त्र	—	—	P	”
8	4411	Parātrimśikāṭīkā परात्रिशकाटीका	—	Abhinava-guptācārya	P	”
9 E	2376	Parātrimiśikātattva-vivaraṇa or Trimśi-kātattvavivaraṇa परात्रिशिकातत्त्वविवरण अथवा त्रिंशिकातत्त्वविवरण	Abhinava-guptācārya	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						that the present copy of the work belonged to the collection of Kavındrācārya Sarasvatı of Kāsī, who was a great scholar of Saṁskrita in the mediaeval time.
20.3×13.9cm.	11	6	18	C 74	Old	Worm-eaten. इति तंत्र-चिन्तमणौ ।।
20.8×14 cm.	20	14	34	C 595	Old, K.S. 13	An interlocution between Iśvara & Dattātreya. Worm-eaten and corners of folia folded. Colophon : इति श्रीदत्तात्रेथतंत्रे ईश्वर-दत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम द्वाविंशतितमो पटल: ।।२२।।शुभमस्तु सर्वंजगतामिति शिवं सं १३ मार्ग शुति १५ सो ।। मे विश्वस्थल्यां चित्रितं ।।
23.6×13.2cm.	1	10	28	Inc. 17	Old	No colophon. On the margins of leaves 'रा त्रि टी' are written from which is deduced Parātriṁśikā-Ṭıkā (परात्रिंशिका टीका), as the name of the work.
23.3×14.5cm.	103 (2–104)	9	32	Inc.1854	Old	Incomplete by one leaf at the beginning. Worm-eaten and borders cut. Colophon : समाप्तमिदं त्रिंशिकातत्त्व-विवरणं कृतिस्त्रिनयनचरण-चिन्तनलब्धप्रसिद्धे: श्रीमद्राजानकाभिनव-

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
10 E	2391	Bhuvanamālinī-kalpe viṣamapada-vivṛti भुवनमालिनीकल्पे विषमपदविवृति	—	Śrīvatsa (Paṇḍita)	P	Śā
11 E	2374	Yoginīhṛdayadīpikā योगिनीहृदयदीपिका	—	Amṛtānanda Nātha	P	,,
12 E	4540	Varivasyātirahasya or Varivasyā-rahasya वरिवस्यातिरहस्य अथवा वरिवस्यारहस्य	Bhāskara-rāya	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						गुप्तस्य शतैरेकोनविंशात्या त्रिशकेयं विवेचिता सर्वेषु त्रिकशास्त्रेषु ग्रत्था त्रिदं-लायिष्यति । शुभमस्तु श्रीमच्छ्री आनन्दवर्धनो राजानो जयतु ।।
17×12.9cm.	18(117-134)	11	36	C 445	Old	Worm-eaten and borders cut. Colophon : इति श्रीभुवनमालिनी-कल्पे विषमपदविवृति-स्सम्पूर्ण ।। कृतिः श्रीमद्-भट्टशास्त्रकारदिवा-करवत्सप्रसृतमहाकुल-प्रसूतद्विजवरपंडितश्री श्री वत्सस्येति शिवम् ।।
24.9×17.2cm.	72	22	32	C 3256	Old	Badly worm-eaten. The name of the preceptor of the author was Puṇyānanda : Colophon. इति श्री-मच्छ्रीपरमयोगीन्द्रपुण्या-नन्दशिष्यामृतानन्दनाथ-योगीप्रवरविरचितायां योगिनीहृदयदीपिकायां पूजासङ्केतस्तृतीयः ।। श्री-शङ्करो जयतात् ।।
20.2×8.7 cm.	17	7	24	C 178	Old	Dilapidated Worm-eaten. Colophon : इति वरिवस्यातिरहस्यां ।। यादृशं पुस्तकं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।। यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोषो न विद्यते ।।१।। श्री जग-दंबार्पणमस्तु ।। श्रीसीता-रामाय नमो नमः ।। The work is published from the Adyar libr-

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
13 E	2373	Vāmakeśvarīmata-vivaraṇa वामकेश्वरीमतविवरण	Jayaratha	—	P	Śā
14 E	4409	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	D
15	3470	Śābara (Tantra) शाबर	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						ary, (1948 A. D.), which shows that full name of the author is Bhāskararāya Makhin and that he flourished between the last quarter of the 17th. and the second half of the 18th. centuries A. D.
26.9×15.5cm.	54	24	22	C 1782	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सम्पूर्णं जयरथकृतं वामकेश्वरीमतविवरणम् ।। इति शिवम् ।।
20.5×12.4cm.	81(1,3-82)	10	32	C 1640	Old	Worm-affected. Colophon; इति श्रीजयरथकृतं वामकेश्वरीमतविवरणं संपूर्णं समाप्तं शुभमस्तु ।। सर्वजगतां परहितनिरतां भवंतु भूतगणदोषाः प्रयांतु शांति सर्वत्र सुखीभवतु लोकः दामेन ज्येवनरामपुत्रलिक्षितं श्रीगुरुवरचरणांभोवोजदयप्रसादात् ।। ॐ नमः शिवाय ।।
25.7×12.2cm.	11	9	28	C 176	Old, V.S. 1872 Ś. 1737	Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon : इति बंगालं कृत सवर पुस्तक समाप्तं । शुभमस्तु ।। शंवत ।। १८७२ ।। शाके शालवाहने १७३७ ।। कार्तिक वदि तीज ३ शनिश्चवार ।। कृतिकानक्षत्रे व्याघातयुगे ।। लिखितं पुस्तकं कन्हईरामब्राह्मण ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
16 E	2472	Svacchandamahātantraṭīkā or Svacchandodyota (First five Paṭalas) स्वच्छन्दमहातन्त्रटीका अथवा स्वच्छन्दोद्योत (प्रथम पांच पटल)	Kṣemrāja	—	P	Śā
17 E	2473	Svacchandodyota (Chapters 6-15) स्वच्छन्दोद्योत (६-१५ पटल)	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
32.4×15.5cm.	134(1–133,142)	12	44	Inc.4686	Old, K. S. 53 Ś. 1599 V S. 1734	Name of commentary is Svacchandodyota. Injured by worms and mice. Colophom : इति श्रीस्वच्छन्दे महातन्त्रे महामाहेश्वरविपश्चिद्वरश्रीक्षेमराजविरचिते स्वच्छन्दोद्योते तत्वादिदीक्षाप्रकाशनो नाम पञ्चमः पटलः ।। लिखिश्चैप मया राजानकरत्नकण्ठेन सवत्सं त्रिपञ्चाशे सं० ५३ शाके १५९९ ॐ नमः श्रीसिद्धलक्ष्मीचरणसरोजरजवकणेभ्यः ।।
30.7×15.1cm.	196	13	48	C 7644	Old, K. S. 55 Ś. 1601 V.S. 1736	Injured by moths and mice. Borders of folia Cut. Colophon: इति महामाहेश्वरविपश्चिश्चक्रचक्रवर्तीश्रीमदभिनवगुप्ताचार्यपादपद्मो (?द्यो) पिजीविश्रीमत्क्षेमराजविरचितस्तन्त्रराजश्रीस्वच्छन्दोद्योतः समाप्तः लिखितश्चैष मया राजानकरत्नकण्ठेन संवत्सं ५५ शाके १६०१ अवरङ्गशाहिभूपमेदिनीचक्रं शासति सति ।। ॐ नमः श्रीसिद्धलक्ष्मीचरणसरोजरजक्कणेभ्यः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
18 E	3367	Svacchandodyota स्वच्छन्दोद्योत	Kṣemarāja	—	P	Śā
19 E	4401	Svacchandodyota (Pañcamapaṭala) स्वच्छन्दोद्योत (पञ्चम पटल)	Kṣemarāja	—	P	D
Abridgement and Succinet Collection of Tantras 20 E	4200	Mātṛkākośa, Mantrakośa or Tantrasāra मातृकाकोश, मन्त्रकोश अथवा तन्त्रसार	Viśvanātha	—	P	”

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23 × 15.3 cm.	396	24	20	C 11880	Old	Damaged by worms and damp. Colophon: इति श्रीस्वच्छन्दोछोत पञ्चदश: पटल: ।। नामैव भेददृष्टि पद्मोपजीवितकृत: क्षेमराजकृत: श्रीस्वच्छन्दोद्योत: सम्पूर्ण इति शिवम् शुभमस्तु सर्वजगताम् ।।
30 × 10.3 cm.	6(134–138, 140)	18	48	Inc. 324	Old	Damaged by worms and mice. Colophon: ॐ इति श्रीस्वच्छन्दे महातन्त्रे महामाहेश्वरविपश्चिद्वरश्रीक्षेमराजविरचिते स्वच्छन्दोद्योते तत्त्वादिदीक्षाप्रकाशनो नाम पंचम: पटल: ।।
24 × 13.9 cm.	6	12	32	C 144	Old, K. S. 1	Date of composition is V. S. 1825 (वाण[५]-द्वि[२]नाग[८]शिर[१]:) Borders of folia cut and folded. Colophon : इति मंत्रकोशं सम्पूर्णम् ।। श्री-लक्ष्मी-पद्मा-हरिणाक्षी-सरोरुहनिवासिनी-कमला-रुक्मिनी-नारायणप्रिया · शिखण्डपुष्कर ।। इति तंत्रसारं समाप्तम् सं १ ज्ये शुति १० शुक्रे चित्रितं शुभं ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
21 E	2174	Varṇodaya वर्णोदय	Kṣemarāja (?)	—	P	Śā
22	5211	Vijñānabhairavodyotasaṅgraha विज्ञानभैरवोद्योतसङ्ग्रह	Śivopādhyāya	—	P	D
23	4397	Sārasaṅgraha सारसङ्ग्रह	Gaṅgādhara Bhaṭṭa	—	P	,,
Tāntric-Nibandha 24	2409	Upanayanāraṇyavrataṭīkā उपनयनारण्यव्रतटीका	—	—	P	Śā
25	2611	Kapotabandhanavidhāna कपोतबन्धनविधान	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.6×8.9 cm.	49(2 50)	12	12	Inc. 441	Old	Initial folio is missing. Name of author is not given. But the work is mentioned in the Cat. Cat. Aufrecht. Colophon : समाप्तोयं वर्णोदयेति शुभम् ।।
20.5×14.5cm.	69	16	21	C 1449	Old, K.S. 34	Binding broken, worm-affected and borders of folia cut. Colophon : समाप्तोयं विज्ञानभैरवोद्योतसग्रङ्ग्रहः कृतिः श्रीमद्गोविन्दगुरुसुन्दरकण्ठपादपद्मानुजीविनशिवोपाध्यायस्येति शिवम् ।। संवत् ३४ लिखितं मया पण्डितगणेशकेन स्वविनोदार्थं ।। शुभमस्तु सर्वजगतां ।।
32.3×16.2cm.	3 (3 5)	18	58	Inc. 196	Old	No colophon. Last line. सर्वदीक्षुप्रदीपकः
9.6×7 cm.	21(1–21)	6	16	C 126	Old	Worm-affected. Colophon : इत्युपनयनारण्यव्रतटीकातन्त्रं सम्पूर्णं समाप्तम् ।। शुभमस्तु ।।
22.8×13.5cm.	1 (424)	11	32	C 6	Old	Injured by worms. Colophon : इति पारावतत्याज्यविधानम् ।। शुभम् ।। चिन्तामणौ ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
26 E	2825	Kalādīkṣāvidhi कलादीक्षाविधि	Manoda Datta	—	P	Śā
27 E	3401	Kalādīkṣāvidhi कलादीक्षाविधि	—	Śaṅkara (? Śaṅkara-kaṇtha)	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3 × 14.1cm.	183 (2-158, 161-173, 191-200)	18	14	Inc.2882	Old	Binding broken and borders of folia Cut. Colophon : इतिश्रीमहामाहेश्वरप्रोक्तं मनोददत्तविरचिता: कलादीक्षाविधिस्सम्पूर्णा ॥ शिवार्पणमस्तु ॥ शिव । शिव । शिव । शिव । शिव । शिव ॥
26.2 × 13.4cm.	226	9	28	C 2034	Old, K. S. 47	The work has commentary (मीमांसा) with it by Śaṅkara. Worm-eaten. Date of the commentary is K. S. 10. (खं॰ शशि१ संज्ञिते वत्सरे) Colophon : इति दीक्षाकर्मान्ते सप्तमेह्नि मन्त्रतर्पणभैरवस्य साङ्गस्य सपरिवारस्य सवक्तस्य सदेवीकस्य तद्वद्विष्णोर्ब्रह्मणो लोकपालानां च ग्रहाणां च कुर्यादिति: गुरव: । शुभमस्तु । लेखकपाठकश्रोतृणाम् । संवत् ४७ कासुति सप्तमी दिने वृश्चिकसङ्क्रान्तौ श्रवणनक्षत्रे समाप्त श्रीदक्षापुस्तकं सम्पूर्णं पंकलचिद्रूपेण पठणार्थं शिष्याणां शोधणार्थं श्रीराजान आनन्दराजनस्यार्थे चेति शुभम् ॥ राजा स्वस्ति प्रजास्वस्ति देशे स्वस्ति तथैव च राजान आनन्द गृहे स्वस्ति स्वस्ति गोब्राह्मणेषु च शुभं भवतु लेखकपाठकस्य ॐ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
28 E	2390	Tattvatrayanirṇayasya Vivṛti तत्त्वत्रयनिर्णयस्य विवृति	Rāmakaṇṭha-Bhaṭṭa	—	P	Śā
29	2821	Dikṣākarma दीक्षाकर्म	—	—	P	„
30	4643	Prayogaratna प्रयोगरत्न	Nārāyaṇa Bhaṭṭa	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17 × 12.9 cm.	11 (106–116)	11	36	C 272	Old	The name of the work is given at the beginning :—अथ श्रीकलादीक्षाविधिर्लिख्यते ॥ Worm-eaten and borders cut. Colophon : इति भट्टश्रीनारायणकण्ठात्मजभट्टश्रीरामकण्ठेन विरचिता तत्त्वत्रयनिर्णयस्य विवृतिस्सम्पूर्णं समाप्तेति शिवम् ॥
21.3 × 14 cm.	9(7–15)	20	18	Inc.202	Old	The work is the same as Kalādīkṣāvidhi noted on serial nos. 26 and 27. Borders of folia injured by mice. No colophon. Last line :– दीक्षाकर्मान्ते सप्तमेहनि मन्त्रतर्पणं भैरवस्य साङ्गस्य सपरिवारस्य सवक्त्रस्य सदेवीकस्य तद्विष्णोर्ब्रह्मणो लोकपालानां च ग्रहाणां च कुर्यादिति गुरवः ॥
24 9 × 9.7 cm.	260 (2–261)	7	32	Inc.3640	Old	The work is mutilated at the beginning and at the end. Damp. No Colophon. Last line :— आयतनं प्रोक्तं । Names of work and author are given in Puṇyāhavācana (पुण्याहवाचन) on leaf no. 23, which runs thus :— इति श्रीमद्विद्वन्मुकुटमाणिक्यश्रीरामेश्वरभट्ट-

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
31 E	3402	Yojanikā योजनिका	—	—	P	Śā
32	2813	Śikhācchedana शिखाच्छेदन	—	—	P	„
33	2425	Sakalabhuvanodaya-sthitilayalīlā सकलभुवनोदयस्थितिलय-लीला	—	—	P	„
34	2800	Samayadīkṣā-paddhati समयदीक्षापद्धति	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						सुतनारायणभट्टविरचिते प्रयोगरत्नं सकलकर्मोपयोगी पुण्याहवाचनप्रयोगः ॥ Author's father's name was Rāmeśvara Bhaṭṭa.
26 × 13.4 cm.	7	10	32	C 140	Old	Worm-eaten. Colophon : इति योजनिका समाप्ता ॥
21.3 × 14.4cm.	1 (4)	24	24	C 16	Old	Forms part of the 'Dīkṣākalpalatikā'. Colophon is in verse :— श्रीमन्मृगेन्द्रगुरुस्वस्तिकतंत्रतन्त्रालोकस्वतन्त्रमतकल्पलतादिसारम् ॥ आहृत्य संशयशमाय षडश्वदीक्षा सिक्षाजगादगुरुराज मनोददातुः ॥
15.2 × 10.4cm.	3(44 46)	14	14	Inc. 37	Old	No Colophon. Last line :— नवकोणं मध्यं चै···॥
21.3 × 14.4cm.	24(9–32)	21	16	C 504	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon : इतीयं समयदीक्षापद्धतिस्समाप्ता ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
35	2175	Svatantrāprakāśana-kriyākartṛtva-vivecana (?) स्वतंत्रताप्रकाशनक्रिया-कर्तृत्व-विवेचन (?)	—	—	P	Śā
Tāntric Tracts and Sections 36	3538	Gaṇeśapañcāngam गणेशपंचांगम्	—	—	P	D
37 E	4320	Parāpañcāśikā परापंचाशिका	आदिनाथ	—	P	”
38	5153	Pārthivaliṅgamadhi-kṛtaprayoga or Pārthivaliṅgārcana-prayoga पार्थिवलिङ्गमधिकृतप्रयोग अथवा पार्थिवलिङ्गार्चन प्रयोग	—	—	P	”

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.6×8.9 cm.	13(51–63)	12	12	C 117	Old	Name of the work does not seem to be correct. Colophon : ॥शुभ॥ After it a verse from Tantrasāra is quoted thus :— उपायजालं न शिवं प्रकाशयेद् घटेन किं भांति स॰स्त्रधीदीक्षितिः विचारयन्ति कुमुदार (? विचारयन्तिकिमुदार) दर्शनस्वयं प्रकाशं शिवमाविशेत् क्षणात् ॥ तन्त्रसारे ॥
25×16.2 cm.	9	20	40	C 450	Old	Forms part of the Devīrahasyatantra. Colophon : इति श्रीमहादेवीरहस्ये तंत्रे सर्वतत्वनिरूपणे परापररहस्ये महागणपतिवरदगणेशपंचागं संपूर्णम् ॥
24.5×12 cm.	2	12	40	C 50	Old	A part of the Rudravāmalatantra-Worm-eaten.
25.5×13.1cm.	1	10	28	C 9	Old	A part of the Brahmayāmala (? ब्राह्मे) Borders injured by worms. Colophon : इति ब्राह्मे पार्थिवलिङ्गार्चनप्रयोगः ॥ इति इति स्त्रीशूद्रद्विजसाधारणपार्थिवलिङ्गार्चनप्रयोगः ॥ श्रीरस्तु ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
39	4195	Pārthiveśvaracintāmaṇipaddhati पार्थिवेश्वरचिन्तामणि-पद्धति	—	—	P	D
40 E	4262	Mṛtitattvānusmaraṇa मृतितत्त्वानुस्मरण	—	—	P	"
41	2797	Liṅgapūrapūjāvidhi लिङ्गपूरपूजाविधि	—	—	P	Śā
42	2802	Liṅgapūravidhi लिङ्गपूरविधि	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.3×7.9 cm.	6(64–69)	9	16	C 54	Old	Forms part of the Rudrayāmalatantra Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले कामिकोल्हासे तंत्रे मंत्र-सारोद्धारे पार्थिवेश्वरचिंता-मणिपद्धति समाप्तं ।। ॐ नमः शिवाय ।।
23.8×13.4cm.	67	11	36	C 1658	Old	A part of the Śrī-Saṁhitā. Colophon : इति श्रीसंहितायां दिव्य-लोकान्यवर्णने मृतितत्वा-नुस्मरणे श्रीभैरवभैरवी-संवादे फलानुकीर्तनं नाम त्रयोदशपटलः ।। १३ ।। श्लोकाः ।।१०५।। सम्पूर्णं इदं मृतितत्वानुस्मरणम् ।। मृतितत्वानुस्मरणं सर्वपाप-निवारणम् पठतां शृणुतां चैवं पुण्यदं प्रेतमुक्तिदम् ।। श्रेयेस्तु ।। शुभम् ।।
21.3×14.4cm.	4 (1–4)	20	18	C 90	Old	Forms part of the Vāthuleyatantra (? Vātulatantra Worm-eaten and folia cut. Colophon : इति श्रीवृहद्वाथुले तन्त्रे चतुराशीतितमेधिकारे एक-षष्टितमेध्याये लिङ्गपूर-पूजाविधिनाम एकोनविंशः पटलः ।।
21.3×14.4cm.	5(48–52)	24	16	C 120	Old	A part of the Bṛhad-vāthula (? Bṛhadvā-tula)-Sadāśiva-Tantra. Worm-eaten and folia cut. Colophon : इति वृहद्वाथुले सदाशिव-

Serial No. & Subject	Acces-sion No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Mate-rial	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
43	2801	Liṅgānnapūravidhi लिङ्गान्नपूरविधि	—	—	P	Śā
44	3875	Vaṭukabhairava-niyapūjāpaddhati वटुकभैरवनित्यपूजापद्धति	—	—	P	D
45	3873	Vaṭukabhairava-pañcāṅgam वटुकभैरवपञ्चाङ्गम्	—	—	P	"
46	3874	Baṭukabhairava-paṭala वटुकभैरवपटल	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						तन्त्रे चतुरशीतितमेधिकारे एकषष्टितमेध्याये अष्टाविंशः पटलः ।। समाप्तोयं लिङ्गपूरविधि ।।
21.3×14.4cm.	16 (33-48)	28	16	Inc.368	Old	Forms part of the Liṅgapūratippakam. Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon. समाप्तोयं लिङ्गान्नपूरविधिः ।।… इति लिङ्गपूरतन्त्रटिप्पकं समाप्तम् सम्पूर्णम् ।।
15×9 cm.	116(71-186)	6	16	C 696	Old	Forms part of the Rudrayāmalatantra. Worm-eaten. Colophon: इति श्रीरुद्रयामलेतंत्रे वटुकभैरवनित्यपूजापद्धति ।। मया शिवरामेन लिखिता ।। शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ।।
15×9 cm.	12 (45-56)	6	16	C 72	Old	A part of the Rudrayāmalatantra. Worm-eaten. No colophon, but almost complete. Final line: त्रैलोक्यवश्यं सकलविषहरं यंत्रराजाधिराजं ।। यंत्रोद्धारः ।।
15×9 cm.	16 (56-71)	6	16	C 96	Old	A part of the Viśvasāroddhāratantra. Colophon: इति श्रीविश्वासारोद्धारतन्त्रे श्रीवटुकभैरवआपदुद्धार ।। पटलं ।। समाप्तम् ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
47 E	2127	Vaṭukabhairava-pūjāpaddhati वटुकभैरवपूजापद्धति	—	—	P	Śā
48	1688	Vāmadevakavaca वामदेवकवच	—	—	P	"
49	3807	Vijñānabhairava विज्ञानभैरव	—	—	P	D
50	5055	Vijñānabhairava विज्ञानभैरव	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.5×10.8cm.	50(32–81)	10	20	C 375	Old	Forms part of the Rudrayāmalatantra. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे वटुकभैरवनित्यपूजापद्धति शुभम् ।। एवं श्रुत्वा ततो देवी नामष्टशतमुत्तमं सन्तोषं परमं प्राप्य भैरवस्य महात्मनः भैरवोपि प्रहृष्टोर्थदीश्वरस्य तदज्ञाया जजाप परया भक्त्या सदा सर्वेश्वरीश्वरी ।। शुभमस्तुः ।।
15×9.3 cm.	4(22–25)	7	20	C 35	Old	A part of the Rudrayāmalatantra. Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति रुद्रयामले तंत्रे श्रीवामदेवकवचं समाप्तम् ।।
16.9×12.6cm.	11	11	24	C 181	Old	A part of Rudrayāmalatantra. Colophon : इति श्रीविज्ञानभैरवं समाप्तमिति ।।
26.1×13.3cm.	16	8	32	C 256	Old, V.S.1883 Ś. 1747	Worm-affected. Colophon: ॐ इति श्रीविज्ञानभट्टारकाख्यशास्त्रं संपूर्णम् संवत् १८८३ ।। शाके ।। १७४७ ।। भाद्रपद शुक्ल ।। १० ।। चंद्रवासरे ।। शिवार्पणमिदं भूयात् कर्मभिः सह मामकैः द्वारिकादाशेन लिखितं पुस्तकं ज्ञानमुक्तिदम् ।। श्रीमहाराज अन्नदाता नीधानजी ।। शुभं ३ कल्याणं ३ ।। ॐ शिवाय नमः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
51	4997	Śivagirijāvrata pūjana शिवगिरिजाव्रतपूजन	—	—	P	D
52	2798	Śrāddhavidhi श्राद्धविधि	—	—	P	Śā
53	5207	Stotrapāṭhavidhi स्तोत्रपाठविधि	—	—	P	D
54	1940	Haṁsasāram हंससारम्	—	—	P	Śā
Other Tāntric Works Śiva 55	2401	Aghorapatrikā अघोरपत्रिका	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
44.5×18.5cm.	1 Kharrā	40	24	C 30	Old	Forms part of the Brahmottarakhaṇḍa Colophon: ब्रह्मोत्तरखंडे अष्टादशोध्याय १८ ॥
21.3×14.4cm.	3 (4-6)	20	18	C 56	Old	Forms part of the Bṛhadv thula (? Vātula)tantra. Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon : इति श्री-वृहद्वाथूले सदाशिवे तन्त्रे चतुराशीतितमेध्रिकारे एक-षष्टितमेध्याये श्राद्धविधि-पञ्चविंश: पटल: ॥ शुभम् ॥
11.2×6.6 cm.	5 (146-150)	6	16	C 30	Old	A part of the Vārāhi-tantra. Colophon : इति स्तोत्रपठनविधि: ॥ शुभं ॥ ३ ॥
20.1×11 cm.	4(133-136)	10	24	Inc. 60	Old	Forms part of Rudray malatantra. Colophon : इति श्री-रुद्रयामले तन्त्रे द्वादशसाह-स्त्रिकसंहितायां हंससारं समाप्तम् ॥ शुभमस्तु ॥
24.6×17.2cm.	11 (2-12)	22	28	C 423	Old	Worm-eaten and borders cut. Colophon : इत्यघोरपत्रिका समाप्त: ॥ इति शुभम् ॥ सं पौ वति (वदि) द्वितीय-स्यां परत: तृतीयाया ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scri[pt]
1	2	3	4	5	6	7
56	4957	Aghorabhaṭṭāraka and Aghoreśvarīpūjā अघोरभट्टारक तथा अघोरेश्वरीपूजा	—	—	P	D
57	2809	Ajarādikṣetrapāla-pūjana अजरादिक्षेत्रपालपूजन	—	—	P	Śā
58	4482	Amṛteśvarapūjā अमृतेश्वरपूजा	—	—	P	D
59	3728	Amṛteśvarabhairava-pūjā अमृतेश्वरभैरवपूजा	—	—	P	D
60	2400	Arcanapaddhati (Netranātha-paddhati) अर्चनापद्धति (नेत्रनाथपद्धति)	Śrīkaṇṭha (Rājānaka)	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
61.8 × 13.2cm.	1 Kharrā	82	22	C 22	Old	Some leaves of the initial portion cut. Colophon not given; but almost complete. Last line : पशुपताऽस्त्राय फट् ॥ ह्लः अस्त्राय फट् ॥
21.3 × 14.4cm.	3(11–13)	22	22	C 90	Old	Worm-affected. Colophon : इत्यजिरादिक्षेत्रपालपूजन ॥
19.8 × 12.4cm.	25	8	20	C 250	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line : निवेदयामि नमः ॥
27.4 × 14 cm.	19	7	20	C 166	Old	Colophon : इति सप्तावरणपूजा ॥ Name is given at the beginning.
24.6 × 17.2cm.	2 (1–2)	22	28	C 45	Old	Worm-eaten and borders cut. Colophon : इति श्रीविजयेश्वरीयराजानकश्रीकण्ठेन विरचिता नेत्रनाथपद्धतिस्समाप्तः ॥ अन्तर्लक्ष्य विलीनचित्तु पवनो योगी सदा वर्तते । दृष्ट्वा निश्चलतारया वहिरसौ प्रश्यन्नपश्यन्नपि ॥ मुद्रेयं खलु शांभवी भवति सद्युष्मत्प्रसादोदयाश्छून्याशून्यविवर्जितं स्फुरति यश्छून्यं पदं भावयेत् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Scri[pt]
1	2	3	4	5	6	7
61	2811	Ānandeśvarapūjā or Ānandeśvarapatrikā आनन्देश्वरपूजा अथवा आनन्देश्वरपत्रिका	—	—	P	Śā
62	2017	Ānandeśvararāja-pūjana आनन्देश्वरराजपूजन	—	—	P	,,
63	4948	Kāmeśvarapūjā कामेश्वरपूजा	—	—	P	D
64	2810	Kṣetreśapaṭala क्षेत्रेशपटल	—	—	P	Śā
65	2812	Caṇḍeśapūjana चण्डेशपूजन	—	—	P	,,
66	4958	Jāgeśvarajvālā-liṅgavidhi जागेश्वरज्वालालिङ्गविधि	—	—	P	D
67	1572	Jvālāmukhī-maheśvarajapa ज्वालामुखीमहेश्वरजप	—	—	P	Śā
68	3277	Jvālāliṅgamaṇḍala-pūjā ज्वालालिङ्गमण्डलपूजा	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3×14.4cm.	3 (1–3)	24	24	C 96	Old	Worm-eaten and borders cut. Colophon : इत्यानन्देश्वरपत्रिका समाप्ता ॥ At the beginning 'Ānandeśvarapūjā' is written.
20.8×14.5cm.	8(50–57)	16	18	C 144	Old	Worm-eaten. Colophon : इत्यानन्देश्वरराजपूजन ··नमोस्तु भैरवरूप॥
61.8×13.2cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 3	Old	Initial folio cut on borders. Colophon: इति कामेश्वरपूजा ॥
21.3×14.4cm.	1 (14)	24	22	C 38	Old	Colophon : इति क्षेत्रेशपटल: ॥ इति दिग्वलि: ॥
21.3×14.4cm.	1 (3)	24	24	C 10	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon : इति चण्डेशं संपूजयेत ॐ चण्डी शूल ···भीमवक्त्रायै नम: ॥ महाबलायै नम: ॥ इति शुभमस्तु ॥
29.6×11.7cm.	1 (Kharrā)	41	20	Inc. 26	Old	Last line : दक्षिणयै नैवेद्य ॥
14.6×9.2 cm.	3(40–42)	5	16	C 15	Old	Injured by worms and mice. Colophon: इति योनिमुद्रया पूजयेत ॥
18.8×14.9cm.	4	12	26	C 78	Old	Worm-eaten. Colophon: इति ज्वालालिङ्गपूजनं समाप्तम् ॥ ॐ ॥

Serial No. & Subject	Acces-sion No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Mate-rial	Scr
1	2	3	4	5	6	7
69	3344	Tryambakamantra त्र्यम्बकमन्त्र	—	—	P	Śā
70	3407	Nityārcana नित्यार्चन	—	—	P	"
71	3405	Nityārcanapaddhati नित्यार्चनपद्धति	—	—	P	"
72	3406	" " "	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
10.4×6.7 cm.	3 (159–161)	8	6	C 9	Old	Worm-affected. Colophon : इति विज्ञाप्य देवेशं जपेन्मत्रं च त्र्यम्बकम् ।। ॐ शुभमस्तु सर्वजगताम् ।।
15.2×8.6 cm.	6(23-28)	5	16	Inc. 30	Old	Worm-eaten. Last line :—इति अङ्गन्यासः ॐ अघोरेभ्यो सर्वात्मने हृदयाय ।। On left margins of leaves 'नित्र्च' is written, from which 'Nityārcana (नित्यार्चन)' is deduced as the name of the work.
12.7×8.7 cm.	14(2-15)	22	12	Inc.126	Old	Worm-eaten. Colophon : इति नित्यार्चन-पद्धतिः सम्पूर्ण ।।
15.3×8.7 cm.	35(18–52)	6	22	Inc.289	Old	Badly injured by worms. No colophon, but complete. Concluding line :— ॐ विश्वेश्वराष्टकं गणेशाष्टकम् ।। लोकेशाः ।। मातरः ग्रहाः ।। नागराजाष्टकं ।। आयुधावरणम् ।। शुभं ।। On the left margins of eac h folio 'नित्या.र्चन. प.' are written, which show that the name of the work is 'Nityārcanapaddhati' (नित्यार्चनपद्धति).

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scr
1	2	3	4	5	6	7
73	5394	Nityārcanapaddhati (Parmeśvaranityārcanapaddhati) नित्यार्चनपद्धति (परमेश्वरनित्यार्चनपद्धति)	—	—	P	Śā
74	5404	,, ,,	—	—	P	D
75	1936	Paramārcanatriṁśikā परमार्चनत्रिंशिका	—	—	P	Śā
76	5243	Pārthivapūjāpaddhati पार्थिवपूजापद्धति	—	—	P	D
77	2616	Pārthivapūjāvicāra पार्थिवपूजाविचार	—	—	P	Śā
78	2135	Pārthivapūjāvidhi पार्थिवपूजाविधि	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17.4×11.4cm.	25	13	12	C 244	Old, K.S. 48	Worm-affected and binding broken. Colophon : इति श्रीपरमेश्वरनित्यार्चनपद्धतिः समाप्ता ॥ संवत् ४८ पौष शुति ५ मंगलवासरे ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां ॥
15.4×11.1cm.	26(3-28)	9	16	C 234	Old	Injured by damp and worms Borders cut. Colophon : इति श्रीपरमेश्वरनित्यार्चनपद्धतिः समाप्ता ॥ शुभम् ॥
20.1×11 cm.	4(116-119)	10	24	C 60	Old	Colophon : इति परमार्चनत्रिंशका समाप्ता ॥ शुभं चेति भद्रम् ॥
19×9.2 cm.	5	6	23	C 41	Old, V S.1894	Worm-affected. Colophon : इति संक्षिप्त पार्थिवपूजापद्धतिः समाप्तं शुभमस्तु शुभं भूयात् फाल्गुणमासे तिथौ २ रविवासरे संवत् १८९४ शरणं तरुणेन्दुशेषरः शरणं मे गिरिराजकन्यका शरणं ··· दैवतम् ॥ १ ॥ श्री ॥ श्री ॥
22.8×13.5cm.	3(433-435)	12	32	C 52	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but work is almost complete. Last line :— शिवः साक्षाद्भवेद्देवि नात्र कार्या विचारणा ॥
15.7×9.2 cm.	19(1-19)	9	24	C 256	Old	Colophon : इति पार्थिवपूजाविधिः ॥ शुभं ॥ शुभं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scri[pt]
1	2	3	4	5	6	7
79	4991	Pārthivaliṅgārcana पार्थिवलिङ्गार्चन	—	—	P	D
80	5224	Pārthiveśvarapūjana पार्थिवेश्वरपूजन	—	—	P	„
81	4079	Pārthiveśvarapūjā पार्थिवेश्वरपूजा	—	—	P	„
82	2118	Pārthiveśvarapūja-paṭala पार्थिवेश्वरपूजापटल	—	—	P	„
83	2617	Pārthiveśvarapūjā-vidhāna or Śivapūja पार्थिवेश्वरपूजाविधान अथवा शिवपूजा	—	—	P	Śā
84	1532	Puraścaraṇavidhi पुरश्चरणविधि	Gopīnātha Pāṭhaka	—	P	„
85	2143	„ „ „	„ „	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3×11 cm.	2	8	28	C 21	Old	Borders of folia cut. No colophon; but complete. Concluding line :—साम्वसदाशिव प्रीयतां ।।
22.1×12.2cm.	10	11	26	C 194	Old	Worm-affected. No colophon; but almost complete. Final line:- तत्सर्वं क्षम्यतां देव दासे कृत्वा दयामपि ।।
14.5×7.5 cm.	18(177-194)	5	14	C 79	Old	Worm-eaten. Colophon : इति पूजा समाप्तम् ।।
17×9.9 cm.	3 (1-3)	12	24	C 54	Old, V.S.1759	Colophon : इति पार्थिवेश्वरपूजापटलं संपूर्णं ।। शुभं भव ।। सं० १७५९ मार्गं वदि ५ गुरुवारे । लि० धनीरामेणेदं पुस्तकं ।।
22.8×13.5cm.	12 (435 446)	13	40	C 390	Old	Worm-eaten. Colophon not given; but concluding line is:— शुभं इत्यभद्रम् ।। श्रीराम: ।।
14.2×8.4 cm.	33 (173-205)	6	18	C 223	Old	Colophon : इति श्रीशैवशिरोमणिगोपीनाथपाठकाग्निहोत्रीविरचित: पुरश्चरणविधि: सम्पूर्ण: शुभद: ।।
19.4×14.9cm.	17(1-17)	14	22	C 77	Old	Colophon : इति श्रीश्रैव (? शैव) शिरोमणि गोपीनाथपाठकाग्निहोतृविरचित: पुरश्चरणविधि: सम्पूर्णा शुभदा समाप्ता श्री शिवो जयति ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
86	5126	Puraścaraṇavidhi पुरश्चरणविधि	Gopinātha Pāṭhaka	—	P	D
87	4068	Prapannapārijāta-pārthiveśvarapūjā प्रपन्नपारिजातपार्थिवेश्वर-पूजा	—	—	P	"
88	3076	Bhūteśvarajapa भूतेश्वरजप	—	—	P	Śā
89	4954	Bhūteśvarapūjā भूतेश्वरपूजा	—	—	P	D
90	3979	Mahādevajapa महादेवजप	—	—	P	Śā
91	4912	Mahāmṛtyuñjaya-japa महामृत्युञ्जयजप	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17×12.7 cm.	34(2–35)	9	16	Inc. 306	Old	Colophon : इति श्रीशैवशिरोमणिगोपीनाथपाठकाग्निहोतृविरचितः पुरश्चरणविधिः सम्पूर्णः शुभदः ।। शुभमस्तु सर्वजगतां लेखकः पाठक. शुभं भवति कल्यानं भवति आयुरारोग्यं भवति तत्क्षणात् शुभं शुभं शुभं ।।
14 5×7.5 cm.	12(82–93)	6	14	C 63	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but concluding line runs thus :—इति विसर्जनं इति पूजा समाप्ता ।। Name of work is given at the beginning.
14.5×10.1cm.	1 (8)	11	22	C 8	Old	Worm-eaten. Colophon : इति भूतेश्वरजपः ।।
61.8×13.2cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 5	Old	Folia of initial portion cut. Colophon : इति भूतेश्वरपूजा ।।
14.5×10.1cm.	2(10–11)	10	4	C 5	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but concluding line runs thus:—देवायतन्त्रोरुद्रः··· गुह्याति तर्पणम् ।।
58.5×10.1cm.	1 (Kharrā)	10	20	C 6	Old	Initial portion repaired by affixing cloth. Colophon is not given, but the work is almost complete. Last line :–मध्यं पीत्वा गुह्याति ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scr
1	2	3	4	5	6	7
92	1750	Mṛtyuñjayajapa मृत्युञ्यजप	—	—	P	Śā
93	3082	,, ,, ,,	—	—	P	,,
94	3756	,, ,, ,,	—	—	P	D
95	4911	Mṛtyuñjayajapa मृत्युञ्जयजप	—	—	P	,,
96	2999	Mṛtyuñjayajapa-vidhi मृत्युञ्जयजपविधि	—	—	P	Śā
97	3285	Mṛtyuñjaya dhyāna मृत्युञ्जयध्यान	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15×9.3 cm.	3(452–454)	7	20	C 26	Old	Worm-eaten. No colophon; but complete Concluding line :—त्रव तत्त्वं न जानामि के द्रशोसि महेश्वर या द्रिशोसि महादेव ता द्रिशाय नमो नमः ॥
14.5×10.1cm.	2(12–13)	11	22	C 15	Old	Worm-eaten. Colophon: इति मृत्युञ्जयः ॥
18.1×6.8 cm.	2(11–12)	6	30	C 16	Old	Colophon not given; but almost complete. Concluding line : अनेन जपेन श्री मृत्युंजयः प्रीणातु ॥
58.5×10.1cm.	1 (Kharrā)	8	20	C 5	Old	Initial portion is repaired by affixing cloth. Colophon not given; but almost complete. Last word; गुह्याति ॥
17.9×11.3cm.	2 (7–8)	10	26	C 22	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon : अनेन मन्त्र-जपेन अमुकस्य ग्रहपीडानि श्रीमृत्युञ्जयः प्रीयतां प्रीतोस्तु ॥
18×5 cm.	1 (2)	16	22	C 7	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but work is complete. Concluding line is thus : अनुष्टुप् छ ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scr
1	2	3	4	5	6	
98	4681	Laghumahānyāsa (Rudranāmārcanābhiṣekavidhi) लघुमहान्यास (रुद्रस्नानार्चनाभिषेकविधि)	—	—	P	D
99	5108	Liṅgitobhadrapūjana or Liṅgitobhadradevatānāmsthāpanapūjanavidhi लिङ्गितोभद्रपूजन अथवा लिङ्गितोभद्रदेवतानां स्थापनपूजनविधि	—	—	P	"
100	2871	Liṅgapūrapūjana लिङ्गपूरपूजन	—	—	P	Ś
101	5162	Liṅgārcana लिङ्गार्चन	—	—	P	D
102	1687	Vāmadevajapa वामदेवजप	—	—	P	Ś

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						श्रीमृत्युञ्जयो देवता त्र्यम्बकमिति मन्त्रः ॥ At the beginning the name of the work is given thus : अथ मृत्युञ्जयध्यानं लिष्यते ॥
16.4×12.3cm.	6	8	18	C 54	Old	Damp. Borders and corners of folia cut and folded. Colophon : लघुमहान्यासः समाप्तः ॥ नाना च पुस्तक हे ॥
18×11.6 cm.	2	9	26	C 117	Old, V.S.1888	Colophon : इति लिङ्गतोभद्रपूजनं समाप्तम् शिवं भवतु अधिकवैशाखशुक्ल अष्टम्यां बुधवासरे संवत् १८८८ ॥
13.7×9.2 cm.	23(1-23)	8	16	Inc.184	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. No colophon. Last line : तैर्मधुगुडैर्वृ हृषधीभिर्जलैः सिद्धार्थैस्तिलसं···॥
24.5×12.9cm.	7	12	40	C 180	Old	No colophon; but almost complete. Last line : ···द्रव्यविषयत्त्वे विरोधाभावः
15×9.3 cm.	2(21–22)	7	20	C 17	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीवामदेवजपम् ॥ सम्पूर्णेति शुभम् ॥ ॐ नमः कमलदलविपुलनयनाभिरामाय श्रीरामचंद्राय नमः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
103	2808	Śivakriyā-abhiṣeka-mantra शिवक्रिया-अभिषेकमन्त्र	—	—	P	Śā
104	1751	Śivajapa शिवजप	—	—	P	„
105	2966	Śivadīpapūjāvidhi or Śivadīpaśrāddha शिवदीपपूजाविधि अथवा शिवदीपश्राद्ध	—	—	P	„
106	2148	Śivapūjana शिवपूजन	—	—	P	„
107	5101	Śivapūjana शिवपूजन	—	—	P	D
108	5123	„ „ „	—	—	P	„
109	5223	„ „ „	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3×14.4cm.	2(63–64)	24	16	C 45	Old	Worm-eaten and borders of folia cut, Colophon : इति और्ध्वदैहिकविधिः ॥अथाभिषेकमन्त्रः ॐ सुरस्त्वामभिषिञ्चन्तु ये च सिद्धापुरातनः । ...अथाभिषिक्तो भगवानेतेन्मुदितमानसैः ॥ इति अभिषेकः ।
15×9.3 cm.	3 (455–457)	7	20	C 26	Old	Worm-eaten. No Colophon; but almost complete. Last line : तत्क्षणात् ॥
17.1×10.1cm.	14(333–346)	12	30	C 315	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon :इति दीपदानविधिः समाप्तम् ॥
13.7×8.2 cm.	18(1–18)	6	16	C 108	Old	Colophon : शुभमस्तु सर्वजगतामिति शिवों ॥
14×6.9 cm.	22(1–22)	6	20	C 165	Old, V.S. 1878	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीशिवपूजनं संपूर्णं समाप्तः॥ सं० १८७८ श्रावति ॥ पद्य पद्यां परतः शु-(क्र ?) वासरे ॥ इदं पुस्तकं लिखितम् ॥
18.2×12.2 cm.	2	10	22	C 27	Old	Worm-eaten.
21.4×12 cm.	2	12	32	C 48	Old	No colophon; but complete. Final line चतुष्षष्टयुपचाराश्च कथिता हरपूजने॥३६ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
110	5222	Śivapūjana शिवपूजन (Prāṇa-Pratiṣṭhā) (प्राणप्रतिष्ठा)	—	—	P	D
111	2419	Śivapūjā शिवपूजा	—	—	P	Śā
112	2421	,, ,,	—	—	P	,,
113	2460	Śivapūjā-Vidhi शिवपूजाविधि	—	—	P	,,
114	3976	Śivamānasopacāra शिवमानसोपचार	—	—	P	D
115	3980	,, ,, ,,	—	—	P	,,
116	2915	Śivarātrikṣetreśānām Pūjanam शिवरात्रिक्षेत्रेशानां पूजनम्	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.×12.1 cm.	5	8	28	C 70	Old	Worm-affected.
12.4×9.1 cm.	37(9–45)	7	16	C 259	Old	Damaged by mice. Colophon not given; but work is almost complete. Last line : सुधास्त्रिस्थितम् ॥
1.25×9.1 cm.	8 (1–8)	7	14	Inc. 49	Old	Damaged by mice. No colophon. Last line : घोषाय परना···
15.8×12.9 cm.	22	11	26.	C 393	Old	Damaged by worms and mice. Colophon: इति शिवपूजाविधिः समाप्तः शुभमस्तु ॥
24.9×13.3 cm.	1	8	26	C 11	Old V.S.1904	Left corner of the initial folio damaged by mice. Colophon : इति श्रीशिवमानसोपचार पूजा समाप्ता ॥ सं० १९०४ पौ० शु० १५ गुरौ ॥
17.5×10.8 cm.	2	6	20	C 15	Old V.S. 1904	Colophon : इति श्री शिवमानसोपचारपूजा ॥ समाप्ता सं० १९०४ मार्ग शुल्क ११ रवौ
17.1×10.1 cm.	6(88–93)	12	30	C 118	Old,	Worm-eaten and binding broken. Colophon : इति शिवरात्रिक्षेत्रेशानां पूजनं समाप्तम् ॥ नमः शिव (?वा) य ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
117	2014	Śivarātri-Pūjā-paddhati शिवरात्रिपूजापद्धति	—	—	P	Śā
118	2113	,, ,, ,,	—	—	P	D
119	2116	,, ,, ,,	—	—	P	Śā
120	5408	,, ,, ,,	—	—	P	D
121	4678	Śivārti (?) शिवार्ति (?)	—	—	P	,,
122	4874	Śaivatantragrantha(?) शैवतन्त्रग्रंथ (?)	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.8×14.5 cm.	46(1–46)	16	18	C 828	Old	Worm-eaten and borders cut. Colophon ; इति श्रीशिवरात्रिपूजापद्धतिः सम्पूर्णं समाप्ता ॥
18.8×10.7 cm.	40(1–40)	10	24	C 600	Old, V.S. 1847	Worm-eaten · Colophon : इति शिवरात्रिपूजापद्धतिर्विस्तरतो देवीपूजापद्धतिभिः सह लिखिता मया बालकरामतकरीयेण संवत् विक्रमादित्यस्य १८४७ हे शिव शुभमस्तु लेखकपाठकगुरूणाम् ॥
14.7×11.1 cm.	34(11-45)	7	18	Inc. 268	Old	Some leaves from the initial portion are missing. Colophon : इति श्रीशिवरात्रिपूजापद्धतिः सम्पूर्णा समाप्ता ॥
21·1×11.8 cm.	11(9–19)	10	30	Inc. 206	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon : इति श्रीशिवरात्रिपूजापद्धतिः संपूर्णा समाप्ता ॥
27.4×11·1 cm.	2 (1,3)	8	24	Inc. 24	Old	On account of damp, borders and corners of folia cut and folded. No colophon. Last line : पंचार्तिक्यादिकं कुर्यात् ॥
13.3×10.7 cm.	54(6-59)	7	12	Inc. 283	Old	Anonymous. Badly damaged by worms. Colophon not given. Last line : कालाग्न्यादेश्वरमकलापर्यंतस्य

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
123	5072	Ṣaḍaṅga–Pāṭha षडङ्गपाठ	—	—	P	Śā
124	1431	Sadāśiva–Japa सदाशिवजप	—	—	P	,,
125	1629	,, ,, ,,	—	—	P	,,
126	4945	Sadāśiva–Pūjā सदाशिवपूजा	—	—	P	D
127	3427	Svarṇākṛṣabhai-rava (?) Pūjana स्वर्णाकृषभैरवपूजन (?)	—	—	P	,,
Tāntric Śaiva Works on Pūjā, Śānti, Homa and Śrāddha etc. Pūjā-Śānti- Homa						
128	2412	Kalaśatrayā-bhyartanaṁ (?) कलशत्रयाभ्यर्त्तनम् (?)	—	—	P	Śā
129	2215	Kalaśa–Pūjana कलशपूजन	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.2×11.6 cm.	17(102–118)	9	24	C 229	Old	Colophon : इति षडङ्गपाठः सम्पूर्णः ॥
11.4×6.8 cm.	1 (602)	8	24	C 10	Old	Colophon ; ॐ इति सदाशिवजपं ॥
14.5×7.2 cm.	3 (65–67)	5	18	C 17	Old	Colophon : इति श्री-सदाशिवजपं समाप्तम् ॥
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 3	Old	Initial folia cut.
16.7×10.3 cm.	3	7	20	C 26	Old, V.S. 1882 Ś. 1747	Colophon : इतिश्री-स्वर्णाकृषभैरवपूजनं समाप्तं शुभमस्तु ॥ संवत् १८८२ शाके १७४७ आस्वनेमासि शुक्लपक्षे द्वितीयायां गुरुवासरे ॥ इदं पुस्तकं वाजपेय-लेखनीयं शुभं भूयात् ॥
28.8×19.9 cm.	2 (1–2)	20	20	Inc. 50	Old	Wormeaten and borders cut. Last line : ॐ अमृताख्यायै नमः उत्तरे
17.3×10.1 cm.	7(145–151)	6	24	C 63	Old	An interlocution between Devī and Īśvara regarding Graha, Maṇḍala and Agniparīkṣā. Colophon not given; but almost complete. Last line : रिक्षचक्र-मुदाहृतम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
130	2019	Kalaśamaṇḍala Devatā–Homa–Vidhi कलशमण्डलदेवताहोमविधि	—	—	P	Śā
131	2483	Grahaśānti-Vidhāna ग्रहशान्तिविधान	—	—	P	,,
132	2484	,, ,, ,, (Pūjā-Vidhāna) ,, ,, ,, (पूजाविधान)	—	—	P	,,
133	1577	Tāntrika-Pūjā तान्त्रिकपूजा	—	—	P	,,
134	3084	Navagraha-Japavidhi नवग्रहजपविधि	—	—	P	,,
135	2914	Pakṣayāga पक्षयाग	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.8×14.5cm.	8(76–83)	13	16	C 104	Old	Wormeaten. Colophon : शान्त्यादीन्संतर्प्य ब्राह्मणपूजनं कृत्वा नियतहोमसङ्ख्यान्ते पूर्णा-दत्वा विसर्जयेद्देवमिति महामन्त्रेष्टिसाधने शत-होमादौ लक्षहोमादौ को-टिहोमादौ वा कलशमण्ड-लदेंवता पूजनहोमविधिः ॥ ॐ नमश्शिवाय सशि-वाय ॥
22.8×13.5cm.	3(17–19)	11	32	C 66	Old	Damaged by moths. Colophon : इति ईश्वर-प्रोक्तं ग्रहशान्तिविधिः ॥
22.8×13.5cm.	10(19–28)	11	32	C 220	Old	Damaged by moths. Colophon : इति श्री-महेश्वरप्रोक्तं ग्रहशान्ति-विधानं समाप्तम् ॥ शुभ-मस्तु सर्वजगतां लेखक-पाठकयोः ॥ शुभं ॥
14.6×9.2 cm.	18(64–81)	5	16	C 90	Old	Damaged by worms and mice.
14.5×10.1cm.	3(16–18)	11	22	C 45	Old	Wormeaten. Colophon : इति तन्त्रोक्त-नवग्रहजपविधिस्समाप्त : ॥ शुभं ॥
17.1×10.1cm.	6(83–88)	12	30	Inc. 135	Old	Incomplete at beginning. Wormeaten and binding broken. Colophon : इति पक्षयागतन्त्रं समा-प्तम्॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
136	3064	Pañcasūtra-Śiva-Vidhi पञ्चसूत्रशिवविधि	—	—	P	Śā
137	3126	Pṛthakanakṣayāga-Vidhāna (?) पृथकनक्षयागविधान (?)	—	—	P	,,
138	3979	Pratyakṣaradhyāna-Mudrā प्रत्यक्षरध्यानमुद्रा	—	—	P	D
139	5201	Maṭha-Pratiṣṭhā-Tantra-Vidhi मठप्रतिष्ठातन्त्रविधि	—	—	P	Śā
140	3708	Mānasapūjā मानसपूजा	—	—	P	D
141	1366	Mānasika-Pūjā मानसिकपूजा	Paramahaṁsa Parivrājakācārya (?)	—	P	Śā
142	1380	,, ,,	,, ,, ,,(?)	—	P	,,
143	1569	Snānavidhi and Sandhyā स्नानविधि एवं संध्या	—	—	P	,,
144	1533	Homavidhi होमविधि	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
13.5×13 cm.	10(1–10)	14	24	C 13	Old	Wormeaten and borders of folia cut. Colophon : इति पञ्चसूत्रशिवविधिः ·· ·· सोमसूत्रंतु लङ्घयेत् ॥
19.4×16 cm.	1 (43)	15	24	C 7	Old	Wormeaten. Colophon : इति पृथक्नक्षयागविधानं ॥
17.7×10.8cm.	3 (1–3)	14	24	C 36	Old	
17.1×13.3cm.	10	13	28	C 227	Old	Colophon : इति मठप्रतिष्ठा समाप्ता ॥ शुभं ॥ श्रीशिवार्पणं अस्तु ॥
18.2×11 cm.	1	12	30	C 11	Old	Upper corners of folia damaged. Colophon : इति तंत्रोक्तमानसपूजा ॥
11.4×6.8 cm.	3(386–388)	7	24	C 32	Old	Colophon : इति श्रीपरमंहंसपरिव्राजकाचार्यविरचिता मानसिकपूजा ॥
11.4×6.8 cm.	2 (430–431)	7	24	C 21	Old	Colophon : इति श्रीपरमंहंसपरिव्राजकाचार्यविरचिता मानसिकपूजा ॥
11.4×9.2 cm.	7 (10–16)	5	16	C 35	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : इति संध्याविधिः ॥
14.2×8.2 cm.	4(205–208)	6	18	C 27	Old	Colophon : इति होमविधिः सम्पूर्णः शुभदः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
145	2803	Homavidhi होमविधि	—	—	P	Śā
Śrāddha						
146	2805	Antyeṣṭi-Karma अन्त्येष्टिकर्म	—	—	P	"
147	3281	Antyeṣṭi-Vidhi अन्त्येष्टिविधि	—	—	P	"
148	5006	Āhuti आहुति	—	—	P	"
149	1563	Ekoddiṣṭa Śiva-Śrāddha एकोद्दिष्टशिवश्राद्ध	—	—	P	"
150	3125	Kṛṣṇapakṣaniragnikasya-Vidhi कृष्णपक्षनिरग्निकस्य बिधि	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3×14.4 cm.	4 (52–55)	24	16	C 18	Old	Wormeaten and borders of folia cut. Colophon : मसङ्ख्यान्ते पूर्णांदत्वा विसंजयेत देवमिति ।। महामन्त्रष्टिस्सा-धारष्टित होमादौ लक्ष्य-होमादौ कोटिहोमादौ वा कलशमण्डलदेवतापूजनहो-मविधिः ।।
21.3×14.4 cm.	4(59–62)	24	16	C 77	Old	Wormeaten and borders of folia cut. Colophon : समाप्त-मन्त्येष्टिकर्म ।।
20.1× 16 cm.	24(1–24)	13	28	C 546	Old	Wormaffected. Colophon : इत्यन्त्येष्टि-विधिः सम्पूर्णः समाप्ताः ।। ॐ स्वस्ति प्रजाभ्यः ।। ॐ प्रमय समय येषां नायं समुत्क्र मेण विधिर्घटित् इति तान्प्रत्यन्त्येष्टिं ब्रवीमि शिवोदितम् ।।……सा मधेनवाभृतम् ।।
16.6×15.3cm.	1	14	16	C 14	Old	Worm affected. Colophon : इति आहुतिः १०८ ।। शुभमस्तु ।। शुभम् ।।
19.3×11.7 cm.	4 (6–9)	18	14	C 63	Old	A part of the Śiva-Tāntra. Borders and corners of folia cut and folded. Colopon : इति एको-द्दिष्टे ।।
19.4× 16 cm.	1 (43)	15	26	C 11	Old	Wormeaten. Colophon : इति कृष्ण-पक्षे पृथक्तन्त्रविधिः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
151	3127	Kṛṣṇapakṣeniragnikasya-Ekatantra-Vidhāna कृष्णपक्षेनिरग्निकस्य एकतन्त्रविधान	—	—	P	Śā
152	1570	Tarpaṇa तर्पण	—	—	P	„
153	3016	Dīpaśrāddha-Vidhi दीपश्राद्धविधि	—	—	P	„
154	3332	„ „ „	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.4× 16 cm.	2 (43–44)	15	24	C 12	Old	Wormeaten. Colophon : इति एकतन्त्रविधानं ॥ At beginning the name of the work is given thus : अथ कृष्णपक्षे निरग्निकस्य एकतन्त्रविधानम् ॥
14·6×9·2 cm.	4(16–19)	5	16	C 20	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : इति त्रिः सन्तर्प्य ॥ देवीं हृदि विसृज्य ॥ यागगेहमागत्य ॥ मूलं पठञ्जलपूर्णं कुम्भमानीय तेन जलेन द्वारदेवतां पूजयेत् ॥
14.1×10.3 cm.	26	13	28	C 591	Old, K.S. 53	Wormeaten and binding broken. Colophon : इति दीपश्राद्धविधिः तान्त्रिकमतेनरा ॥ ॐ शुभम् शुभम् ॥ ॐ श्री संवत् ५३ पौष शुक्ल एकादश्यां रवौ लिखितं सम्पूर्णं ॥ शुभं शुभः ॥
17.3×11.6 cm	9(5–13)	10	24	Inc. 135	Old	Wormeaten. No Colophon. Last line प्रजापतिः शनैश्चरः ॥ Name of work is given at the beginning thus : ॐ श्रीगणाधिपतये नमः ॥ ॐ अथ तन्त्रे दीपश्राद्धविधिः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
155	1565	Patnī-Bhartṛ-Śiva-Sapiṇḍe-Karaṇam पत्नीभर्तृशिवसपिण्डेकरणम्	—	—	P	Śā
156	3278	Vaitaraṇī-Vidhi वैतरणीविधि	—	—	P	,,
157	2807	Śāmbhava-Vidhinā Citi-Pūjā शाम्भवविधिना चितिपूजा	—	—	P	,,
158	2414	Śiva-Antyeṣṭi शिव-अन्त्येष्टि	—	—	P	,,
159	2418	,, ,, ,, ,,	—	—	P	,,
160	1562	Śivakriyā or Daśakriyā-Vidhi शिवक्रिया या दशक्रिया-विधि	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particular
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.3 × 14.7 cm.	3(14–16)	18	14	C 47	Old	Dilapidated and borders of folia folded. Colophon : इति पत्निभाईशिवस-पिण्डेकरणं अस्तु एवंमस्तु।। शुभमस्तु सर्वजगताम् शुभम् ।। शुभम् ।। शुभम् ।।
19.5 × 16 cm.	20	14	30	C 525	Old	Wormeaten. Colophon : इति वैतर-णीविधिः ।।
21.3 × 14.5 cm.	1 (62)	16	16	C 8	Old	Wormaffected. Colophon : इति शाम्भव-विधिना चितिपूजा ।।
12.1 × 9.1 cm.	9 (17–25)	7	16	C 63	Old, V.S. 1897	Damaged by mice. Colophon ;"समाप्तम्" अन्त्येष्टिकर्म।। चित्रिहंजरे स्वदर्शनेहुण्डे ।। भाभौरामे पुन्जे लिखितं ।। संवत् १८९७ ।। ॐ शुभं अस्तु
12.4 × 9.1 cm.	8 (1–8)	7	10	C 35	Old	Injured by mice. No colophon; but almost complete. Last line : अन्त्येष्टि-कर्मनिमित्तं शिवपदवी-प्राप्त्यर्थं आपः स्वधाय नमः ।। सव्येन ।। तन्महे शाय विद्महे २ ।।
19.3 × 11.7 cm.	6 (1–6)	18	14	C 94	Old	Dilapidated. Borders of folia folded.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
161	2415	Śiva-Kriyā शिवक्रिया	—	—	P	Śā
162	3331	Śivakriyā-Vidhāna शिवक्रियाविधान	—	—	P	"
163	1886	Śivakriyā-Vidhi शिवक्रियाविधि	—	—	P	"
164	2171	Śivadvādaśāha शिवद्वादशाह	—	—	P	"
165	1588	Śiva-Śrāddha शिवश्राद्ध	—	—	P	"
166	2458	Siva-Śrāddha शिवश्राद्ध	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
12.1×9.1 cm.	13(25-37)	7	16	C 91	Old, V.S.1897	Date of writing is given on the basis of the date of writing of the first and the final works copied in the same Ms. Injured by mice. Colophon : इति शिवक्रिय (? या) संपूर्णं ब्रह्मी महेश्वरीश्चैव ।।
17.3×11.6 cm.	5 (1-5)	13	24	C 75	Old	Wormeaten. Colophon : इति शिवक्रिया ।। विधानं सम्पूर्णम् ।। ॐ शुभम् ।।
13.3×7.9 cm.	7(80-86)	8	14	C 49	Old	Colophon : इति शिवक्रियाविधिः ।।
11.3×8 cm.	10(1-10)	10	22	Inc. 137	Old	Dilapidated and wormeaten. Colophon not given. Last line : करिणिपिण्डः स्व···
14×8.8 cm.	39(1-39)	9	24	C 526	Old	Wormeaten. Colophon : इति शिवश्राद्धं ।।ॐ आँ ह्रीं क्रीं शिवस्यप्राणध···तान्धकारो हरः ।। तन्महेशाय ३ सर्वेश्वराय ३ तत्पुरुषाय ३ अमृतेशाय ३ परमहंसाय ३
18.8×14.2 cm.	32	8	24	C 384	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : शुभम् ।। शुभम् ।। शुभम् ।। ···प्रातः काले पद्धतिर्मनसा ब्रह्मनिर्वाणमेति ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
167	2872	Śiva-Śrāddha शिवश्राद्ध	—	—	P	Śā
168	3032	Śiva-Śrāddha शिवश्राद्ध	—	—	P	,,
169	4276	Śivaśrāddha-Vidhāna शिवश्राद्धविधान	—	—	P	D
170	2022	Śivaśrāddha-Vidhi शिवश्राद्धविधि	—	—	P	Śā
171	2873	,, ,, ,,	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
13.6×10.1 cm	15(1–15)	17	16	C 255	Old	Wormeaten, binding broken and borders of folia cut. Colophon: इति शिवश्राद्धं सम्पूर्णं समाप्तम् ॐ कृतं कृष्टं समाकृष्टं दूतं गु··· ॥
16.6×11.5 cm.	20	10	24	C 300	Old	Wormeaten, binding broken and borders of folia cut. Colophon not given but almost complete. Final verse : सत्ये सत्यं परममममृतं सर्वकल्पान्तहेतुं मायाराज्ये दहनमलिनं शान्तिनिर्वाणदीपतेजोरूपं निगमसहितं व्यासपुत्राष्टकं यः प्रातःकाले पठति मनसा ब्रह्मनिर्वाणमेति ॥ शुभं ॥
26.4×15 cm.	5	14	30	C 131	Old	Wormeaten. Borders of folia cut and folded, Colophon : इति शिवश्राद्धविधानम् श्रेयसे ॥ श्रीरस्तु ॥
20.8×14.5 cm.	2(101–109)	21	20	C 236	Old	Colophon : इति शिवश्राद्धविधिर्मन्त्रगर्भः ॥
16.7×10.4 cm.	21(1–18 20,24,25)	8	25	Inc. 262	Old	No colophon. Last line : गुरोस्तव च नित्यं मे भेदो नास्ति तथा कुरु । देहि स्या परमं शम्भो पदं मे परमेश्वरः । स...॥ Name of work is given at the beginning : शिवश्राद्धविधि ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
172	3065	Śivaśrāddha-Vidhi शिवश्राद्धविधि	—	—	P	Śā
173	1564	Śiva-Sapiṇḍī शिवसपिण्डी	—	—	P	,,
174	1888	Śiva-Sapiṇḍī-Karaṇa शिवसपिण्डीकरण	—	—	P	,,
175	2417	,, ,, ,,	—	—	P	,,
176	4458	Śaiva-Piṇḍadāna-Vidhi शैवपिण्डदानविधि	—	—	P	D
177	4851	,, ,, ,,	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15×11.2 cm.	17(1–17)	11	22	C 491	Old	Wormeaten and borders of folia cut. Colophon not given but almost complete. Last line : त्रिशूलाङ्के त्रिलोचनाविद्या वाह्य वान्विकीर्य ।। अस्त्रम् ।। Name of the work is given at beginning as : ॐ अथ शिवश्राद्धविधि ।।
19.3×14.7 cm.	6(9–14)	18	14	C 94	Old	Mutilated and borders of folia cut. Colophon : इति शिवसपिण्डीकरणं समाप्तेति शिवम् ।।
13.3×7 cm.	6(92–97)	8	14	C 42	Old, K.S. 56	Colophon : इति शिवसपिण्डीकरणविधि: ।। शुभम् ।।स० ५७ वै वति ११ शन्नौ समाप्तम् ।। शुभम् ।।
21.1×9.1 cm.	8(47–54)	9	18	C 81	Old, V.S. 1897	Injured by mice. Colophon : शिवसपिण्डे संपूर्ण ।। संवत् १८९७ वै (वैशाख) सुति (? शुदि) द्वितीयस्यां पत्रे मामोरामलिखितं शुभं अस्तु ।।
25.3×13.3 cm.	3	9	26	C 44	Old, V.S. 1904	No colophon, but date is given as : सं० १९०४ पौ० १४ बुधे ।।
34.2×19.4 cm.	1 (Kharrā)	32	28	Inc. 36	Old	Mutilated and wormeaten. No colophon : Final line : यीं क्रियाशक्तये ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
178	1884	Śrāddha-Vidhi or Śivaśrāddha श्राद्धविधि अथवा शिवश्राद्ध	—	—	P	Śā
179	2420	Śrāddha-Vidhi (Śivaśrāddha) श्राद्धविधि (शिवश्राद्ध)	—	—	P	"
180	1566	Sapiṇḍīkaraṇa-Śrāddha सपिण्डीकरणश्राद्ध	—	—	P	"
Devī 181	2965	Annapūrṇā-Japa अन्नपूर्णाजप	—	—	P	"
182	4950	Annapūrṇā-Pūjā अन्नपूर्णापूजा	—	—	P	D
183	4127	Annapūrṇāpūjā-Paddhati अन्नपूर्णापूजापद्धति	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
11.3×7.9 cm.	15(56-70)	8	14	C 105	Old	Colophon not given, but final line, which shows the completion of the work runs :— त्वमेव माता यदक्षरपद ॥ शुभं ॥
12.4×9.1 cm.	9(45-53)	8	18	C 81	Old	Damaged by mice. No colophon; but 'शुभम्' is given, which shows its completion.
19.3×14.7cm.	1 (16)	18	14	Inc. 15	Old	Mutilated and borders of folia folded. Colophon not given. Final line runs : यास्तिष्टन्ति-तिषट्…
17.1×10.1cm.	3(330-332)	12	30	C 67	Old	Wormeaten and binding broken. Colophon not given, but complete. Last line : विनाशास्त्रं तु यो भूयातमाहुः ब्रह्मघातकम् ॥ इत्यलं ॥
61.8×13.2cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 8	Old	Borders of the leaves of the initial portion cut. No colophon; but almost complete. Concluding line : नमः अस्त्राय फट् ॥
14.4×10.2cm.	8(48-55)	9	16	C 72	Old	Wormeaten. Incomplete at end. Last line : ह्रां अंगु ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
184	4274	Annapūrṇāpūjā-Vidhi अन्नपूर्णापूजाविधि	—	—	P	D
185	1674	Abhayankarī-Japa अभयङ्करीजप	—	—	P	Śā
186	1709	Abhayankarī-Japa अभयङ्करीजप	—	—	P	,,
187	2302	,, ,,	—	—	P	,,
188	3077	,, ,,	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.4× 15 cm.	10	14	30	C 262	Old	Wormeaten. Borders of folia cut and folded. First ten leaves of the initial portion injured by mice. Colophon : इति इत्यन्नपूर्णापूजाविधिः समाप्तम् ।।
15×9.3 cm.	2(38-39)	15	14	C 17	Old	Dilapidated and wormeaten. No colophon; but complete. Concluding line : अनेन मंत्रजापेन आत्मनो वाङ्मनःकायोपार्जितपापनिवारणार्थं पुरश्चरणनिमित्तं अभीष्टकामनासिद्ध्यर्थं प्रीयतां प्रीतौ मे भवेताम् पूर्ववत् न्यासं कुर्यात् आह्वानं नमो ब्रह्मणे ।। शुभं ।।
15×9.3 cm.	2(117–118)	7	8	C 7	Old	Wormeaten. Colophon : इति ध्यानम्
14.6×8.6 cm.	2(66 67)	15	12	C 8	Old	Dilapidated and wormeaten. No colophon; but almost complete. Last line : पूर्वत्यासं (? पूर्ववत्न्यासं) कुर्यात् आह्वाणम् । नमो ब्रह्मणे ।।
14.5 × 10.1 cm.	2 (8–9)	11	22	C 19	Old	Wormeaten. Colophon : अभयङ्करीजपः ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
189	2998	Abhayaṅkarī-Japa-Vidhi अभयङ्करीजपविधि	—	—	P	Śā
190	2819	Kāmeśvarī-Dhyāna कामश्वरीध्यान	—	—	P	"
191	4952	Kālī-Pūjā कालीपूजा	—	—	P	D
192	1983	Kumārībala-Varṇana कुमारीबलवर्णन	—	—	P	Śā
193	4273	Gāyatrītattva-Nirṇaya गायत्रीतत्त्वनिर्णय	—	—	P	D
194E	4272	Gāyatrī-Vyākhyāna गायत्रीव्याख्यान	Lakṣmaṇa Bhaṭṭa	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17.9 × 11.3cm.	1 (7)	10	26	C 11	Old	Wormeaten and binding broken. Colophon not given; but complete. Concluding line runs thus : अनेन मन्त्रजपेन श्री अभयङ्क रीदेवी प्रीयतां प्रीतोस्तु ॥
21.3 × 14.4cm.	1 (11)	15	16	Inc. 15	Old	Colophon : इति मूलान्ते पूर्णा ॥ निरोर्ध्रार्घः ॥ तर्पणं ॥
61.8 × 13.2cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 10	Old	Borders of the leaves of the initial portion cut. Colophon : इति काले पूजा ॥
16.7 × 8.3 cm.	1 (7)	7	28	C 7	Old	Wormeaten. Colophon : ईत कुमारी बुल्लावनीविधिः ॥ अस्य यागोपस्यदीपं स्थापनीयम् ॥ शुभम् ॥
25.3 × 11.1cm.	6	10	36	C 135	Old	Injured by worms and mice. No colophon. Sub-colophon : इत्यलं ॥
23.3 × 12.6cm.	14	12	32	C 984	Old S.S. 1	Damaged by damp and worms. Colophon : इति श्रीपंडितयक्षभट्टलक्ष्मणकेनविरचितं गायत्रीव्याख्यानं संपूर्ण समाप्तमिति भद्रम् ॥ शुभमस्तु लेखकपाठक श्रोतृणाम् ॥ सप्तर्षि सं १ फावति १५ बुधे ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
195	1679	Gāyatrī-Vidhi गायत्रीविधि	—	—	P	Śā
196	1728	Gaurī-Japa-Vidhi गौरीजपविधि	—	—	P	,,
197	3078	Jvālā-Japa ज्वालाजप	—	—	P	,,
198	1757	Jvālāmukhī-Japa Vidhi ज्वालामुखीजपविधि	—	—	P	,,
199	3283	,, ,, ,,	—	—	P	,,
200	4123	Jvālāmukhī-Pūjā-Paddhati ज्वालामुखीपूजापद्धति	—	—	P	D
201	4993	Jvālāmukhī-Mantra-Japa ज्वालामुखीमन्त्रजप	—	—	P	,,
202	5412	Tithi-Nirṇaya तिथिनिर्णय	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15×9.3 cm.	1 (44)	16	14	C 8	Old	Dilapidated and wormeaten. Colophon : इति गायत्री विधिः ॥
15×9.3 cm.	5(318–322)	7	20	C 43	Old	Wormeaten. Colophon : इति जपविधिः समाप्तः ॥
14.5× 10.1cm.	1 (10)	10	22	C 12	Old	Wormeaten. Colophon : इति ज्वालाजपः ॥
15×9.3 cm.	3 (480–482)	15	12	C 56	Old	Wormeaten.
18×15 cm.	1 (1)	16	32	C 27	Old	Wormeaten. Colophon not given; but almost complete. Last line : गुह्यातिगुह्यगोप्त्री त्वमिति तर्पयेत् ॥ Name of the work is given at the beginning :—ॐ अथ ज्वालामुखीजपविधिः ॥
14.4×10.2cm.	9 (1-9)	9	16	C 81	Old	Wormeaten.
18×11.9 cm.	1	8	20	C 9	Old	Borders cut.
21×14 cm.	24	17	22	C 561	Old	Wormeaten.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
203	4225	Tripurasundarī-Japa त्रिपुरसुन्दरीजप	—	—	P	D
204	2818	Tripurasundarī-Dhyāna त्रिपुरसुन्दरीध्यान	—	—	P	Śā
205	2817	Tripurasundarī-Nityapūjī-Japa-Vidhiḥ त्रिपुरसुन्दरीनित्यपूजा-जपविधिः	—	—	P	"
206	5409	Tripurasundar.-Pūjā-Paddhati त्रिपुरसुन्दरीपूजापद्धति	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15×8.5cm.	4(2–5)	7	20	Inc. 35	Old	Initial leaf missing. Dilapidated and wormeaten. Colophon : इति बालाजपम् ॥
21.3×14.4cm.	6(5–10)	17	16	C 102	Old	Forms part of the Rājarājeśvari Tantra. The leaves (5–10) of the work are compiled at one place between the original leaves marked 67-68. Colophon : इति श्रीराजराजेश्वरीतन्त्रे दिव्यमङ्गलध्याननामाष्टात्रिंशत्पटल: ॥ इति श्रीराजराजेश्वरीध्यानं इति भद्रम् ॥
21.3×14.4cm.	2(3–4)	16	16	C 25	Old	Colophon : श्री महात्रिपुरसुन्दरीनित्यपूजाजपविधि: ॥ श्री चक्रं पूजयित्वादौ पूजान्ते कौलिको जपेत् ॥ इति मूलम् ॥ एवं वर्णा: ८४ ॥ एषा मानसीपूजा ॥ इति ऊर्ध्वाम्नायपूजा ॥
21×11.8 cm.	14(1–14)	11	34	C 327	Old	Wormeaten. Colophon : इति श्रीत्रिपुरसुन्दरीसमयविद्यां पठित्वा समयद्रव्यमुद्रांबद्ध्वा क्षेत्रेशार्चनं विधाय भगवतीं विसर्जयेदिति श्रीमहात्रिपुरसुन्दरीपद्धति: ॥ शिवाय स शिवाय नम: ॥ बिंदुत्रिकोणदशाय युग्ममन्व श्रनाग दश षोडशपल्लवाब्जं वृत्तत्रयं च धरणीसदनं चतुर्द्धा: श्री चक्रमेतदुदितं परदेवताया: ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
207	4947	Tripurā-Pūjā त्रिपुरापूजा	—	—	P	D
208	2820	Daśa-Vidyā दशविद्या	—	—	P	Śā
209	1434	Durgā-Japa दुर्गाजप	—	—	P	„
210	1632	„ „	—	—	P	„
211	5395	Durgāpatrikā or Durgā-Paddhati दुर्गापत्रिका या दुर्गापद्धति	—	—	P	„
212	4946	Durgā-Pūjā दुर्गापूजा	—	—	P	D
213	4881	Durgāpūjā-Vidhi दुर्गापूजाविधि	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 5	Old	Borders of the leaves of the initial portion are cut. No colophon; but complete. Final line :— सुन्दरीं पूजयेत् ॥
21.3×14.4cm.	11(12-22)	19	16	Inc. 209	Old	Incomplete at the end. Wormeaten. Colophon not given. Last line :—एकं ॥ अथ वज्र वैरोचिनी ॥ ॐ स्वनाभौनी ॥ जं ध्याये श्छुल्कं विलसितास्तुत्तम् ॥
15.4×6.8 cm.	2 (604-605)	8	24	C 1	Old	Colophon : इति दुर्गाजपः ॥ पञ्चायतनजपं सम्पूर्णं समाप्तम्
14.5×7.8 cm.	2(71–72)	5	18	C 11	Old	Mutilated and wormeaten. Colophon : इतिदुर्गाजपः ॥
21×12 cm.	25	7	24	C 262	Old	Wormeaten. Corners of folia folded. Colophon not given; but almost Complete. Final line :—स्वाहा अस्त्राय फट् ॥
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 5	Old	Border of initial folio cut. Colophon not given; but almost Complete. Final line :—ॐ हुं फट् । अस्त्राय फट् ॥
67.8×11.4 cm.	2	67	16	Inc. 67	Old	No colophon. Last line :—ततो अभिषेकः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
214	1461	Devī-Kīlaka देवीकीलक	—	—	P	Śā
215	1571	Devī-Pūjā देवीपूजा	—	—	P	,,
216	1459	Devī-Pūjā-Vidhāna or Caṇḍikā-Pūjā-Vidhāna or Sapta-śatikā-Pūjā-Vidhāna देवीपूजाविधान या चण्डिकापूजाविधान या सप्तशतिकापूजाविधान	—	—	P	,,
217	5221	Devī-Mānasa-Pūjana देवीमानसपूजन	—	—	P	D
218	1678	Navadurgā-Pūjā नवदुर्गापूजा	—	—	P	Śā
219	3418	Navadurgārcana-Paddhati नवदुर्गार्चनपद्धति	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.5×9.3 cm.	2(100-101)	18	12	C 27	Old	Colophon : इति कीलकम् ॥
14.6×9.2 cm.	20 (20-39)	5	16	C 100	Old	Damaged by worms and mice.
16.5×9.3 cm.	3(96-98)	18	12	C 40	Old	Colophon not given almost complete. Forms part of the Mārkaṇḍeya-Purāṇa. Colophon : इति सप्तशतिकापूजा-विधानम् ॥
23×11.9 cm.	5	12	40	C 150	Old, V.S.1890	Final folio damaged on border by worms. Colophon : इति श्री-गोविंदभगवत्पादशिष्य-परमहंसपरिव्राजकाचार्य-भगवद्भाष्यकृद्विरचितं देवीमानसपूजनं परिपूर्णम् ॥ लिखितं शंभुनाथेन विश्वे-श्वरप्रीतये संवत् १८९० भाद्रकृष्णप्रतिपदायां गुरुदिने श्रीविश्वेश्वरार्पण-मस्तु ॥
15×9.3 cm.	1 (43)	5	16	C 5	Old	Wormeaten. No colophon; but almost complete. Final line :—शुक्रप्राणजीवं ॥ इत्यर्थ:
23.3×13.3 cm.	11	14	28	C 269	Old	Forms part of the Rudrayāmala Tantra. Wormeaten. Colophon : इति नवदुर्गा-पद्धति: संपूर्णा ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
220	2467	Navadurgā-Sthāpana Vidhi नवदुर्गास्थापनविधि	—	—	P	D
221	2816	Pañcamī-Tripura-Sundarī-Japa पञ्चमीत्रिपुरसुन्दरीजप	—	—	P	Śā
222	1534	Pātravandana or Vīravandana-Paṭala पात्रवन्दन या वीरवन्दन-पटल	—	—	P	,,
223	2016	Pānaka-Carcā पानकचर्चा	—	—	P	,,
224	5151	Puraścaraṇa-Paddhati पुरश्चरणपद्धति	Sāhiba Kaula	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.3 × 13.4 cm.	3	14	32	C 84	Old	Wormeaten. Colophon not given, but complete. Final line : इति न्यास:
17.7 × 12.8 cm.	2 (1-2)	16	16	C 18	Old	The folio of the work have been affixed afterwards. Colophon : इति त्रिधा जपेत् ॥ Name of the work is given at the beginning : अथ पञ्चमीत्रिपुरसुन्दरी यथा प्रदर्श्यंते ॥
14.2 × 8.4 cm.	13 (208 220)	6	18	C 88	Old	Colophon : इति वीरवन्दनं ॥ एकाकी निस्पृहा ·· शिवरूपिणी ॥ शुभमस्तु सर्वंजगताम् ॥
20.8 × 14.5 cm.	1 (48)	16	18	C 4	Old	Wormeaten and borders cut. No colophon; but almost complete. Final line :—देवीप्रियं पानकनामधेयम् ॥
25.6 × 13.2 cm.	2	10	32	C 40	Old, V.S.1892	A part of the Srī-Vidyārcana-Paddhati. Wormeaten. Colophon : इति पुरश्चरणविधि: श्री ॥ इति साहिबकौलकृतौ श्रीविद्यार्चनपद्धतौ लिखित: ॥ संवत् १८६२ पौष शुदि ५ गुरौ लिखितं जनार्दनशर्मणा शुभंभूयात् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
225	5406	Pratyaṅgirā-Vidyā प्रत्यङ्गिराविद्या	—	—	P	D
226	2427	Prātaḥ-Prāṇāyāma प्रातः प्राणायाम	—	—	P	Śā
227	3755	Bālātripura-Sundarī-Japa बालात्रिपुरसुन्दरीजप	—	—	P	D
228	4913	Abhayaṅkarī-Japa अभयङ्करीजप	—	—	P	"
229	4943	Bhavānī-Pūjā भवानीपूजा	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.7 × 7.8 cm.	6	8	36	C 108	Old	Borders cut. Colophon : देवी प्रत्यंगिरे सर्वातिशायिनी परकर्मविध्वंसिनी परमंत्रयंत्रतंत्रप्रचूर्णादिप्रयोग समाप्त: ॥
19.5 × 11.5 cm.	5 (1-5)	8	24	C 60	Old	Colophon : इत्यारोहावरोहक्रमेण परां देवीं कुण्डलिनीं ध्यात्वा ॥ प्राणायामादिकुर्यात् ॥
18.1 × 6.8 cm.	10(1-10)	6	30	C 112	Old, V.S.1895	Colophon not given; but on folo no. 3 the following is written : इति भू शुद्धि: ॥ सं० १८९५ चै० कृ० ८ शुक्रे विश्वेश्वरभट्टानुष्ठानार्थं लिपिमागतं लखनऊ नगरे ॥ अस्य श्रीमहागणपतिमंत्रस्य गणक ऋषये नमः···सूर्यं श्रीपादुकां पूजयामि नमः ॥१६॥
58.5 × 10.1 cm.	1 (Kharrā)	22	20	C 14	Old	Cloth is affixed in the beginning of the Kharrā. Colophon not given but almost Complete. Last line :—व्रतेन दीक्षा ॥
61.8 × 13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 21	Old	Forms part of the Agni-Śākhā ? Border of the initial folio cut. Colophon not given; but almost complete. Last line : ॐ अस्त्राय फट् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
230	3081	Bhuvaneśvarī-Japa भुवनेश्वरीजप	—	—	P	Śā
231	3866	Bhuvaneśvarī-Nitya-Pūjāpaddhati भुवनेश्वरीनित्यपूजापद्धति	—	—	P	D
232	3865	Bhuvaneśvarī-Paṭala भुवनेश्वरीपटल	—	—	P	,,
233	4956	Bhuvaneśvarī-Pūjā भुवनेश्वरीपूजा	—	—	P	,,
234	4644	Bhuvaneśvarī-Śānti-Prayoga भुवनश्वरीशान्तिप्रयोग	Nārāyaṇa Bhaṭṭa	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.5 × 10.1 cm.	2(11–12)	11	22	C 4	Old	Wormeaten. No colophon; but complete. Last line :— ॐ ह्रीं भुवनेश्वर्यै नमः ।। १०८ ।। तर्पणम् ।। Name of the work given at the beginning as :—"ॐ ह्रीं···
14 × 7 8 cm.	49(18–66)	5	14	C 214	Old, V.S.1876	Date is given in the last folio. Colophon : इति भुवनेश्वरीनित्यपूजापद्धतिः संपूर्णम् समाप्तम् ।
14 × 7.8 cm.	17(1–17)	7	14	C 135	Old, V.S.1876	Worm-eaten. इति श्रीशारदातिलके भुवनेश्वरीपटलं संपूर्णम् ।
61.8 × 13.2cm.	1	3	22	C 82	Old	Borders as well as corners of folia cut and folded. No colophon but complete. Last line :— ह्रः अस्त्राय फट् ।।
24.8 × 10.3cm.	14	8	32	C 224	Old	Forms part of the Prayoga-Ratnākara. Injured by damp and worms. Borders as well as corners of folia cut and folded. Colophon : इति श्रीनारायणभट्टकृते प्रयोगरत्नाकरे भुवनेश्वरीशांतिप्रयोगः समाप्तः इदं पुस्तकं अय्योभट्टस्येदं पुस्तकम् ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
235	4645	Bhuvaneśvarī-Śānti-Prayoga भुवनेश्वरीशान्तिप्रयोग	Nārāyaṇa Bhaṭṭa	—	P	D
236	4646	,, ,, ,,	—	—	P	,,
237	2020	Mahātripura-Sundarī Pūjā-Paddhati महात्रिपुरसुन्दरीपूजापद्धति	—	—	P	Śā
238	5117	Mahāmārī-Balidāna महामारीबलिदान	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.75 × 10.5 cm.	21	8	8	C 252	Old	A part of the Prayoga-Ratnākara. Injured by damp and worms. Borders of folia as well as corners of folia cut and folded. Colophon : इति बलि-दान समाप्तः । इदं पुस्तकं बाउल अय्युचार्यस्य सूनु-नारंगनाथेन लिखितम् स्वार्थपठनार्थं च ।। श्री ।। इति ।।
24.5 × 10.3cm.	21(1–5, 13-25, 29 38)	6	24	Inc. 189	Old	Form of the Prayoga-Ratnākara. Damaged by damp and worms. Last folio without mark. Colophon : इति बलिदानः समाप्तः ।। वरखेडिव्यं केवचारे लिखितं ।।
20.8 × 14.5 cm.	12(84–95)	21	20	C 315	Old	Colophon : इति श्री-महात्रिपुरसुन्दरीपद्धतिः शिवाय स शिवाय नमः विन्दुत्रिकोणवसुकोणदशगु-युग्ममत्वश्वनागदशषोडश-पल्लाब्जम् । वृत्तत्रयं च धरणीसदनं चतुर्ध्वाः श्री-चक्रमदुदितं परदेव-तायाः ।।
20.8 × 12.9 cm.	1	11	24	C 19	Old	Colophon not given but almost complete. Last line : क्षम्यताम् इन्द्रापर्वतः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
239	3075	Mahārājñī-Japa महाराज्ञीजप	—	—	P	Śā
240	2822	Mahāṣoḍhā-Nyāsa महाषोढान्यास	—	—	P	„
241	1530	Mahāṣoḍhā-Parijñāna महाषोढापरिज्ञान	—	—	P	„
242	2021	Mālinī-Paddhati मालिनीपद्धति	—	—	P	„
243	5410	Mālinīpūjana-Paddhati मालिनीपूजनपद्धति	—	—	P	D
244	4989	Rājñīcakra-Pūjā राज्ञीचक्रपूजा	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
14.5×10.1cm.	2 (7)	11	22	C 12	Old	Wormeaten. Colophon : इति प्रणम्य सम्पादयेत् ॥ At beginning name of work is given thus :—ॐ अस्य श्रीमहाराज्ञीजपमन्त्रस्य ॥
20.5×10.9cm.	8	16	20	C 160	Old	Colophon : महापीढाङ्गन्यासं समाप्तम् ॥
14 2×8.4 cm.	18(106–123)	6	18	C 121	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Colophon not given but complete. Final line :—महापीळापरिज्ञानं नाल्पस्य तपसः फलम् ॥ शुभम् ॥
20.8×14.5cm.	7 (95–101)	21	20	C 735	Old	Colophon : इति श्रीमालिनीपूजने त्रिकभट्टारकपूजनं पूर्वाम्नाये समाप्तम् ॥ पद्मस्य रुद्रस्य चतुर्भुजस्य कृताञ्जलेर्हस्तयुगेन चैवम् ॥ शूलं कगंतत्करयोर्द्वयेन संविभ्रतस्सश्रितमत्र दिव्यैः तैर्भैरवैश्शूलकपालहस्तै···स्तांत ॥
21.1×11.8cm.	7(15-21)	11	32	C 154	Old	Wormeaten. Colophon : इति श्रीमालिनीपूजने विक्रभट्टारकपूजं पूर्वाम्नाये समाप्तम् ।
22.2×12.1cm.	1	16	18	C 9	Old	Injured by mice at one place. Colophon : शुभम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
239	3075	Mahārājñī-Japa महाराज्ञीजप	—	—	P	Śā
240	2822	Mahāṣoḍhā-Nyāsa महाषोढान्यास	—	—	P	"
241	1530	Mahāṣoḍhā-Parijñāna महाषोढापरिज्ञान	—	—	P	"
242	2021	Mālinī-Paddhati मालिनीपद्धति	—	—	P	"
243	5410	Mālinīpūjana-Paddhati मालिनीपूजनपद्धति	—	—	P	D
244	4989	Rājñīcakra-Pūjā राज्ञीचक्रपूजा	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
14.5×10.1cm.	2 (7)	11	22	C 12	Old	Wormeaten. Colophon : इति प्रणम्य सम्पादयेत् ।। At beginning name of work is given thus :—ॐ अस्य श्रीमहाराज्ञीजपमन्त्रस्य ।।
20.5×10.9cm.	8	16	20	C 160	Old	Colophon : महाषौढाङ्ग-न्यासं समाप्तम् ।।
14 2×8.4 cm.	18(106-123)	6	18	C 121	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Colophon not given but complete. Final line :—महाषोळापरिज्ञानं नाल्पस्य तपसः फलम् ।। शुभम् ।।
20.8×14.5cm.	7 (95-101)	21	20	C 735	Old	Colophon : इति श्री-मालिनीपूजने त्रिकभट्टारक-पूजनं पूर्वाम्नाये समाप्तम् ।। पद्मस्य रुद्रस्य चतुर्भुजस्य कृताञ्जलेर्हस्तयुगेन चैवम् ।। शूलं कगंतत्करयो-द्वयेन संविभ्रतस्सश्रितमत्र दिव्यैः तैर्भैरवैश्शूलकपाल-हस्तै···स्तांत ।।
21.1×11.8cm.	7(15-21)	11	32	C 154	Old	Wormeaten. Colophon : इति श्रीमालिनी-पूजने विक्रभट्टारकपूजं पूर्वा-म्नाये समाप्तम् ।
22.2×12.1cm.	1	16	18	C 9	Old	Injured by mice at one place. Colophon : शुभम् ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
245	4988	Rājñī-Japa राज्ञीजप	—	—	P	D
246	2729	Rājñī-Nitya-Pūjā Paddhati राज्ञीनित्यपूजापद्धति	—	—	P	Śā
247	3956	„ „ „	—	—	P	„
248	4953	Rājñī-Pūjā राज्ञीपूजा	—	—	P	D
249	2120	Rājñīpūjā-Paddhati राज्ञीपूजापद्धति	—	—	P	Śā
250	2823	Vāgīśvarī-Pūjā वागीश्वरीपूजा	—	—	P	„
251	3080	Śāradā-Japa शारदाजप	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.2×12 1 cm.	1	23	18	C 13	Old	Injured by mice at one place. No colophon; but almost complete. Last line : ह्रीं स्वाहा ॥१०८॥
13.3×8.8 cm.	38(96-133)	5	14	C 166	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे दशविद्यारहस्ये श्रीराज्ञीनित्यपूजापद्धतिस्समाप्तः ॥ शुभम् ॥
14.8×8 7 cm.	18(25-42)	7	.24	C 189	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Badly damaged by worms. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे श्रीर ज्ञीनित्यपूजापद्धतिः सम्पूर्णा ॥ शुभमस्तु ॥
61.8×13.2cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 6	Old	Initial folia cut on border. Colophon : इति राज्ञी ॥
15 5×10.8cm.	43(1-43)	12	20	C 645	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Colophon : इति श्रीरुद्रयामलेतन्त्रे श्री राज्ञीनित्यपूजापद्धतिः सम्पूर्णं समाप्तम् ॥ शुभम् ॥
21.3×14.4cm.	117(2-66, 80–95, 99-108, 112-127)	12	18	Inc.2896	Old	Borders of folia cut. No colophon. Last line :—ॐ मध्यप्राणनिविष्ट हंस :
14.5×10.1cm.	1 (11)	11	22	C 8	Old	Wormeaten. Colophon : इति शारदाजपः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
252	4955	Śāradā-Pūjā शारदापूजा	—	—	P	D
253	4226	Śārikā-Japa शारिकाजप	—	—	P	,,
254	1682	Śārikājapa-Vidhi शारिकाजपविधि	—	—	P	Śā
255	3074	,, ,, ,,	—	—	P	,,
256	2293	Śārikādevī-Nitya-Pūjā-Paddhati शारिकादेवीनित्यपूजापद्धति	—	—	P	,,
257	4949	Śārikā-Pūjā शारिकापूजा	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent		Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9		10	11
61.8×13.? cm.	1 (Kharrā)	82	22	C	5	Old	Initial folio cut on border. Colophon : इति शारदापूजा ।।
15×8.5 cm.	1 (5)	7	20	C	5	Old	Badly eaten by worms. Colophon not given, but almost complete. Last line : गुह्यातिगु···।।
15×9.3 cm.	5(7–11)	7	20	C	44	Old	Dilapidated and wormeaten. Colophon : इति सारिकाजपविधिः सम्पूर्णः ।।
14.5×10 1cm.	2 (6–7)	11	22	C	14	Old	Wormeaten. Colophon : इति शारिकाजपविधिः ।।
14.6×8.6 cm.	12(104–115)	17	14	C	178	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Dilapidated ond wormeaten. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे दशविद्यारहस्ये श्रीशारिकादेवीनित्यपूजापद्धतिस्समाप्ता शुभम् ।। After this following is written : देव्युवाचो ।। ॐ पुरायत्कथितं देवं शारिकाकवचं परम् ।। कथयस्वाद्य देवेश सर्वसिद्धकरं नृणाम् ।। श्री भैरव उवाच ।।
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C	5	Old	Initial folio cut on border. Colophon : इति शारिकापूजा ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
258	5414	Śārikāpūjā-Paddhati शारिकापूजापद्धति	—	—	P	D
259	5145	Śrībālā-Paddhati (Laghu) श्रीबालापद्धति (लघु)	Sāhiba Kaula	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.6×13.9 cm.	11	11	32	C 242	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Wormaffected. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे पद्धति समाप्त ॥ पीठ पूजां ··तत्रैव स्वाभेदेन श्रीशारिकाधायेत् ॥
25×12.3 cm.	5	9	32	C 90	Old, V.S. 1902	Wormeaten. Colophon : इति समर्प्य सुखं विहरेदिति शिवम् स्वानुग्रहावाप्तपदैः साहिब्कोलाभिधाश्रमे तीर्थां हितै कृता सैषा श्रीबालापद्धतिर्लघु ॐ हर ॐ हर ॐ हर ब्रह्मार्पणमस्तु सं० १९०२ पौ० शुति ७ ॥ After Colophon the follow- is written : अथ अजपाजप न्यासः ४ ह्रीं सूर्यात्मने स्वाहा अं० हृ० नमः ॥ ४ ह्रीं सोमात्मने स्वाहा त० शि० स्वाहा ॥ ४ ह्रूं निरंजनात्मने स्वाहा म० शिखावषट् ॥ ४ ह्रैं निराभासात्मने स्वाहा अना० कव० हुम् ॥ ४ ह्रौं अनंत तनुः सूक्ष्मा देवी प्रचोदयात् स्वाहा कव० नेत्रा० वौषट् ॥ ४ ह्रः अव्यक्तबोधात्मने स्वाहा करतल० अस्त्राय फट् । इति न्यासः

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
260	2815	Śoḍhā-Nyāsa षोढान्यास	—	—	P	Śā
261	3417	Saptaśatī-Ghaṭa-sthāpana-Vidhi सप्तशतीघटस्थापनविधि	—	—	P	D
262	5240	Saptaślokī-Durgā सप्तश्लोकीदुर्गा	—	—	P	”
263	4944	Sarasvatī-Pūjā सरस्वतीपूजा	—	—	P	”
264	4951	Siddha-Lakṣmī-Pūjā सिद्धलक्ष्मीपूजा	—	—	P	”

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.3×14.4 cm.	8 (1–8)	19	16	C 152	Old	Wormeaten and borders of folia cut. Colophon not given; but almost complete. Final verses :—षोढा-न्यासैर्न्यस्तमन्त्री यदि कुर्यातुमस्क्रियाम् अपरिहार्यत: पूज्यो पित्रादौ विदधीतताम् निजे देवता-बुद्ध्या नतु मानुष्यबुद्धिमा क्रद्धो कृत्वा न मेद्यं सोऽचिरानमृत्युमवा-प्नुयात् ॥
23.3×13.3 cm.	2(11–12)	14	38	C 40	Old	Wormeaten. Colophon : इति सप्तशती-घटस्थापनविधि. ॥ नमो गुरवे नम: ॥
17.6×9.2 cm.	2	8	20	C 20	Old, V.S.1889	A part of the Rudra-yāmyla-Tantra. Right and left margins wormeaten. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले उमामहेश्वरसंवादे सप्त-श्लोकीदुर्गा समाप्ता । शुभ ॥ पौ० शु० १५ र० सं० १८८६ ॥
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 3	Old	Final folio cut on border. No Colophon, but almost eomplete. Final line : नम: अस्त्राय फट् ॥
61.8×13.2 cm.	1 (Kharrā)	82	22	C 8	Old	Border of initial folio cut. Colophon : इति सिद्धलक्ष्मीपूजा ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
265	5113	Sūkta (Lakṣmī-Sūkta) Vidhāna सूक्त (लक्ष्मीसूक्त) विधान	—	—	P	D
ĀGAMA 1	1651	Agnikārya-Paddhati अग्निकार्यपद्धति	—	—	P	Śā
2/267	4241	Ajapāgāyatrī-Mantra अजपागायत्रीमंत्र	Devadatta(?)	—	P	D
3	2433	Pārthiveśvara-Pūjana-Vidhi पार्थिवेश्वरपूजनविधि	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.4×11.4cm.	2 (3–4)	12	20	C 30	Old, V.S.1895	Left margin injured by mice. Colophon : इति सूक्तविधानं संपूर्णम् ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां लिखितं जनार्दनेन स्वविनोदार्थं संवत् विक्रम १८९५ चैत्र शुति तृतीयस्यां बुधे लवपुरे लिखितं ॥
19.4×14.8cm.	63(1–63)	13	28	C 331	Old	Forms part of the Bhairava-Āgama. Dilapidated. Colophon : इत्यग्निकार्यपद्धतिः ॥
15×8.5 cm.	9 (108–116)	7	24	C 94	Old	A part of the Siddhāgama. Wormeaten. Colophon : इति श्रीसिद्धागमजपादेहे उमाभवानीदेवदत्त विरचितं संपूर्णं समाप्तं ॥ शुभमस्तु सर्वजगत् शुभमस्तु सर्वजगतां परहित निरता भवंतु भूताः सर्वाः ॥
19.5×11.5 cm.	18(3-20)	9	28	Inc. 284	Old	Forms part of some Āgama. (इत्यागमोक्त) । Lower corners of right portion injured by mice. Colophon : इत्यागमोक्तप्रकारेण पार्थिवेश्वरपूजनविधिः ॐ यदक्षरपरिभ्रष्टं मात्राहीनं च यद्गतं मया दास्यो न विज्ञप्ति क्षम्यतां परमेश्वर शुभमस्तु सर्व (ज?) गतामिति शिवों ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
4	2416	Māsānumāsika Śrāddha मासानुमासिकश्राद्ध	—	—	P	Śā
5E/3/270	3410	Mudrālakṣaṇa मुद्रालक्षण	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
12.1 × 9 1 cm.	13 (25–37)	9	20	C 146	Old, V.S.1897	Forms part of some Āgama. (इत्यागमोक्त)। Date of writing is given on the basis of the date of the first and final works copied in the same Ms. Injured by mice. Colophon : इति श्री आगमोक्तविधिना मासानुमासिक्कंश्राद्धं समाप्तम् ॥
15 2 × 8 9 cm.	10(1–14)	6	20	C 105	Old	Composed on the basis of several Āgamas. (नानाविधागमशास्त्रोद्धृतं)। Wormeaten. Colophon : इति नानाविधागमशास्त्रोद्धृतं मुद्रालक्षणम् ॥ ॐ शिवम् ॐ शुभम् शुभम् लिखितं चैतन्मयानन्दाचार्यपादकमलरजः दंयार्हेण सुन्दरेण ॥ Most probably identical with the work of the same described in the Cat. Cat. (Part I & II). the author of which is given, therein, as Kṛṣṇanātha.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
MANTRA ŚĀSTRA Treatises 1	1531	Uddhārakośa or Mantroddhāra-Kośa उद्धारकोश या मन्त्रोद्धारकोश	Dakṣiṇā Mūrti	—	P	Śā
2E	3352	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
3	4193	Mantra-Vidhi मन्त्रविधि	—	—	P	D
4	5389	Mantrasāra मन्त्रसार	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
14 2×8.4 cm.	50(124–173)	6	18	C 337	Old	Colophon : इति श्री-दक्षिणामूर्तिविरचिते उद्धारकोशे सकलागमसागरे देवीसप्तकुमारनवग्रह च तस्य देवीध्याननिर्णयोनाम सप्तमक्कल्प: ।। समाप्तो-यमुद्धारकोश: ।। इति शिवं ।।
19 7×14 7cm.	15(1-15)	15	32	C 450	Old	Wormeaten and binding broken. Colophon : इति दक्षिणामूर्तिमुनिविरचितौ उद्धारकोशे सर्वागममन्त्र-सागरे सर्ववर्णकोशाख्यानं नामसर्ग: सप्तकुमारनव-ग्रह तस्य देवीध्याननिर्णयो-नामा सगाप्त: समाप्तोयं मन्त्रोद्धारकोशाख्यो नाम धर्म: ।।
15.3×9.7 cm.	29(1–29)	9	18	C 293	Old	Forms part of the Virabhadra-Tantra. Wormaffected. Colophon : इति श्री-वीरभद्रतंत्रें मंत्रकोशे मंत्र-विधि संपूर्णम् ।। श्रीकृष्णाय नम: श्रीरामाय नम: ।।
22.8×9.8 cm.	7	12	44	C 231	Old	Wormeaten. Colophon : ससाप्तो मंत्रसा-रोय (?यं) त्रयोदश्यां गुरोर्दिने ।। टीकारामेण विदुषा श्रीमद्भास्कर-सूनुना ।। ॐ विश्वस्य मूर्द्धहृत्कल्पितम् ।।१।। शुभं भवतु जगतां ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
5/5/275	3353	Mantrāgama मन्त्रागम	—	—	P	Śā
6	5407	Sarvamantrayantra-Stotrāṇām utkīlanam (?) सर्वमन्त्रयन्त्रस्तोत्राणा-मुत्कीलनम् (?)	—	—	P	D
Mere Mantras Śiva						
7	4065	Pañcākṣara-Mantra-Prayoga पंचाक्षरमन्त्रप्रयोग	—	—	P	"
8	3284	Mahādeva-Mantra-Japavidhi महादेवमंत्रजपविधि	—	—	P	Śā
9	3809	Mahāmṛtyuñjaya Mantra महामृत्युञ्जयमन्त्र	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.7×14.7 cm.	1 (15)	10	16	Inc. 10	Old	Wormeaten and binding broken. No Colophon. Last line : श्रीलक्ष्मीनारायणाय नमः ॥ Name of work is given at beginning :- अथ मन्त्रागमः ॥
21.3×7 8 cm.	1	7	32	C 14	Old	Forms part of the Śiva-Rahasya. Injured by mice and border of folia cut. Colophon : इति शिवरहस्योक्तसर्वमंत्रयंत्रस्तोत्राणामुत्कीलनं समाप्तं ॥
14.5×7.5 cm.	10(43–52)	6	12	C 45	Old	Womeaten. Colophon : इति पंचाक्षरमंत्रप्रयोगः ।
18×15cm.	2 (1–2)	16	32	C 13	Old	Wormeaten. Colophon not given, but almost complete. Final line :—तव तत्त्वे न जानामि कीदृशोसि ॥ Name of work is given at beginning as :—ॐ अथ महादेवमन्त्रजपविधिः ॥
17.3×10.8cm.	3	7	24	C 31	Old	Border cut and folded.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scr
1	2	3	4	5	6	7
10	1481	Mahārudra-Mantra महारुद्रमन्त्र	—	—	P	Śā
11/6/281	4066/2	Mṛtyuñjaya-Mantra-Prayoga मृत्युञ्जयमन्त्रप्रयोग	—	—	P	D
12	1606	Rudra-Mantra रुद्रमन्त्र	—	—	P	Śā
13	1843	,, ,,	—	—	P	,,
14	2132	,, ,,	—	—	P	,,
15	2193	,, ,,	—	—	P	,,
16	2445	,, ,,	—	—	P	,,
17	2758	,, ,,	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.5×9.3 cm.	9 (242-250)	8	12	C 121	Old	Colophon : इति महारुद्रमन्त्रस्समाप्तः ।। अनेन रुद्रमन्त्रपाठेन । आत्मने वाङ्मनक्कायोपार्जितपाप निवारणार्थं ।। अघोरः । पुरुषः । सद्योजातः ।। वामदेवः । बहुलः । त्र्यम्बकः । त्रिशूलहस्तः । सानुचरः ।। प्रीयतां ।। प्रीतो मे भवेताम् ।।
14.5×7.5 cm.	8(70 77)	6	14	C 42	Old	Wormeaten. Colophon : इति मृत्युंजयमंत्रप्रयोगः ।।
16.9×10.3 cm.	16(270–285)	12	12	C 144	Old	Wormaffected. Colophon : इति रुद्रमंत्रः समाप्तः शुभमस्तु सर्वजगताम् ।।
15.5×9.8 cm.	14 (30–43)	7	20	C 122	Old	Colophon : इति रुद्रमन्त्रं सम्पूर्णसमाप्तम् ।। शुभम् ।।
13.2×7.2 cm.	22 (18-39)	6	14	C 15	Old	Colophon : इति रुद्रमन्त्रः समाप्तः ।।
9×6 cm.	24 (10-33)	5	16	C 120	Old	Colophon : इति रुद्रमन्त्रस्समाप्तः ।। शुभमस्तु ।।
14.2×7.7 cm.	5(45-49)	5	16	Inc. 25	Old	No Colophon. Last line :—अध्यवो च दधिवक्ताप्रथ ।
17 6×10.5 cm.	14(299 312)	12	12	C 126	Old	Colophon : इति श्रीरुद्रमन्त्रास्समाप्ताः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
18	3205	Rudra-Mantra रुद्रमन्त्र	—	—	P	Śā
19	3345	,, ,,	—	—	P	,,
20	4138	,, ,,	—	—	P	D
21	5106	,, ,,	—	—	P	,,
22	5015	Liṅga-Prasthāpana Mantra लिङ्गप्रस्थापनमन्त्र	—	—	P	,,
23/12/293	5309	Śivapūjā-Paddhati शिवपूजापद्धति	Gaṅgādhara Bhaṭṭa	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
12.9 × 8 cm.	14(275-288)	6	24	C 126	Old	Colophon : इति श्री-रुद्रमन्त्राः समाप्ताः ॥
10.4 × 6 7 cm.	39(162-200)	8	6	C 117	Old	Wormeaten. Colophon : इति रुद्रमन्त्रं समाप्तम् ॥ नमश्शिवाय ॥ शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥
15 × 9.5 cm.	14 (29-42)	7	18	C 110	Old	Binding broken. Colophon : इति रुद्रमंत्रं समाप्तं ॥
14 × 6.9 cm.	16(102-117)	6	20	C 120	Old, V.S.1878	Dilapidated. Colophon : इति रुद्रमन्त्रः संपूर्णः ॥ समाप्तः ॥ Date of writing is given on the basis of the date of writing of 'Śivapūjana' copied in the same Ms.
25 × 12.6 cm.	4	9	40	Inc. 90	Old	The scribe stopped writing abruptly on leaf no. 4. Worm-affected. Last line :— शिवोस्तु सदाशिवोम् ?
19.3 × 11.7 cm.	13	14	40	C 455	Old	Forms part of the Sāradā-Tilaka-Mantraśāstra. Colophon : इति शारदा-तिलकमंत्रशास्त्रानुसारिणी शिवपूजापद्धतिः स्वात्म-प्रस्तुतशंभुनाथाभ्यर्थिता गंगाधरभट्टेन समुद्धृता समाप्ता शुभमस्तु लेखका-नुष्ठात्रोः ॥ शिवाय नमः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
24	3716	Śiva-Mantra शिवमन्त्र	—	—	P	D
25	4004	Ṣaḍakṣara-Mantra षडक्षरमन्त्र	—	—	P	Śā
26	4062	,, ,,	—	—	P	D
27	4914	Ṣaḍakṣaramantra-Japa षडक्षरमन्त्रजप	—	—	P	,,
Devī 28	4716	Gāyatrī-Mantra गायत्रीमन्त्र	—	—	P	,,
29	5109	Catuḥ-Ṣaṣṭhi Yoginīnāma-Mantra चतुःषष्ठियोगिनीनाममन्त्र	—	—	P	,,
30	4917	Durgābhagavatī-Mantra-Japa दुर्गाभगवतीमन्त्रजप	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.6×12.2cm.	1	14	18	Inc. 17	Old	Corners of folia folded. No colophon. Last line :— सिद्धति मंत्रोयं भुक्तिमुक्ति-फलप्रद : २३
17×10.2 cm.	1 (25)	15	14	C 7	Old	Colophon : इति षड-क्षरमन्त्रं समाप्तम् ।
14.5×7.5 cm.	2 (32-33)	5	14	C 9	Old	Wormeaten. Colophon : इति षडक्षर-मंत्र: ।।
58.5×10.1cm.	1 (Kharrā)	4	20	C 2	Old	Cloth affixed on initial leaf. No colophon; but almost complete Last line : हरशम्भो ।।
25.7×12.7cm.	12	9	32	C 216	Old	Damp. Corners of folia cut and folded. Colophon : इति चौइस-गायत्री प्रो आवाहनं-विसर्जनं अक्षरन्यासपद-न्यास अष्टांगसंपूर्ण सुभ-मस्तु श्रीरामकृष्णाय नम ।।
18×11.6 cm.	1	8	24	C 12	Old, V.S.1888	Date is given on the basis of the Manuscript-date. No colophon; but almost complete. Final line : कुं कुंब्जिकायै ।।
20.8×12.9 cm.	1 (Kharrā)	4	20	C 2	Old	Cloth affixed on the initial folio. Colophon not given; but almost complete. Last line :—दुर्गस्मृता हरिसिभी ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
31/8/301	3416	Navārṇava-Mantra or Navārṇava-Vidhi नवार्णवमन्त्र या नवार्णवविधि	—	—	P	D
32	3429	Navārṇava-Mantra नवार्णवमन्त्र	—	—	P	,,
33	4027	,, ,,	—	—	P	,,
34	5206	,, ,,	—	—	P	,,
35	1667	Bagalāmukhī-Mantra बगलामुखीमंत्र	—	—	P	Śā
36	3286	Bagalāmukhī-Mantra-Japa बगलामुखीमन्त्रजप	—	—	P	,,
37	1701	Maharājñī-Bhagavatī-Mantrarāja-Jāpa महाराज्ञीभगवती-मंत्रराजजाप	—	—	P	,,
38	5124	Śārikā-Mantra शारिकामन्त्र	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.3×13.3 cm.	2(12-13)	14	32	C 18	Old	Wormeaten and corners of folia folded. Colophon : इति नवार्णवो मन्त्रः ॥
16.7×11.2cm.	4	9	20	C 45	Old	Colophon : इति नवार्णवमंत्रं समाप्तं ॥ शुभम् ॥
22.2×13.3cm.	5 (1-5)	6	16	C 30	Old	Wormaffected and first four folia injured by mice. Colophan : इति नवार्णवमंत्रं संपूर्णम् ॥
11.2×6.6 cm.	3 (143-145)	7	16	C 1	Old	Colophon : इति नवार्णत्रे ॥
15×9.3 cm.	1 (4)	14	12	Inc. 12	Old	Dilapidated and wormeaten.
18×5 cm.	1 (2)	12	28	C 10	Old	Wormeaten. Colophon not given; but complete. Final line :—ततस्तर्पणम् ॥ Name of work is given at the begining thus : ॐ अस्य श्रीबगलामुखीमन्त्रस्य श्री ब्रह्मा ऋषिः
15×9 3 cm.	5(72-74)	7	20	C 26	Old	Wormeaten. Colophon : इति संपुटमन्त्रः ॥ Name of work is given at the beginning.
17.2×11.7cm.	2	10	20	C 25	Old	Wormaffected. No colophon, but almost complete. Last line : वामहस्तमध्यमानामिकांगुष्टै घंटा वादयेत् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
39	5000	Śītalā-Mantra शीतलामन्त्र	—	—	P	Śā
40/9/310	4396	Saptaśatīmantra-Candrikā (Sārasaṅgraha) सप्तशतीमन्त्रचन्द्रिका (सारसङ्ग्रह)	—	Bhīmasena Dīkṣita	P	D
41	4967	Svapna-Vārāhī-Mantra स्वप्नवाराहीमन्त्र	—	—	P	,,
Kumāra (Kārtikeya) 42	1752	Kumāra-Mantra कुमारमन्त्र	—	—	P	Śā
Gaṇeśa 43	1432	Gaṇeśa-Japa गणेशजप	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.5 × 8.8 cm.	1 (1)	11	30	C 10	Old	Colophon not given but complete. Final line :—शीतलायै नमोस्तु ते ॥
32.3 × 16.2 cm.	3 (1 3)	18	58	C 19	Old	Colophon : इति दीक्षितभीमसेनविरचिताया: सप्तसतीमंत्रचन्द्रिकाया सारसङ्ग्रहः ॥ अस्यां टीकायां लिखिता: पाठभेदाश्च श्रीनागोजिभट्टकृतटीकापुस्तकायुर्दायै तत्र-तत्र विवेचनीया: पृथक् लेखने पुस्तकान्तरालोचनायासोवर्जनीय इति न मया पृथक् लिखिता: गौडा एव साम्प्रदायिका नेतरेऽस्तस्तेषां पाठ एव श्रद्धेयो नान्येषामिति विश्वासानुत्पत्तेश्च कात्यायनीतन्त्रानादरदर्शनाच्चेति क्षन्तव्यं पक्षपातिभि: ॥
20.2 × 14 cm.	3	9	22	C 25	Old	Wormeaten. Colophon : इति भद्रं ॥ ॐ ह्रीं श्रीं आं स: देवीपुत्र ·· वौषट् इति बलि: ॥ मम कार्यं शीघ्रं कुरु २ उ · ।
15 × 9.3 cm.	1 (457)	7	20	C 9	Old	Wormeaten. Colophon not given; but complete. Final line : तर्पणम् ।। शुभम् ॥
11.4 × 6.8 cm.	1 (603)	8	24	C 10	Old	Colophon : इति गणेशजप: समाप्तम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
44	4915	Mahāgaṇapati-Mantra-Japa महागणपतिमन्त्रजप	—	—	P	D
45	4910	Varadagaṇeśa-Japa वरदगणेशजप	—	—	P	"
Nārāyaṇa 46/6/316	4918	Aṣṭākṣara-Mantra Japa अष्टाक्षरमन्त्र जप	—	—	P	"
47	4066	Aṣṭākṣara-Mantra Prayoga अष्टाक्षरमंत्रप्रयोग	—	—	P	"
48	4067	Vāsudevamantra or Vaiṣṇava-Mantra वासुदेवमन्त्र या वैष्णवमन्त्र	—	—	P	"
49	4714	Santānagopāla Mantra सन्तानगोपालमन्त्र	—	—	P	"

Size	Folios	Line per page	Letters per line	Extent		Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9		10	11
58.5 × 10.1cm.	1 (Kharrā)	4	20	C	2	Old	Initial folio repaired by affixing cloth on it. Colophon not given; but almost complete. Final line : गणेश प्र ॥
58.5 × 10.1cm.	1 (Kharrā	7	20	C	4	Old	Initial folio repaired by affixing cloth on it. Colophon not given; but complete. Concluding line :— गुह्याति तर्पणम् ॥१॥
58.5 × 10.1cm.	1 (Kharrā)	12	20	C	7	Old	Initial folio repaired by affixing cloth on it. No colophon; but almost complete. Final line : नात्र कार्यं विचारणा ॥
14.5 × 7.5 cm.	19(52–70)	6	12	C	85	Old	Worm-eaten. Colophon : इत्यष्टाक्षरमंत्र-प्रयोग: ॥
14.5 × 7.5 cm.	6(77–82)	6	14	C	31	Old	Worm-eaten. Colophon : इति वासुदेव-मंत्र: ॥
24 × 11.1 cm.	1	7	24	C	10	Old	Borders as well as cornors of folia cut and folded. Colophon not available; but almost complete. Last line :—मे पुत्रं देहि ॥१०८॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Sūrya 50	5419	Netropaniṣat or Cākṣuṣopaniṣat नत्रोपनिषत् या चाक्षुषोपनिषत्	—	—	P	Śā
51	1433	Sūrya-Japa सूर्यजप	—	—	P	"
52	1753	Sūrya-Mantra सूर्यमन्त्र	—	—	P	"
53/7/323	4916	Sūryamantra-Japa सूर्यमन्त्रजप	—	—	P	D
Miscellaneous Mantra-Works 54	1600	Kūṣmāṇḍa-Mantra कूष्माण्डमन्त्र	—	—	P	Śā
55	3239	Grahajvara (Mantra) ग्रहज्वर (मन्त्र)	—	—	P	"
56	3796	Naivedya-Mantra नैवेद्यमन्त्र	—	—	P	D
57	3234	Bālakasya khecarī rakṣāmantra बालकस्यखेचरीरक्षामन्त्र	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.7×12.9cm.	2(14 15)	10	20	C 17	Old, V.S.1898	Worm-eaten. Colophon : इति चाक्षुषोपनिषत्समाप्तम् ॥ शुभं ।।१८९८।। मार्गशुति भौमे ॥ श्री ॥
11.4×6.8 cm.	2 (603-604)	8	24	C 12	Old	Colophon : इति सूर्यजपं समाप्तम् ॥
15×9.3 cm.	2 (457-458)	7	20	C 9	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line : तर्पणम् ॥
58.5×10.1cm.	1 (Kharrā)	4	20	C 2	Old	Cloth is affixed on the initial paper. Colophon not given; but almost complete. Last line : अपराशरणं ।
16.9×10.3cm.	12 (45 56)	12	12	C 108	Old	Moth-affected. Colophon : कूष्माण्डमन्त्रा समाप्ता ॥
15.2×10.1cm.	4 (262 265)	14	16	C 56	Old	Worm-eaten. Colophon : इति ग्रहज्वरं समाप्तम् ॥
21×13 cm.	1 (8)	21	56	C 10	Old	Colophon : अथ (?) नैवेद्यमंत्रा समाप्तम् ॥
15.2×10.1cm.	1 (220)	14	16	C 11	Old	Worm-eaten. Colophon : इति बालकस्य अरिष्टाखेचरीरक्षा रक्षामन्त्रं समाप्तम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
58	3267	Bālasyaduṣṭadṛṣṭi-Doṣādau-Rakṣāvidhi बालस्य दुष्टदृष्टिदोषादौ रक्षाविधि	—	—	P	Śā
59/6/329	3233	Mantra (Jvara, Śirovyādhi and Vaśīkaraṇa etc.) मंत्र (ज्वर, शिरोव्याधि एवं वशीकरण आदि)	—	—	P	"
60	1578	Mantrasaṁskāraḥ मन्त्रसंस्कारः	—	—	P	"
61	3252	Rakṣā-Mantra रक्षामन्त्र	—	—	P	"
62	4028	Vajrakavaca-Mantra वज्रकवचमंत्र	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.1 × 15.1cm.	2	16	28	C 41	Old	Composed on the basis of Kaustubha, Pārijāta and Kapila Saṁhitā. Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line :—प्रणमेत ॥ Name of work is given at the beginning thus :— ॐ कौस्तुभे बालस्य दुष्ट-दृष्टिदोषादौ रक्षाविधिः ॥ पारिजाते कपिलसंहितायां ॥
15.2 × 10.1cm.	5(216–220)	14	16	C 70	Old	Worm-eaten. Colophon not given; but almost complete. Last line : देहि२ स्वाहा ॥
14.6 × 9.2 cm.	2(82–83)	5	16	C 10	Old	Injured by worms and mice. Colophon : ॐ मूलं ॐ अशौचद्वय-निवारणार्थं सप्तधा जपेत ॥
19.2 × 14.3cm.	2(17–18)	12	34	C 36	Old	Worm-eaten. Colophon not available, but almost complete. Last line : इव ते ब्रह्मणे-गातुमैरयत् ॥ Name of work is given at the beginning :—ॐ अथ रक्षामन्त्रः ॥
22.3 × 13.3cm.	9(6–14)	6	18	Inc. 61	Old	Incomplete at the end. Worm-affected. Last line : तावत्तिष्टति मे ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentaot	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
63	2887	Vapana-Mantra वपनमन्त्र	—	—	P	Śā
64	3404	Vaśikaraṇa वशीकरण	—	—	P	"
Yantra 65	1582	Yantra यन्त्र	—	—	P	"
66	4861	Yantra (Mohanoccāṭana etc) यन्त्र (मोहनोच्चाटनादि)	—	—	P	D
67E	2138	Yantra-Cintāmaṇi यंत्रचिंतामणि	Dāmodara (Paṇḍita)	—	P	Śā
68/9/338	4484	Yantra-Rāja यन्त्रराज	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17.5×10.8cm.	1 (4)	11	24	C 10	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon : इति वपनमन्त्रः ॥ यष्टे ह्याधारभूतासि साक्षिभूतासि वै ग्रतः शम्भो मम यात्रां निवेदय ॥
12.2×8.2 cm.	3	11	8	C 16	Old	Worm-affected. Colophon not given; but almost complete. Last line : —वशं कुरु कुरु स्वाहा ॥
17×10.1 cm.	14(2–15)	—	—	Inc.	Old	Borders cut. No colophon. Only Yantras are given.
18.4×11.5cm.	2 (1–2)	17	12	Inc. 25	Old	An interlocution between Mahādeva and Pārvatī. Worm-eaten. No colophon. Last line : पूर्वोक्तमंत्रम् ॥
22.9×16.2cm.	22(2–23)	23	24	Inc.759	Old	Only initial folio missing. Worm-eaten. Colophon : इति यन्त्रचिन्तामणिकल्पं समाप्तम् ॥ कृति श्श्री दामोदरपण्डितेनेति शुभम् ॥ ॐ गुरुचरणेभ्यो नमः ॥
14.9×12.5cm.	19(1–2, 5–20, 28)	10	20	Inc.287	Old	Worm-eaten and binding broken. Borders as well as corners of folia cut and folded. No colophon. Last line : पूर्वापररेखायां ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
KĀVYA Mahākāvya 1	5031	Kirātārjunīya किरातार्जुनीय	Bhāravi	—	B	Śā
2	3484	Kumārasambhava कुमारसम्भव	Kālidāsa	—	P	D
3	5028	,, ,,	,, ,,	—	B	Śā
4	4048	Gītagovinda गीतगाविन्द	Jayadeva	—	P	D
5	3508	Raghuvaṁśa रघुवंश	Kālidāsa	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.8×15.2cm.	88(286–374)	13	18	Inc.1215	Old	Dilapidated. No colophon. Last line : सुरतानिचता · ···।
25.8×10 8cm.	79	6	24	C 711	Old, V.S.1860	Worm-eaten. First forty-six leaves have been repaired. Colophon : इति श्रीकुमारसम्भवे महाकाव्ये कालिदासकृतौ पारवतीपरमेश्वरविवाहो नाम सप्तमसर्गः ॥७॥ शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥ संवत् ॥ १८६०॥
15.8×15.2cm.	32 (24–55)	12	16	Inc.384	Old	Dilapidated. Colophon : इति कुमारसम्भवे महाकाव्ये सप्तमस्सर्गः ॥ समाप्तोयं कुमारसम्भवः ॥
22.1×11.6cm.	16(1–8, 1,2,14–19)	16	32	C 512	Old	Colophon : इति श्रीजयदेवकृतौ गीतगोविन्दे प्रीतपीतांबरोनाम द्वादशः सर्गः समाप्तः ॥
28 4×13 cm.	95	9	40	C 2137	Old, V.S.1868	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीरघुवंशे महाकाव्ये कालिदासकृतौ एकोनविंशस्सर्गः ॥ हुण्डेजनार्दनेण लिखितं स्वपठनार्थे ॥ नमः शंकराय ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ शुभमस्तु ॥ कार्तिक वदी चतुर्दश्यां बुधे विक्रमादित्य संवत् १८६८ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
6/6/344	4040	Raghuvaṁśa (Saṭika) रघुवंश (सटीक)	Kālidāsa	Mallinātha	P	D
7	4049	Raghuvaṁśa (ṭikā) रघुवंशटीका	,, ,,	,, ,,	P	,,
8	3766	Raghuvaṁśa रघुवंश	,, ,,	—	P	,,
9	4039	Raghuvaṁśa Saṭīka (Prathama Sarga) रघुवंश सटीक (प्रथमसर्ग)	,, ,,	Mallinātha	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.3×10.8cm.	22(1–22)	9	40	C 495	Old	Worm-affected. Colophon of original text : इति रघुवंशमहाकाव्ये कालिदासकृतौ दिलीपवरप्रदानो नाम द्वितीयसर्गः २ ॥ Cf. commentary :— इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीणमहोपाध्याय कोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां रघुवंशसमाख्यायां संजीवनीसमाख्यायां द्वितीयसर्गः २ । रामार्पण ॥
22.1×13.6cm.	249	12	34	C 6349	Old	Final leaf is in mutilated state. Colophon : इति श्रीमहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां रघुवंशव्याख्यायां संजीवनीसमाख्यायामेकोनविंशतितमः सः । समाप्तः । शुभमस्तु लेखकपाठकयोः । शुभम् ॐ ॥
20.9×11.6cm.	106(1,3, 8-49, 44-47, 50–119)	8	30	Inc.1590	Old	Dilapidated. Borders cut. No colophon. Last line : छिन्नमेखलमलक्त कांक्षितं ..
30.3×11.7 cm.	24(6-29)	8	24	Inc. 288	Old	Borders of folia cut and folded. No colophon. Last line :— क्षयाव्रता ६८

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
10	4041	Raghuvaṁśa (Saṭīka) ,, ,,(Dvitīya-Sarga) ,, ,, (द्वितीयसर्ग)	Kālidāsa	Mallinātha	P	D
11	4042	,, ,, (,, ,,)	,, ,,	,, ,,	P	,,
12	4043	,, ,, (Tṛtīya-Sarga) ,, ,, (तृतीयसर्ग)	,, ,,	,, ,,	P	,,
13/7/351.	4038	,, ,, (1-6 Sargas) ,, ,, (१-६ सर्ग)	,, ,,	,, ,,	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.4×10.5cm.	19	11	34	C 705	Old	Borders of folia cut. Colophon : इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारीण-महोपाध्यायकोलाचल-मल्लिनाथसूरिविरचितायां रघुवंशव्याख्यायां संजीवनीव्याख्यायां द्वितीयसर्गः १२ रामार्पण ॥
25 6×10 5cm.	10(1–10)	12	48	Inc.360	Old	Incomplete at the end. Injured by fire and borders of folia cut. Last line : प्रभावितः ॥२॥
24.4×12.7cm.	8 (1-8)	11	36	Inc.209	Old	Injured by fire. Borders and corners of folia cut. No colophon. Last line : सद्मनि केवलं
28.3×12 2cm.	114 (1–11, 14–23, 27; द्वि० (20; 1–17; 1–19; 1–18) 1–18.	9	44	Inc.2811	Old, V.S.1775	Date is given in the colophon of the 2nd sarga as संवत् १७७५ स ॥ Borders as well' as corners of folia cut and folded. Colophon : (मूल) इति रघुवंशे महाकाव्ये कालिदासकृतौ स्वयंभराभिगमनं नाम षष्ठः सर्गः ॥ टीका–इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारपारीण-श्रीमहोपाध्यायकोलाचल-मल्लिनाथसूरिविरचितायां संजीवनीसमाख्यायां रघुवंशटीकायां षष्ठः सर्गः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
14	4037	Raghuvaṁśa-Saṭīka (9-12 Sarga) रघुवंशसटीक (६-१२ सर्ग)	Kālidāsa	Mallinātha	P	D
15	5030	Śiśupālavadha or Māgha-Kāvya शिशुपालवध या माघकाव्य	Māgha	—	B	Śā
16	4036	,, ,, ,, (Saṭīka) ,, ,, ,, (सटीक)	,,	Mallinātha	P	D
17/4/355	4279	,, ,, ,, (Prathama Sarga) ,, ,, ,, (प्रथम सर्ग)	,,	,, ,,	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
28.4×12.5cm	12(1–16, 1–11; 1–14, 1–11)	10	50	C 625	Old, V.S.1774	Date of writing is given in the colophon of the 11th Sarga. Borders as well as corners of folia cut and folded. Colophon : मूल–इति श्रीरघुवंशे महाकाव्ये कालिदासकृतौ रावणवधो नाम द्वादशःसर्गः ॥१२॥ टीका–इति श्रीपदवाक्यप्रमाणपारावारपारीण श्रीमहोपाध्यायकोलाचलमल्लिनाथसूरिविरचितायां रघुवंशटीकायां संजीवनीसमाख्यायां द्वादशः सर्गः १२ ॥
15 8×15.2cm.	212(75–286)	12	16	C 4644	Old	Dilapidated. Colophon : समाप्तमिदं शिशुपालाख्यं काव्यम् ॥ कृतिस्तत्र भवतश्श्रीमाघमिश्रस्येति शिवम् ॥
30.5×13.8cm.	78(1–33; 36; 53–56; 60–65; 77–79)	12	60	C 3510	Old	Borders of folia cut and folded. No colophon. Last line : व्यतिरेकालंकारः ३६ ॥
27.1×11.7cm.	40	9	28	C 378	Old	Injured by damp and worms. Borders of folia cut and folded. Colophon : इति पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणश्रीमहोपाध्यायकोलाच(ल)मल्लिनाथसूरिविरचिते माघकाव्यव्याख्याने सर्वंकषाख्ये प्रथमः सर्गः ॥ अथास्मिन् सर्गे ·· षष्ठी प्रतिषे ···· ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Laghukāvya 18	3501	Anyokti-Śataka अन्योक्तिशतक	Mohana-Śarmā (Upādhyāya)	—	P	D
19E	3488	Ghaṭakarpara-Kāvya (Saṭika) घटकर्परकाव्य (सटीक)	Ghaṭakar-para	—	P	"
20	3486	Caurapañcāśikā चौरपञ्चाशिका	Bilhaṇa	---	P	"
21	1979	Dṛṣṭānta-Śataka or Dṛṣṭānta-Kalikā दृष्टान्तशतक या दृष्टान्तकलिका	Kusumadeva	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
28.8×13.1cm.	9	10	40	C 225	Old	Worm-affected Borders of folia cut and folded. Colophon : इति श्रीमोहनोपाध्यायकृतमन्योक्तिशतकं समाप्तम् ।। Account of the author: अनिरुद्धसूरितनयो मोहनशर्मा विदेहदेशीयः अन्योक्तिशतकमेतत्कलये कमलापतिं नत्वा ।।२।।
23.9×10.7 cm.	5	11	38	C 131	Old, K.S. 60	Worm-eaten. Colophon : मूल :–जनार्दनेन लिखितम् संवत् ६० अधिकमासबुधे अष्टम्यां । टीका:–घटखर्परं सटीका समाप्तम् ।।ॐ।।
26×11 cm.	5	9	40	C 112	Old, V.S. 1859	Injured by mice. Colophon : इति श्रीकविराजराजिमुकुटालंकारविरचिता चौरपंचाशकाकाव्यं समाप्तम् संवत् १८५९ माघशुक्लदशम्यां भौमे पंडितहुंडेन जनार्दनेन लिखितं ।। शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ।।
20 1×11 cm.	5 (295-299)	10	24	C 75	Old	Worm-eaten. Colophon : इति दृष्टांतशतकं समाप्तं ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
22/5/360	2371	Dṛṣṭānta-Śataka or Dṛṣṭānta-Kalikā दृष्टान्तशतक या दृष्टान्तकलिका	Kusumadeva	—	P	D
23E	4207	Dṛṣṭānta-Śataka दृष्टान्तशतक	Śivarāma	—	P	,,
24	3506	Nīti-Śataka नीतिशतक	Bhartṛhari	—	P	,,
25	3727	,, ,,	,, ,,	—	P	,,
26	3511	Meghadūta मेघदूत	Kālidāsa	—	P	,,
27	5029	,, ,,	,, ,,	—	B	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.9×13.5cm.	6	11	32	C 132	Old	Borders of folia cut. Once repaired. Colophon : इति श्री कुसुम-ःवेन कृतं दृष्टांतशतकं समाप्तम् ॐ श्रीगणेशा १।। ॐ श्रीगणेशाय ॐ नमः शिवाय ।। ह्रा ।। ॐ जेस्काकाम्म ।
23.8×12.6cm.	6	10	36	C 135	Old	Borders as well as corners of folia cut. Colophon : शुभं भूयात् ।। ॐ विशम्नाथेन कृतिना दृष्टांतशतकं कृतं दामोदरस्य पुत्रेण विलिखेत्सोमनन्देन ।।
22.8×11.2cm.	13	8	32	C 208	Old	Corners of folia injured by mice. Colophon : इति भर्तृहरिविरचितायां नीतिशतकसमाप्तं शुभमस्तु ।।
20.5×16.5cm.	7	14	36	C 220	Old	Colophon : इति श्रीभर्तृशतके प्रथमं नीतिशतं समाप्तं ।
26.5×11.5cm.	17	7	38	C 283	Old, V.S.60(?)	Colophon : इति श्रीमहाकाव्ये कालिदासकृतौ मेघदूताभिधानं काव्यं समाप्तम् विक्रमादित्य संवत् ६० प्रतिपद्यां चन्द्रे ।। शुभमस्तु ।। पठनार्थे ।। ॐ ।।
15.8×15.2 cm.	19 (56–74)	12	16	C 228	Old	Dilapidated. Colophon : इति श्रीमहाकविकालिदासकृतौ विप्रलम्भश्रृङ्गारो नाम मेघदूताख्यमहाकाव्यम् ।। शुभमस्तु ।। श्रेयसे ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
28E	3482	Meghadūtākhya-Kāvya-Vivṛtti मेघदूताख्यकाव्यविवृत्ति	—	Paramānanda (Vallabha-deva)	P	D
29/7/367	4698	Virakti-Ratnāvalī विरक्तिरत्नावली	—	—	P	„
30	3507	Vairāgya-Śataka वैराग्यशतक	Bhartṛhari	—	P	„
31	4010	„ „	„ „	—	P	„
32	4032	„ „	„ „	—	P	„
33	4033	„ „	„ „	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24×10.3 cm.	10	18	64	C 720	Old	Another name (अपर-नाम) of the author is Vallabhadeva. Worm-affected. Colophon : भद्रं शुभं शिवं इति श्रीभद्राजानाकानंद-देवात्मजपरमानंदापरनाम वल्लभदेवकृता मेघदूताख्य-काव्यविवृत्तिः समाप्ता ॥ नारायणाय नमः ॥ शंकरायोंनमः
19.1×9.3 cm.	13	8	30	C 195	Old	Injured by moths. Colophon : श्रीमद्गुरु-सच्चिदानंदाय नः ॥
22.8×11.2cm.	11	8	38	Inc.209	Old	Damaged by worms and mice. No colophon : Last line :— खं मोक्ष्येक दाहं समकर-चरणे पुंसिसेवासमुत्थं ८०॥ At the beginning 'अथ वैराग्यशम' is written which shows the name of the work.
19.3×9.3 cm.	5 (1–5)	7	20	Inc. 44	Old	No Colophon. Last line : रूपं कविजनवि ॥
18.8×9.5 cm.	23(6–28)	7	26	Inc.262	Old	Incomplete at beginning. Colophon : इति श्रीभर्तृहरिविरचितं वैराग्यशतकं संपूर्णम् ॥ भद्रं भूयात् ॥ श्रीः ॥
27.5×14.1cm.	12	12	42	C 378	Old	Borders of folia cut and folded. Colophon: इति श्रीभर्तृहरिविरचितं वैराग्यशतकं समाप्तम् ॥ शुभं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
34	5322	Vairāgya-Śataka वैराग्यशतक	Bhartṛhari	—	P	D
35	3485	Śṛṅgāra-Tilaka श्रृंगारतिलक	Kālidāsa	—	P	"
36/7/374	3489	Śṛṅgāra-Śata श्रृंगारशत	Bhartṛhari	—	P	"
Rūpaka 37E	2469	Anargharāghava-Tīkā (Murārināṭaka-Tīka) अनर्घराघवटीका (मुरारिनाटकटीका)	Murāri	Rucipati	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
9.5 × 5.7 cm.	51 (86-136)	5	16	C 256	Old, K.S 16	Worm-affeted. Colophon : इति श्री राज्ञा भर्तृहरेण विरचितं वैराग्यशतकं सम्पूर्ण समाप्तम् ॥ संवत् १६ ॥ अश्ववति १० गुरौ समाप्तम् मया कौलशङ्करकेनध्रर गोविन्दकपाठार्थम् ॥ इति शिवसी लिखितं चैतत ॥
26 × 10.9 cm.	3	8	36	C 54	Old, K.S. 60	Worm-affected. Corners of folia folded. First two leaves repaired. Colophon : इति श्रीकविराजकालिदासकृतौ शृंगारतिलकं समाप्तम् ॥ संवत् ६० मार्ग शुति प्रतिपद्यां संगले ॥
23.3 × 11.5cm.	13	7	36	C 205	Old	Worm-eaten. Colophon : इति भर्तृहरिविरचितं शृंगारशतं संपूर्ण ॥ १ ॥
31 × 16.7 cm.	80(1-80)	14	52	Inc.3640	Old, K.S. 49 Ś. 1595 V S. 1730	Seventh act is incomplete. Injured by worms and mice. Borders of folia cut and folded. Colophon of sixth act :— इति महोपाध्यायश्रीरुचिपतिकृतायाँ अनर्घराघवटीकायां षष्ठोङ्कः ॥ लिखितश्चैष मया राजानक रत्नकण्ठेन सं० ४९ शाके १५९५ ॥ वर्षे नन्दाब्धि ४९ मिते शर नव तिथिभिश्च १५९५ सम्मिते शाके अवरङ्गशाहिभूपे

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
38E/2/376	1654	Mālatīmādhava-Nāṭaka मालतीमाधवनाटक	Bhavabhūti	—	P	Śā
39E	2470	Mālatīmādhava-ṭīkā मालतीमाधवटीका	,, ,,	Jagaddhara-Sūri	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						शासति सति मेदनीचक्रम् ॥ नाटकवरे मुरारेस्सहृदय-हृदयङ्गमे अस्मिन् (?) रत्नेषां लिखिता रुचिपत्यु-ट्टाङ्किता टीका । **Note :**—On the left margin of the last folio (marked 80), the reason of the incompletion of the seventh act is given thus :—इतः परं प्रति-रूपकाभावान्न लिखिता ॥
26.4×18 cm.	85(1-85)	1›	22	C 1870	Old, K.S. 58 Ś. 1604 V.S. 1739	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमालती-माधवे नाटकप्रवरे दशमोऽङ्कः समाप्तं इदं मालती-माधवाख्यं नाटकम् लिखितं चैतन्मया राजानकरत्न-कण्ठेन संवत् ५८ शाके १६०४ ॐ नमः शम्भवे ॥ श्रीसिद्धलक्ष्मीचरणसुर-जोरजङ्कणेभ्यो नमः ॥
31.5×16.5cm.	54(2–55)	13	48	C 2106	Old, K.S.50(?) Ś. 1595 V.S.1731	Injured by worms and mice. Borders of folia cut. Colophon : इति श्रीमालती-माधवटीकायां जगद्धरसूरि-विरचितायां । सप्तमोऽङ्कः लिखितश्चैष मया राजा-नकरत्नकण्ठेन ॥ सं० ५० शाके १५९६ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
40E	2471	Mālatimādhave Prākṛtagranthe Saṁskṛtikaraṇe (Aṣṭama and Daśama Aṅka) मालतीमाधवे प्राकृतग्रन्थेसंस्कृतीकरणे (अष्टम और दशम अङ्क)	—	—	P	Śā
Kathā and Ākhyāyikā 41E	5432	Kathāsaritsāgara कथासरित्सागर	Somadeva-Bhaṭṭa	—	B	"
42	4215	Vetālapañca-viṁśatikā वेतालपञ्चविंशतिका	—	—	P	D
43	4535	Siṁhāsanadvā-triṁśikā सिंहासनद्वात्रिंशिका	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
13.5×16.5cm.	3	14	54	C. 142	Old	Saṁskṛta version of the Prākṛta portion of two acts 8th. and 10th. Borders of folia injured by mice. Colophon : दशमोङ्क ॥ समाप्त मालतीमाधवे-प्राकृतग्रन्थे संस्कृतीकरणे ॥
27.7×21.2cm.	567(7–100,102-150, 153-168, 171-578)	24	24	Inc. 19412	Old	Ms. was in a dilapidated condition; but by lamination has now been preserved. For details see the notice form.
23×12.9 cm.	115	10	32	C 2300	Old, V.S.1868	Last corners of folia injured by mice. Colophon : इति श्री-वेतालपंचविंशतिकायां पञ्चविंशीयं कथा ॥ समाप्तेयं वेतालपंचविंशतिका ॥ शुभमस्तु लेखकपाठक-श्रोतृणामिति भद्रम् ॥ ॐ श्री॰ विक्रमादित्य संवत् १८६८ मार्गशीर्ष शुदि द्वितीयस्यां चन्द्रे ॥ ज्येष्टानक्षत्रे ॥
19.3×11 cm.	11(6-16)	13	32	Inc.312	Old	Two leaves marked 14. Injured by worms. Borders of folia cut and folded. Last line :— पुरुषस्य पद्मांकि ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Subhāṣita 44	1760	Samasyāpūrti (Kriyā-siddhi-satye-Vasati Mahatāṁ-Nopakaraṇe) समस्मापूर्ति (क्रियासिद्धि-सत्ये वसति महतां नोपकरणे)	—	—	P	Śā
45	3481	Śloka-Saṅgraha श्लोकसङ्ग्रह	—	—	P	D
46	4206	Subhāṣita (?) सुभाषित (?)	—	—	P	"
Niti-Kāvya 47	1759	Kālidāsena Bhojasya sutam-prati vācyam कालिदासेन भोजस्य सुतं प्रति वाच्यम्	Kālidāsa	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15×9.3 cm.	2 (4-5)	14	12	C 87	Old	Name of the work is not given but a Samasyāpūrti part of a stanza of each verse is also given. Worm-eaten. Colophon is not given. Final verse :—ब्राह्मणेन स्वषा उक्तव्या विपक्ष: श्रीकण्ठे जलनिधिरममाति शशिधरो वसन्त: सामान्य: कुसुमनिपवमन्यममला । तथापि त्रैलोक्यं जयति मदनो देहरहित: क्रियासिद्धि: सत्वे वसति महतां नोपकरणे ॥
26.5×10.9cm.	3 (5–7)	8	36	C 54	Old	It contains 39 ślokas. Colophon not given. Final verse :—आदौ तावद्वरं प्रेक्षा पश्चादन्नं तत: कुलं ततश्च दशदोशानि कन्यायाद्विगण वरं ॥३८॥ ॐ नम: सरस्वत्यै ॥
24.7×13.5cm.	14	12	32	Inc.336	Old	Worm-eaten. No colophon. Last line : उच्चतां ददौ ॥
15×9.3cm.	2 (484–485)	14	12	C 35	Old	Worm-eaten. Colophon : कालिदासेन भोजस्य सुतं प्रति वाच्यम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Anthology 48	5220	Nyāya-Saṅgraha न्यायसङ्ग्रह	—	—	P	D
49E/2/387	4385	Vāgbhūṣaṇa-śataka (Saṭīka) वाग्भूषणशतक सटीक)	Rāmacandra	Rāmacandra	P	"
VYĀKARAṆA Pāṇinīya Aṣṭādhyāyī and Commentaries 1	4022	Aṣṭādhyāyī (Pañcama-Adhyāya) अष्टाध्यायी (पञ्चम-अध्याय)	Pāṇini	—	P	"
2E	2385	Kāśikā-Vṛtti काशिकावृत्ति	Jayāditya and Vāmana	—	P	Śā

Size	Folios	Line per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.1×10.8cm.	3	11	24	C 49	Old	Borders of folia injured by worms. Colophon not given. Sub-colophon is :— शुभम् ।। Last line :— सावकाशनिरवकाशयोर्निरवकाशो बलीयान् ।। १५७ ।।
27.3×14.1cm.	33	10	32	C 660	Old, V.S.1910 Ś. 1775	Left hand borders of folia injured by mice. Colophon : मूल—इति श्रीरामचन्द्रकृतंवाग्भूषणाख्यं शतकं संपूर्णं ।। टीका—इति श्रीरामचंद्रकृतं बृहद्वाग्भूषणाख्यं शतकं संपूर्णं ।। श्री संवत् १९१० शाके १७७५ मासोत्तमे फाल्गुनमासे शुक्लपक्षे तिथौ नवम्यां बुधवासरे लिखितमिदं पुस्तकं अश्वताउनपुरजन्मना लक्ष्मणपुरवासिना मथुराप्रसादाख्यपाठकेन ।।
22.5×13 cm.	55(1–38 40–56)	8	24	Inc.660	Old	Fourth pāda is incomplete. No colophon. Last line :— उत्तमैकाभ्यांचरा···
28.3×20.5cm.	140(171–311)	22	28	Inc.5390	Old	Worm-eaten. No colophon : Last line : इत्येतत्सम्प्रसारणं भवति षष्टौहः पश्य षष्टौहा षष्टौहे ।। षष्ठाध्यायस्य चतुर्थः पादः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
3	4378	Kāśikā (Saṭīka) काशिकासटीक	Nandi-keśvara	Upamanyu	P	D
4/391	3576	Paribhāṣā-Sūtrapāṭha परिभाषासूत्रपाठ	Nāgoji Bhaṭṭa	—	P	„
5	3577	Paribhāṣā-Sūtra Pāṭha परिभाषासूत्रपाठ	„ „	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
33 × 14.2cm.	6	10	44	C 165	Old, V.S.1850	Initial and final folia cut on borders. Name of Sub-commetary is Tattva-vimarśinī (तत्त्वविमर्शिनी) Colophon : **मूल** -- इति श्रीनन्दिकेश्वरकृतसंपूर्णा शिवम् ॥ **टीका**—इति श्री उपमन्युकृता आदिसूत्रनंदिकेश्वरकाशिकायास्तत्त्वविमर्शिनी संपूर्णा ॥ शिवमुभयोः ॥ संवत् १८५० ॥
24.8 × 12.1cm.	5	8	30	C 75	Old	Borders of folia injured by mice. Colophon : इति शिवम् ॥ नागोजिभट्टविदुषा वैयाकरणतुष्टये ॥ इति श्रीपाणिनीयानां मतो ज्ञापकमूलकः परिभाषासूत्रपाठः संपूर्णो भट्टनिर्मितः ॥ विष्णोः संश्रवणे परीक्षिद्भूवद्वैर्मुनयः शास्त्रवित्तमाः ॥ शिवार्पणमिदं भूयात्पुस्तकं कर्मभिः सह शिवदश्शिवरूपवेशः शिवो नित्यं प्रसीदतु ॥ ॐ ॥
25.6 × 12.3cm.	4	9	34	C 76	Old	Colophon : इति सूत्रपाठानुक्रमण्यायमूला परिभाषा ॥ श्रीराम ॥

Serial No. & Subject	Acces-sion No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Mate-rial	Script
1	2	3	4	5	6	7
6	3663	Pāṇinīya-Sūtrapāṭha or Aṣṭādhyāyī पाणिनीयसूत्रपाठ या अष्टाध्यायी	Pāṇini	—	P	D
7	4367	Bhāṣya Pradīpodyota भाष्यप्रदीपोद्योत	Nāgoji-Bhaṭṭa	—	P	"
8	5017	Liṅgānuśāsana or Kṣīravāmanīya Liṅgānuśāsana लिङ्गानुशासन या क्षीर-वामनीयलिङ्गानुशासन	Vāmana	Kṣīrasvāmī	B	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
31.3 × 15.4cm.	33	13	40	C 1072	Old	Injured by damp, worms and mice. Colophon : इति पाणिनीयसूत्रपाठे अष्टाध्यायस्य चतुर्थपाद: अष्टमोध्याय: संपूर्णम् समाप्तम् श्रीराम नमस्तु श्रीकृष्णार्पणस्तु ॥ शुभमस्तु सर्वजगताम् ॐ नम: ॐ नम: सरस्वत्यै नम: ॥
26.7 × 10.3cm.	647	12	40	Inc. 19410	Old	Many of the leaves are missing and many are unmarked. Injured by damp and worms. Colophon : इति श्रीशिवभट्टसुतसतीगर्भजकालोपनामकानागोजिभट्टकृते भाष्यप्रदीपोद्योतेऽष्टमस्य चतुर्थे प्रथमाह्निकं पादश्चाध्यायश्च सिद्ध: । भाष्यान्धे: सप्रदीपस्य भगवत्कृपया मया यथामतिकृता व्याख्या प्रीयतां भगवांस्तया गंगाशिवश्च रक्षात्वेनांतु सर्वश: । सतां हृदयपद्मेषु प्रसिद्धं प्रापयतु च
16 × 16 cm.	19(2-20)	15	28	Inc. 641	Old	Only initial leaf is missing. Dilapidated. Colophon : वररुचिचन्द्रावरुणंदुर्गामरसिंहशङ्करान्वीक्ष्य क्षीरस्वामीपूर्णं वामनलिङ्गानुशासनं ···त ॥ समाप्त ···क्षीरवामनीयलिङ्गानुशासनम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
9	4031	Sūtrapāṭhānukrama-mūlā-Paribhāṣā सूत्रपाठानुक्रममूला परिभाषा	—	—	P	D
10	3578	Śikṣā-Pāṇinīya शिक्षापाणिनीय	—	—	P	,,
Recast of the Aṣṭādhyāyī and Commentaries thereon 11	2407	Prakriyā-Kaumudī प्रक्रियाकौमुदी	रामचन्द्र	—	P	Śā
12E	3860	Siddhānta-Kaumudī (Pūrvārddha) सिद्धान्तकौमुदी (पूर्वार्द्ध)	Bhaṭṭoji Dīkṣita	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
28×14.4cm.	3	12	36	C 81	Old	Borders of folia cut. Colophon : शुभं ॥ इति सूत्रपाठानुक्रममूलपरिभाषा समाप्ता ॥ शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ॥
25 1×11 2cm.	4	9	36	C 81	Old, V.S.1861	Colophon : अथ शिक्षा समाप्ता ॥ अथ शिक्षामालाबुध्योदात्तश्च हकारस्वराणां यथा शीघ्र चो स्पृष्टोदात्तमाख्याति चाषस्तु शंकर एकादश वहवो ह्यागतः काश्यां काश्मीराद्विजसत्तमाऽनैवादृशः कोपि···ष्टो ना गमिष्यति चापरः ॥ सं० विक्रमादित्य १८६१ ज्ये शुति षष्ट्यां बुधे ॥ जनार्दनेन लिखितम् ॥
27.3×13 cm.	123 (1–92, 1–31)	10	36	Inc.2767	Old	Damaged by worms and mice. Pagination done in two ways from 1–92 and thereafter from 1-31. No colophon. Last line : उपसर्गं स्थान्तिमित्तात्परस्य···॥
34 4×17.5cm.	123	12	44	C 4224	Old	Worm-eaten. Colophon : इति द्विरुक्तिप्रक्रिया ॥ इति श्रीभट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यां पूर्वार्द्धं समाप्तम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
13	4047	Siddhānta-Kaumudī (Pūrvārddha) सिद्धान्तकौमुदी (पूर्वार्द्ध)	Bhaṭṭoji Dīkṣita	—	P	D
14E	3861	,, ,, (Uttarārddha) ,, ,, (उत्तरार्द्ध)	,, ,,	—	P	,,
15	4046	Siddhānta-Kaumudī (Kṛdanta) सिद्धान्तकौमुदी (कृदन्त)	,, ,,	—	P	,,
16	3599	Tattvabodhinī तत्त्वबोधिनी	Jñānendra Sarasvatī	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
27.3 × 11.8cm.	42(8-49)	12	44	Inc.1386	Old	Borders of folia cut. Colophon : इति द्विरुक्तिप्रक्रिया ।। इति श्रीभट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यां पूर्वार्द्धं समाप्तं ।। रामाय नमः ।। हनुमते नमः ।। छठणाय नमः ।।
34.4 × 17.5cm.	123	12	44	C 4059	Old	Deals with Tiṅanta and Kṛdanta. Worm-eaten. Colophon : तिङन्त इति भट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यां तिङन्त समाप्त ।। कृदन्त—इति श्रीभट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यामुत्तरार्द्धमगमत् ।। शुभं ।। शुभं ।।
28 × 11.9 cm.	48(1-48)	12	34	Inc.1204	Old	Deals with the Kṛdantaprakaraṇa Damp, worm-eaten and borders cut. No colophon. Last line : अजकनाशं नष्टः ।।
27.4 × 12.6cm.	429	11	48	C 14157	Old, V.S.1818 „ 1819 „ 1825	Kṛdanta-Prakaraṇa was written in V.S. 1818 and Tiṅanta from V.S. 1819–25. Present Ms. Contains Subanta, Tiṅanta and Kṛdanta Prakaraṇas. Colophon : १—पूर्वार्द्धं (प० सं० १२३):—इति श्रीपरमहंसपरिव्राजकाचार्य वामनेंद्रस्वामिचणारणारविंदसेवकज्ञानेंद्रसरस्वती कृतौ

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						सिद्धांतकौमुदीव्याख्यायां तत्त्ववोधिनीख्यायां पूर्वार्धं समाप्तं ॥ २–तिङन्त प्रकरण (३१६) इति श्रीपरमहंसपरिव्राजकाचार्य श्रीवामनेंद्रस्वामिचरणारविंदसेवकज्ञानेंद्रसरस्वतीकृतौ सिद्धांतकौमुदीव्याख्यायां तत्त्ववोधिन्याख्यायां तिङंतप्रकरणं समाप्तं शुभमस्तु संवत् १८१९ मीती मांग्रस्त्रीर्षवदीदुती जीष्णकृष्णपक्षे सनीवारे ली; इति श्रीपरम...... (हं)सपरिव्राजकाचार्यश्रीवामनेंद्रस्वामिचरणारविंदसेवकज्ञानेंद्रसरस्वतीकृतौ सिद्धांतकौमुदीव्याख्यायां तत्त्ववोधिन्याख्यायां तिङंतप्रकरणं समाप्तं ॥ शुभमस्तु संवत् १८२५ पुस्तकमीदं पुसीआल पठानरथे मीसीर ॥ ३–कृदंतप्रकरण (४२६) : इति श्रीपरमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीवामनेन्द्रस्वामीचरणसेवकज्ञानेन्द्रकृतायां सिद्धांतकौमुदीव्याख्यायां तत्त्ववोधिन्यायां कृदंतं समाप्तम् ॥ संवत् १८१८ मीती पुसवदी ३ रामरामजीं श्रीसरस्वती सहाय श्री रामाय नमः रामाय नमः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
17	3579	Madhyasiddhānta-kaumudī मध्यसिद्धान्तकोमुदी	Varadarāja	—	P	D
18	3862	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
19	3629	,, ,,(Kṛdanta) ,, ,, (कृदंत)	,, ,,	—	P	,,
20	3466	Laghusiddhānta-kaumudī लघुसिद्धान्तकमुौदी	, ,,	—	P	,,
21	3467	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.7 × 12.9cm.	80	10	32	Inc.1600	Old	Abridgement of the Siddhānta-kaumudi. Borders of folia damaged by mice. Colophon not available. Last line : त्रिभर्जिपति
33.2 × 16.6cm.	93(1-93)	8	44	Inc.2046	Old	Abridgement of the Siddhānta-kaumudi. Worm-eaten. Colophon not available. Last line :— आधास्त्रयः चुरादा···
25 × 12.7 cm.	39	10	24	Inc.605	Old	Abridgement of the Siddhānta-kaumudi. Damaged by worms and mice. Colophon : इति कृत्प्रक्रिया सम्पूर्णम् ।।
22.8 × 13.8cm.	13(1 13)	18	36	Inc.526	Old	A very brief edition of the Siddhānta-kaumudi. Affected by worms and moths. Borders of folia cut. No colophon. Last line : शांतेषुकुश देश् दिश् दृश् ··
21.4 × 13.7cm.	40(1–40)	5	15	Inc 187	Old	Worm-affected and borders of folia cut. No colophon. Last line : यणदेशाभ्यां परस्य···

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
22	3660	Laghusiddhānta-kaumudī लघुसिद्धान्तकौमुदी	Varadarāja	—	P	D
23	4453	Laghusiddhānta-kaumudī लघुसिद्धान्तकौमुदी	,, ,,	—	P	,,
Philosophy of Grammar (Including works on Śabda & V tti) 24	4278	Vaiyākaraṇa Siddhāntamañjūṣā वैयाकरणसिद्धान्तमञ्जूषा	Nāgeśa Bhaṭṭa	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
30.5×15 cm.	76	8	38	C 1494	Old, V.S.1892	Worm-eaten. Colophon : इति वरदराजभट्ट-कृता लघुसिद्धांतकौमुदी समाप्ता संपूर्णा श्री ।। संवत् १८९२ कार्तिकशुक्ले तृतीयां शनौ दामोदरेण इदं पुस्तकमलेखि शेषं जनार्दनेन पूरणीकृतम् ।। शुभं भूयात् ।। यद्यपि बहु नाधीषे तादापि व्याकरणं पठ पुत्र । स्वजनः श्वजनो मा भूत्सकलं शकलं सकृच्छकृत् ।।१।।
24.1×16 cm.	89 (41–129)	9	20	Inc.1001	Old	Incomplete at the beginning. Worm-eaten. Colophon : इति श्री-प्रत्ययाः शास्त्रांतरे प्रविष्टायां बालानां चोपकारिकाकृतावरवरद-राजेन लघुसिद्धान्तकौमुदी इति श्रीलघुसिद्धांतकोमुदी समाप्ता । शुभमस्तु जगताम् ।।१८।।
27.2×12.3cm.	217	10	44	C 5962	Old, V.S.1780 Ś. 1655	Worm-eaten and Borders of folia cut. Colophon : इति श्री-मदुपाध्यायोपनामकसती-गर्भजशिवभट्टसुतनागेस-कृतो वैयाकरणसिद्धांत-मजुषाख्यः स्फो(ट) वादः ।। शुभमस्तु ।। संवत् ।। १७८० ।। शाके १६ ।।५५।। राम राम ।। Date is not correct.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
25E	4322	Vaiyākaraṇa-Bhūṣaṇa वैयाकरणभूषण	Kauṇḍa Bhaṭṭa	—	P	D
26E	4323	Vaiyākaraṇabhūṣaṇa-sāra वैयाकरणभूषणसार	,, ,,	—	P	,,
Kaumāra (Ṣāṇmātura, Skanda) or Kātantra or Kalāpa 27E	3558	Kṛdantamodaka कृदन्तमोदक	Śambhu-nātha	—	P	,,
28E	3559	Taddhitamodaka तद्धितमोदक	,, ,,	—	P	,,
29	3460	Pañcamodaka-saṅgraha पञ्चमोदकसङ्ग्रह	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per pape	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						If V.S is correct then Śakābda should be as 1645 and if śakābda is correct then V.S. should be 1790.
24.5 × 13 cm.	178(21–198)	13	36	Inc.5206	Old	Worm-affected.
25.5 × 11.5cm.	49	10	50	C 1530	Old	Another name of the work is Laghu-Vaiyākaraṇabhūṣaṇa. Colophon : इति श्रीमत्पद-वाक्यप्रमाणपारावारपारी-णधुरीणरंगोजीभट्टात्मज-कौंडभट्टकृते वैयाकरण-भूपणसारे स्फोटवाद: समाप्तो ग्रंथश्च शुभमस्तु ॥
32.1 × 12.1cm.	2 (7–8)	10	34	C 12	Old	Colophon : इति कृदंतमोदक: ॥
32.1 × 12.1cm.	2 (8–9)	10	34	C 16	Old	Colophon : इति तद्धितमोदक: समाप्ति-मभजत् ॥
21.7 × 11.2cm.	1	7	24	Inc. 10	Old	Name of the work is given at the beginning in the 2nd. Śloka : गंगाधरं गुरूं नत्वा स्वाम्बां भागीरथीं तथा । क्रियते शंभुनाथेन पञ्च मोदकसङ्ग्रह: ॥२॥ Colophon not given. Last line :— प्रोक्तोनु-नासिक: शास्त्रेवर्गाणां-वर्णपञ्चम: ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
30E	3555	Pañcamodaka-saṅgraha पञ्चमोदकसङ्ग्रह	Śambhunātha	—	P	D
31E	3553	Saṁjñāmodaka संज्ञामोदक	,, ,,	—	P	,,
32E	3554	Sandhimodakalipi सन्धिमोदकलिपि	,, ,,	—	P	,,
33E	3560	Samāsamodaka समासमोदक	,, ,,	—	P	,,
34E	3556	Subantapada-modaka सुबन्तपदमोदक	,, ,,	—	P	,,
35E	3557	Strīpratyayamodaka स्त्रीप्रत्ययमोदक	,, ,,	—	P	,,
Vāraruca 36E	3628	Prayogamukha प्रयोगमुख	Vararuci	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
32.1 × 12.1cm.	3 (1-3)	10	34	C 64	Old	Colophon : इति कश्मीरस्थसारस्वतात्रिवंशकलावतंसश्रीजीवनरामभट्टसूनुगङ्गाधरभट्टात्मजशम्भुनाथकृतं सन्धिमोदकपञ्चकम् शुभमस्तु लेखकपाठकयोः
32.1 × 12.1cm.	2 (1-2)	10	34	C 15	Old	Colophon : समाप्ता संज्ञा ॥१॥
32.1 × 12.1cm.	5 (2-6)	10	32	C 100	Old	Colophon : इति विसर्गसन्धिः ॥ समाप्ता ॥ सन्धिमोदक लिपिः ॥
32.1 × 12.1cm.	1 (9)	10	34	C 19	Old	Colophon : इति समासमोदकः ॥
32.1 × 12.1cm.	4 (4-7)	10	34	C 64	Old	Colophon : इति सुबन्तपदमोदकः समाप्तिमगात् ॥
32.1 × 12.1cm.	1 (7)	10	34	C 17	Old	Colophon : इति स्त्रीप्रत्ययमोदकः पूर्तिमभजत् ॥
24.8 × 12.8cm.	19	12	34	C 484	Old, V.S.1881	Damaged by mice on borders of folia. Colophon : इति प्रयोगमुखे कृतपटलः समाप्तः ॥ शुभमस्तु संवत् १८८१ ज्येष्ठशुक्लपक्षे दशम्यां रविवासरे लिखितं मया जयकृष्णकौलेन स्वार्थे श्रीलक्ष्मणपुर्यां शुभम् शुभम् शुभम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
37E	3095	Prayogamukha (ṭīkā) प्रयोगमुख (टीका)	Vararuci	—	P	Śā
38E	4373	„ „ („)	„ „	Sūryagarbha	P	D
Sārasvata 39	4026	Sārasvataprakriyā (Pūrvārdha) सारस्वतप्रक्रिया (पूर्वार्द्ध)	Anubhūti-svarūpā-cārya	---	P	„
40	4536	Sārasvataprakriyā सारस्वतप्रक्रिया	„ „	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.1×16 6cm.	24(1–24)	16	16	Inc.384	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon not given. Last line :—रेद्यु: अन्यतरेद्यु: अधरेद्यु: उभ·· ॥ Note : Name of work is given on folio no. 3 A as – इति प्रयोगमुखम् ॥
25.5×14.5cm.	39	9	30	C 722	Old, V.S. 1908	Injured by damp and worms. Colophon : इति प्रयोगमुखटीका समाप्तम् ॥ कृतिः सूर्यगर्भस्य ॥ कश्मीरविजयस्येन प्रकाशानदसूरिणां प्रयोगमुख टीकेयं लिखिता स्त्रोपयोगतः संवत् १९/८ वैशाख वदि दशम्यां शनिः ॥
24.2×13.5cm.	49	10	30	C 919	Old	Borders of folia cut. Colophon : इति तद्धितप्रक्रिया समाप्तं ॥ इति श्री अनुभूतिः स्व्रूपाचार्यविरचितायां सारस्वतप्रक्रियापूर्वार्धं संपूर्णम् ॥
21 2×9.1 cm.	15(26–36, 73–76)	9	24	Inc. 67	Old	Injured by damp and worms. Colophon : इति तद्धितप्रक्रिया ॥ इतिस्यादिः प्रथमावृतिः समाप्तं ॥ यादृशी पुस्तकं द्रष्ट्वा तादृशी लिखितं मया । जदि सुधमसुद्धं वा ममदोषो न दीयते ॥ माघमासे शिते पक्षे ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
41	4030	Sārasvataprakriyā (Kṛdanta) सारस्वतप्रक्रिया (कृदन्त)	Anubhūti-svarūpā-cārya	—	P	D
Minor Grammars 42	5217	Prabodhacandrikā प्रबोधचन्द्रिका	Vaijaladāsa	—	P	„
Special treatises on Liṅga, Kāraka, Dhātu, Avyaya and so on 43/5/430	4405	Aniṭakārikā (Saṭika) अनिटकारिका (सटीक)	--	--	P	„
44	4035	Uṇādisūtrapāṭha उणादिसूत्रपाठ	—	—	P	„
45	3572	Gaṇapāṭha गणपाठ	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
27.2 × 14.2cm.	12(1–12)	9	38	C 256	Old	Borders of folia cut. No colophon. Last line :—भावादौं घञोऽ ··
21.1 × 12.5 cm.	59	6	20	C 442	Old, V.S. 1911 Ś. 1776	Some leaves of the final portion are damaged by worms. Colophon : इति श्री-वैंजलकृतायां प्रबोधचन्द्रिका समाप्ता ।। सम्वत् १६११ शाके १७७६ मासोत्तमे आश्विने मासि शुभे शुक्ल-पक्षे तिथौ त्रयोदश्यां बुध-वासरे लिखितमिदं मथुरा-प्रसादाख्येन शुभं ।।
28.7 × 15.9cm.	5	9	28	C 79	Old	Borders of folia cut. Colophon not given; but almost complete. Last line : अप्रीती तथा तेन प्रका ··
26.2 × 14 cm.	8	12	32	C 192	Old	Borders of folia cut and folded. Colophon : इत्युणादौ पंचमः पादः ।।
27.2 × 12.8cm.	17	12	42	C 535	Old, V.S. 1866	Damaged by worms and mice. Colophon : इत्यष्टमोध्यायः ।। संपूर्ण-श्चायं गणपाठः ।। संवत् १८६६ वैशाखवदि अष्ट-म्यां शुक्रे ।। शुभमस्तु ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
46	3487	Dhātuprakāśa धातुप्रकाश	Balarāma (Pañcānana)	—	P	D
47	3600	Dhātupāṭha फातुपाठ	Bhīmsena	—	P	,,
48	3863	,, ,,	—	—	P	,,
49	3757	Laghuvṛtti लघुवृत्ति	Varadācārya	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Conditiou &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.8 × 10 7cm.	15	9	40	C 337	Old, V S.1859	Colophon : इनि हांता: समाप्तम् संवत् १=५६ ॥ मार्गशुक्ल-द्वादश्यां चंद्रे धातुप्रकाशं हुटडे जनार्दनेन पठनार्थे समाप्तिमगमत् ॥ ॐ ॥
26 6 × 11 cm.	16	10	40	C 400	Old, V.S.1860	Worm-eaten. Colophon : इनि भीमसेनेन कृतं धातुपाठ: समाप्त: ॥ ॐ ॥ ॐ संवत् विक्रमादित्य १८६० माघशुति अष्टम्यां शनौ ॥ पंडित-हुण्डे जनार्दनेन लिखितं पठनार्थे ॥ ॐ नम: शिवाय ॥ ॐ शुभं ॥
33.1 × 16.6cm. 30.3 × 13.9cm.	18	9	36	C . 364	Old	The work contains two sizes of leaves. Worm-eaten. Colophon : इति धातुपाठ: संपूर्ण ॥ शुभं भूयात् पाठकलेखकयो: ।
28.2 × 20.3cm.	72	18	24	C 944	Old	Name of author is given on the basis of Cat. Cat. (Aufreaht, PP. 54:). Borders of folia cut and folded. Colophon : इति लघुवृत्तौ नामप्रकरणे स्त्रीप्रत्ययपाद: सप्तम: ॥ ७ ॥ शुभं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
50E/7/437	4050	Liṅgānuśāsana लिङ्गानुशासन	Harṣa-varddhana	—	P	D
51	3574	Śabda-rūpāvalī शब्दरूपावली	—	—	P	„
53E	4204	Śabdahṛdaya शब्दहृदय	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.4×11.5cm.	6	13	24	C 117	Old	Worm-affected. Colophon : इति श्रीलिङ्गानुशासनशास्त्रं ॥ Account of the author and consulting books : व्याडे शंकरचर्वंररुचेर्विद्यानिधेः पाणिनं । सूक्तान् लिगविधिन्विचार्यं सुगमं श्रीगोवर्धनस्यात्मजः ॥ श्रव्यं व्यापि च हर्षवर्द्धन इदं स्पष्टीकृतं प्रत्ययं लिगानामनुशासनं रचितवानर्थस्य संसिद्धये ॥
26.3×13.3cm.	6	13	28	C 136	Old	Domaged by mice. Colophon : इत्यव्ययानि ॥
24 2×12 9cm.	7	10	24	C 105	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : इति शब्दहृदयम् ॥ त्वं यूवां यूयम् अस्मासु ॥ ॥ अ । इ । उ । ऋ । ऌ । एते ह्रस्वा एकमात्रा लघवः आ ॥ ई ॥ ऊ ॥ ॠ ॥ ए ॥ ऐ ॥ ओ ॥ औ । एते दीर्घा द्विमात्रा गुरवः आ ।॥ ई ॥। ऊ ॥। ॠ ॥। ऌ ॥। ए ॥। ऐ ।॥ ओ ॥। औ ।॥ ऐते त्रिमात्रा प्लुताः कारिकाणि षट् ॥ २१ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Miscellaneous 53	3571	Vyākaraṇakhaṇḍana व्याकरणखण्डन	Vācaspati Bhaṭṭācārya	—	P	D
Prākṛta Grammar 54E	5022	Prākṛta-Vṛtti प्राकृतवृत्ति	Vararuci(?)	—	B	Śā
55E	5021	Manoramāyām vṛttau Śaurasenī-Lakṣaṇa मनोरमायां वृत्तौशौरसेनी-लक्षणम्	,, ,,	—	B	,,
Letter-Writers 56/1/443	4382	Praśastikā प्रशस्तिका	Bālakṛṣṇa	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.1×12.9cm.	3	11	34	C 70	Old	Borders of folia damaged by mice. Colophon : इति श्री-महामहोपाध्यायकुरला-न्वयचंद्रश्रीवाचस्पति-भट्टाचार्यविरचिते व्याकर.खण्डनग्रन्थ: समाप्त: ॥
14.2×11.8cm.	15 (7–16, 20–23, 38)	14	20	Inc.280	Old. K.S. 49 Ś 1595 V.S. 1730	Dilapidated. Colophon : संवत् ४९ अश्व शुति अष्टम्यां भौम ॥ श्री शाक: १४९५ ॥ समाप्तोयं प्राकृतिवृत्ति: शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥ श्रीरस्तु लेखकयो: ॥ Two leaves are unmarked.
14.2×11.8cm.	12(25–36)	12	20	Inc.180	Old, K.S. 49 Ś. 1595 V.S. 1730	Date is given on the basis of the previous work copied in the same MS. 24 leaves from the initial portion are missing. Dilapidated. Colophon : इति वररुचि-विरचितायां मनोरमायां वृत्ती शौरसेनीलक्षणं द्वादशपरिच्छेद: ॥ समाप्त-श्चायं ग्रन्थ: ॥
27.5×14.1cm.	27	8	38	Inc.513	Old	A work on letter-writing. Left borders of leaves injured by mice. No colophon. Last line : समुल्लसति After it writing is stopped abruptly.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Nighaṇṭu (koṣa) 1	3573	Anekārthamañjarī अनेकार्थमञ्जरी	—	—	P	D
2	2369	Amarakoṣa अमरकोष	Amarasiṁha	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.8×13 cm.	15	8	32	C 240	Old	Borders damaged by mice. Colophon : इति श्री अनेकार्थमञ्जर्याः चतुर्थः परिच्छेदः ॥ ॐ ॥
20.6×8 2 cm.	219(1–140,142–220)	5	28	Inc.1916	Old, S.S. 98 Ś. 1697 V.S. 1814	Only one leaf (marked, 141) is missing. Dilapidated and borders folded. Colophon : इति सामान्यकाण्डोपि नूनं पूर्णी कृतो मया ।' इत्यमरसिंहकृतौ सामान्यकाण्डे लिंगसङ्ग्रहवर्गष्षष्ठ समाप्तः ॥ स्वरादिकाण्डे भूकाण्डे प्रत्यकं दश वर्गता । सामान्यकाण्डे च तथा वर्गाष्षट्परिकीर्ि तताः ॥ इति सामान्यकाण्डस्तृतीयस्समाप्तः सम्पूर्णः ॥ प्रथमकाण्डे श्लोकसंख्या ॥ १५६० ॥ शाके १६७६ सप्तर्षिमनवर्षे संवत् ९८ नभसि मासे कृष्णपक्षे तिथौ जयायां सोमवासरान्वितायाम् श्रीकश्मीरान्तर्वर्तिमहालक्ष्मीमठवास्तव्येन मया कपिलभट्टदामोदरकेणमेर अब्देल्लतेफव्याख्यानार्थं मयामरसिंहविरचितोऽमरकोशस्सम्पूर्णः लिखितः ॥ श्री वति ३चन्द्रे ॥ शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ॥ श्रीः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
3/3/446	3626	Amarakoṣa (Dvitīyakāṇḍa) अमरकोष (द्वितीयकाण्ड)	Amarasiṁha	—	P	D
4	3627	,, ,,	,, ,,	—	P	,,
5	3659	,, ,,	,, ,,	—	P	,,
6	4301	,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.8 × 12 cm.	5	8	32	Inc. 80	Old	Borders of leaves cut. No colophon. Last line :—विदार्याद्यास्तु मूलेपि पुष्ये क्लीवेपि पाटला ॥
21.1 × 12.6cm.	10(14–23)	12	32	Irc.240	Old	Repaired. Borders damaged by mice. Colophon not available. Last line : नारिकेलस्तु लंगरनी ·····
31.4 × 15.4cm.	65	10	40	C 1625	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon : इत्यमरसिंह-कृतौ सामान्यकाण्डे लिंग-संग्रह र्गः संपूर्णः समाप्तः ११ ॥ स्वरादिकाण्डे प्रत्येकं दशवर्गता सामान्यकांडे च तथा वर्गाः षट् परिकीर्तिताः पंडितदामोदरेन लिखितम् शुभम् ॥
30.2 × 21.3cm.	61	24	20	C 1831	Old, K.S.23(?)	Repaired on three sides of the folia by affixing paper. Worm-eaten. Colophon : इतिमदमरसिंहविरचिते शब्दानुशासने सामान्य-काण्डस्तृतोयः ॥ ३भद्रम् ॥ स्वरादिकाण्डे भूकाण्डे प्रत्येकं दशवर्गतः सामान्य-काण्डे षड्वर्गः कोशस्त्व-मरसिंहकः ॥ समाप्तोयं मरसिंहविर(चि)तः कोशः ॥ शुभम् ॥ ॐ श्रीगणेशाय नमः श्री गुरवे नमः श्रीभद्रकाल्यै नमः ॥ ॐ संवत् २३ फाल्गुण

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
7	4415	Amarakoṣa (Dvitīyakāṇḍa) अमरकोष (द्वितीयकाण्ड)	Amarasiṁha	—	P	D
8	4527	,, ,,	,, ,,	—	P	..
9	4202	Ekākṣarakoṣa एकाक्षरकोष	—	—	P	,,
10	5225	Nighaṇṭu निघण्टु	Dhanañjaya	—	P	,,
11	3504	Nighaṇṭusamaya निघण्टुसमय	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						कृष्णपक्षे पुण्यतिथौ द्वितीयस्यां समाप्तं कृतम् यथादर्शं शुभमस्तु सर्वजगतां ॥
20 5×11 8 ॥	202 (1-40, 1-97, 1-65)	6	24	C 1818	Old	Worm-affected. Borders as well as corners of leaves cut and folded. Colophon : इत्यमरसिंहकृतौ नामलिंगानुशासने सामान्यकाडस्तृतीयः सांग एव समर्पितः संपूर्णं ॥ शुभं भवतु लेखक पाठकयोः ॥ ॐ ॥
23×12.8cm.	203 (1-203)	5	24	Inc.1522	Old	Incomplete at end. Borders of folia cut and worm-eaten. Last line :—अद्वैतिस्फुटावधारणयोः ॥
23 8×13 1cm.	2	12	36	C 54	Old	Forms part of the Anekārthmañjarı. Worm-affected. Colophon : अनेकार्थमंजर्यां एकाक्षरादिकारः ॥
21.1×12.1cm.	27 (2-28)	6	20	Inc.202	Old, V.S.1911 S. 1776	Colophon : इति श्रीधनंजयकृतौ निघंटुः समाप्तः ॥ श्री संवत् १९११ शाके १७७६ भाद्र कृष्ण ६ रवौ ॥
27.3×12.4cm.	14	9	32	C 252	Old	Colophon : इति श्रीधनंजयकृतौ निघण्टुसमये प्रकीर्णसुरूपोना (म) द्वितीयः परिच्छेदः समाप्तः ॥ शुभं ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
12E	2272	Maṅkhakoṣa मङ्खकोष	Maṅkha	—	P	Śā
13E	3005	Viśvaprakāśakoṣa विश्वप्रकाशकोश	Maheśvara Kavi	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.5×9.3 cm.	112	5	28	C 980	Old	Colophon : इति मङ्खकोशस्सम्पूर्ण-स्समाप्तः ॥ शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ॥ 'क' वर्ग श्लोकाः १३२ ॥ 'च' वर्ग श्लोकाः २२ ॥ 'ट' वर्ग श्लोकाः १०२ ॥ 'त' वर्ग श्लोकाः २७३ ॥ 'प' वर्ग श्लोकाः ॥ ६५ ॥ अन्त-स्थस्थश्लोकाः ॥ २८२ ॥ उष्मातु श्लोकाः ॥ ८६ ॥ क्षकारातु श्लोका ॥ ६ ॥ अव्ययातु श्लोकाः ३५ ॥ चैवं सर्वे श्लोकाः॥१००६॥
24.8×17.3cm.	83	19	22	C 2168	Old, Ś. 1663 V.S. 1798	Date of composition is V.S. 1168, Ś. 1033 (रामा³नल³व्यो⁰म (?इन्दु¹) कालेभिलक्षिते) Damp, worm-eaten and binding broken. Colophon : इति सकल-वैद्यराजचक्रमुक्ताशेखरस्य कविराजपरमेश्वरस्य गद्य-पद्यविद्यानिधेः श्रीमहेश्वर-स्य कृतौ विश्वप्रकाशाभि-धाने कोशेना (मप)-रिच्छेदो द्वितीयः समाप्तः॥ रामाननव्योम ·· (?इन्दु) शाककालेभिलक्षिते कोशं विश्वप्रकाशाख्यं महेश्वर-स्य इति शिवम् ॥ संवत् १८ वै वति १३ बुधे शाके १६६३ ॥ ॐ नमः कमल-दत्तविपुलनयनाभिरामाय श्रीरामचन्द्राय नमः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
14E	2270	Śabdakośa शब्दकोश	—	—	P	Śā
PROSODY 1	4541	Prastāraśekhara प्रस्तारशेखर	Śrīnivāsa	—	P	D
2	3505	Vāṇībhūṣaṇa वाणीभूषण	Dāmodara	—	P	"
3/4/460	3502	Vṛttaratnākara वृत्तरत्नाकर	Kedāra	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.8×7.6 cm.	9	5	22	C 62	Old	It was composed by a learned person for students. Borders as well as corners of folia folded. Colophon : इति केनापि विबुधवरेण शिष्यहिताय विरचितश्शब्दकोशस्समाप्तः ।।
21.1×8 6 cm.	11	8	22	Inc.121	Old	Injured by damp and worms. Colophon : प्रस्तारशेखरोग्रंथः संपूर्णः ।। श्री रामाय नमो नमः ।।
27.2×13.3cm.	26	10	44	C 715	Old, V.S.1863	Worm-affected. Colophon : इति श्रीदामोदरविरचितं वाणीभूषणम् ।। संवत् विक्रमादित्य ।। १८६३ ।। त्रयोदश्यां ।। बुधे । ॐ जनार्दनेन लिखितम् ।। ॐ ।।
27×12.6 cm.	7	12	36	C 189	Old, V.S.1860	Colophon : इति श्रीवृत्तरत्नाकराख्ये छंदोलक्षणेषड्प्रतयाध्यायः षष्टः ।। श्रीमल्लक्ष्मणपत्तने सुरुचिरे लक्ष्मीविलासान्विते श्रीमत्पंडितभास्करात्मजसुधीः स्थित्वालिखत्पुस्तकं ।। छंदोलक्षणलक्षितं सुरुचिरं श्रीवृत्तरत्नाकरं भूयात्सांवसदाशिवार्पणमिदं श्रोधीप्रदङ्कामिनाम् ।। छंदः शास्त्रस्य जिज्ञासावशतो लिखितं मया ।। यत्तच्छिवोचाद्ययेन्मांछंदसां

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
4	3503	Vṛttaratnākara (Saṭīka) वृत्तरत्नाकर (सटीक)	Kedāra	Nārāyaṇa Bhaṭṭa	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						लक्ष्यलक्षणे ॥ श्रीविक्रमें- ० ६८ १ बररसनागचन्द्रेत्ववत्सरे ॥ टीकारामेण कविना पुस्तकं लिखितं विधौ ॥
27.3 × 12.6cm.	69	10	40	C 1725	Old, V.S.1862	Date of composition of the commentary is V. S. 1602 २० ६१ (द्विखंषड्भू) . The present MS. was copied from that older MS , which was transcribed in V.S. 1785. The present commentary is mentioned in Cat. Cat. (Aufrecht, PP. 597. Part I). Colophon : इति श्रीविद्वन्मुकुटरत्न· श्रीमद्भट्टरामेश्वरसूरिसुनु-नारायणभट्टविरचितायां वृत्तरत्नाकरव्याख्यायां प्रस्ताराध्याय: षष्ट: ६ समाप्ता चेयं टीका शुभमस्तु लेखकपाठकयो निरंतर- ५ ८ ७ १ मिति वर्षे वाणाष्टशैलक्षिति मितगणिते १७८५ विक्रमादित्यराज्यात्संप्राप्ते ज्येष्टमासे सितसुभगतिथौ पक्षतो भौमवारे छंदोवैवृत्त-रत्नाकरमिति विदितं तस्य वृत्तिव्यलेखि श्रीमत्यां लाभपुर्यां विवुधगुणविला-सेन स्वज्ञानवृद्धै ॥ इति श्रीवृत्तरत्नाकरटीकायां समाप्तः ॥ संवत् १८६२

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
5/2/462	3601	Śrutabodha श्रुतबोध	Kālidāsa	—	P	D
6	4390	,, ,,	,, ,,	—	P	,,
ALAṄKĀRA 1	5034	Kāvyadarpaṇa or Kāvyaprakāśa-vivaraṇa काव्यदर्पण या काव्यप्रकाशविवरण	Manodhara	—	Pl	Mai-B

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						शुभमस्तु ॥ पण्डितहुण्डे जनार्दनेन लिखितं ॥ पठनार्थे ॥ ॐ नारायणाय नमः ॥ ॐ शिवाय नमः पौं(१ पौष) वदि चतुर्दश्यां अनूराधानक्षत्रे ॥ ॐ ॥
26.6 × 11.6cm.	4	8	36	C 72	Old, V.S.1860	Borders damaged by mice and worms. Colophon : इति श्रीकालिदासविरचितं श्रुतिबोधाख्यं समाप्तम् ॥ ॐ इदं श्रुतिबोधाख्यं जनार्दनेन कृपया समाप्तीभूतम् ॥ संवत् विक्रमादित्य संवत् १८६० मा(?माघ) वती-(?वदी) षष्ट्यां सोमवासरे ॥ शुभमस्तु ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ ॐ ॥
22.1 × 14.1cm.	2	15	32	C 60	Old	Borders of folia damaged by mice. Colophon is not given; but sub-colophon is as :— महादेवाय नमः ॥
35.5 × 5 cm.	67	6	64	Inc.1608	Old	Repaired. Greater part of leaves areunmarked or the places of marks are broken rather corroded. No colophon; but sub-colophon of first chapter (प्रथम उल्लास) is thus :—इति महामहोपाध्यायश्रीमनोधरकृतौ काव्यदर्पणनाम्नि काव्यप्रकाशविवरणे प्रथम

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
2/3/465	5025	Kāvyaprakāśa काव्यप्रकाश	Mammaṭā-cārya	—	B	Śā
3	5426	Dhvanisiddhi-kārikā (Ṣyākhyā ?) ध्वनिसिद्धिकारिका (ष्याख्या ?)	Bhaṭṭa-Nandana	—	B	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						उल्लास: ।। Beginning : नमकार इत्यरित व्याप्ति-रिति वाच्यं तथापि नमस्काराणाभाव: ।। Ends as :—इति प्रसिद्धि-पूर्व्वकव · रोदाहरणंय केन-चिद्दत्तुं तन्विर ।। It is mentioned in the Cat. Cat. (Aufrecht, P.I., PP. 429)
19×17.4 cm.	81 (66-147)	15	28	Inc.2126	Old, K.S. 74	Dilapidated and in brittle condition. Initial portion broken. Colophon : इति काव्यप्रकाशेर्थालंकार-निर्णयोनाम दशम उल्लास: ।। समाप्तकाव्य-प्रकाश: ।। क्षीरेन्द्रकुन्दघ-नसारतुपारहारदन्तप्रभा-दलिततदवलयान्धकाराम् । त्रैलोक्यभक्तजनकारणकल्प-वल्लीं व्रथा(?)म्बिकां-भगवती प्रनमामि देवीम् ।। सं ७४ मया राजानकशङ्क-रेण काव्यप्रकाशो लिखित:।। ॐ नमस्त्रिपुरसुन्दर्यै ।। शिवमादौ शिवं मध्ये शिव-मन्ते च सर्वदा सर्वेषां शिव-भक्तानां नराणां वै शिवम् ।।
16×16 cm.	1(129)	20	28	C 11	Old	Dilapidated. Colophon : इति भट्टनन्दन-कृता ध्वनिसिद्धिकारिका समाप्ता ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
4E	5427	Dhvanyālokā or Sahṛdayahṛdaya-loka ध्वन्यालोक या सहृदय-हृदयालोक	Ananda-vardhana	—	B	Śā
5E	2271	Rasamañjarī रसमञ्जरी	Bhānu Bhaṭṭa	—	P	"
6	5019	Śabdavyāpāra-vicāra शब्दव्यापारविचार	Mammaṭa (Rājānaka)	—	B	"
GĪTA 1	3723	Rāgavarṇana रागवर्णन	—	—	P	D

Size	Folios	Line per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.5 × 18.3cm.	50 (1–33, 115–131)	12	16	Inc.1560	Old	Preserved by lamination. No colophon, but sub-colophon of third chapter (तृतीय उद्योत) runs thus :— इति आनन्दवर्धनविरचिते सहृदयहृदयालोके काव्यालङ्कारे ध्वनौ नानाविधध्वनिप्रभेददर्शनं नाम तृतीय उद्योतः ॥ ॐ नमो विघ्नहर्त्रे ॥ ॐ नमः शिवाय । ओं नमो गुरवे ॥ ओं नमः गणपतये ॥ ध्वनि ॥ Last line :— किञ्चित्स्फुरितमिदमिते…।
21.5 × 9.3 cm.	45(1–45)	5	28	C 394	Old,K.S.100(?)	Colophon : इति श्रीमद्भानुभट्टमहाकविना विरचिता शृङ्गाररसमंजरी सम्पूर्णा समाप्ता ॥ Date of transcription : ग्रखेन्दुगणिते वर्षे नभस्यपूर्णिमादिने दामोदरेण भट्टेन लिखिता रसमञ्जरी ॥ सं० १०० भा शुदि पूर्णिमायाम् ॥ पूर्णीकृतेयम् ॥
16 × 16 cm.	6(139–144)	20	28	C 210	Old	Dilapidated. Colophon : राजानकमम्मटकृतशब्दव्यापारविचारस्समाप्तः ॥ शुभम् ॥
19.1 × 11.1cm.	1	12	30	Inc. 22	Old	Damp No colophon. Last line :— तालप्रयोगात्प्रतिपन्नगीत्ता ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
ARTHAŚĀSTRA 1	1635	Cāṇakyarājanīti चाणक्यराजनीति	Cāṇakya	—	P	Śā
2	1978	,, ,,	,, ,,	Bhojarāja (Editor)	P	,,
3	2866	, ,,	,, ,,	—	P	,,
4	4249	Rājanītiślokaśataka राजनीतिश्लोकशतक	—	—	P	D
RATNAŚĀSTRA and other miscellaneous useful arts and technical lore etc. Ratna 1/5/475	5267	Ratnamīḍikā रत्नमीडिका	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
14 5×7.2 cm.	102(103-204)	5	18	C 574	Old	Moth-eaten. Colophon : इनि चाणिक्ये राजनीतिशास्त्रे अष्टमोध्याय:
20.1×11 cm.	54(237-290)	10	24	C 810	Old, K.S. 77	Worm-eaten. The work was edited by Bhojarāja :—चाणिक्यमाणिक्यमिद कण्ठे विभ्रन्तुये बुध: ग्रथितं भोजराजेन तेषां लोकद्वयेद्वयम् ५० ॥ Colophon : इनि चाणिक्ये राजनीतिशास्त्रे अष्टमोध्याय: ॐ गुरवे नम् । सं० ७७ चिट्ठि चैत्र शुदि १३ शन्नौ इदं राजनैतिशास्त्रे लिख्यतं देवसरे लछ्येरामेनं शुभम् ॥ कृष्णार्पणं ॥ चेति भद्रं नम: इति भद्रम् ॥
13 3×10.9cm.	7	10	12	Inc. 52	Old	Binding broken. No colophon. Last line : यस्य भार्या···
17.6×10.2cm.	6	8	22	C 66	Old	Borders of folia cut and folded. Colophon : इति राजनीतिश्लोकशतक: संपूर्ण: शुभं ॥
23.5×13.3cm.	1	20	6	C 4	Old	Colophon : इति रत्नमीडिका: ॥ शुभं ॥ श्रीराम ॥ Deals with precious stones.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Sāmudrika 2	3375	Nṛpālayoga नृपालयोग	—	—	P	Śā
3	1991	Manuṣyalakṣaṇa मनुष्यलक्षण	—	—	P	,,
4	3838	Sāmudrika सामुद्रिक	Samudra (Payonidhi)	—	P	D
5	1981	Hastalakṣaṇa हस्तलक्षण	,, ,,	—	P	Śā
KĀMAŚĀSTRA 1	4203	Anaṅgaraṅga अनङ्गरङ्ग	Kalyāṇa-malla (Kapūra)	—	P	D
2E	4034	Pañcasāyaka पञ्चसायक	Jyotirīśvara (Kaviśekha-rācārya)	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.9×11.8cm.	2(14–15)	9	24	C 24	Old	Worm-eaten and binding broken No colophon; but almost complete. Last line : खलु कामिनीना ॥ १४ ॥ आदि विजयीभवेत् ॥
16.7×8.3 cm.	7(20–28)	9	32	C 126	Old	Worm-eaten. Colophon : इति मनुष्यलक्षणं समाप्तम् ॥
15.9×8.3 cm.	23	7	20	C 201	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सामुद्रिके लक्षणे पंचमोध्यायः ५ ॥
16.7×8.3 cm.	4 (1–4)	8	28	C 56	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सामुद्रे हस्तलक्षणं समाप्तम् ॥ शुभमस्तु ॥
24.6×13.1cm.	33	11	32	C 726	Old, V.S.1881	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमल्लाडखानविनोदार्थं कर्पूरवंशावतंसमहाकविकल्याणमल्लविरचिते अनंगरंगे संभोगनिरूपणं नाम दशमः स्थल ॥ १० ॥ समाप्तोयमनंगरंग इति भद्रम् विक्रम संवत् १८८१ चैत्र शुति १५ भौमे ॥
22.4×12.5cm.	18	13	30	C 439	Old	Borders of folia cut and folded. Colophon: इति श्रीकविशेषराचार्य्यज्योतिरीश्वरविरचिते पंचशायके पंचमः शायकः समाप्तः ॥ ५ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
ĀYURVEDA (VAIDYAKA) Complete systems 1E	1646	Suśruta (1-8 chapters) सुश्रुत (१-८ अध्याय)	Suśruta	—	P	Śā
Special Branches 2	3546	Kālajñāna कालज्ञान	Śambhu-nātha	—	P	D
3E	4205	Yogaśataka (saṭika) योगशतक (सटीक)	Dhanvantari	—	P	"
4	2013	Vaidyaka वैद्यक	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.9×16 cm.	26(1–26)	15	14	Inc.472	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति सुश्रूते सूत्रस्थानेऽष्टमोध्याय: ।। अथातो योग्यासूत्रीयमध्यायं व्याख्यास्याम: अधिगतसर्वशास्त्रार्थमपि शिष्ययोग्यां कारयेत् स्नेहादिषुश्छेद्यादिपु च कर्मं ।
23.6×13 cm.	3	10	28	Inc. 35	Old	Dilapidated and worm-eaten. No colophon. Last line :— जीवतामरणध्रुवं ।। ६ ।।
26.9×13.9cm.	16	12	32	C 384	Old, V.S.1895	Damaged by mice and worms. Commentary is in Hindi. Name of commentator not given. Colophon : इति योगशतकं श्रीधन्वंतरिविरचितं समाप्तं । यादृशं पुस्तके दृष्टं तादृशं लिखितं मया यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोषो न दीयतां ।। १ ।। श्रीरस्तु ।। कल्याणमस्तु ।। शुभं भवतु सं० १८९५ मार्ग यदि १ शुक्रे लवपुरे स्वविनोदाय लिखितं ।। श्री० ।।
16.7×8.3 cm.	9(190–198)	7	24	C 94	Old	Treats of Nāḍijñāna. Worm-eaten. Last line :—तर्जन्यमध्यमामध्ये पितकफा

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
5	4277	Śataślokī शतश्लोकी	Trimallaka Bhaṭṭa	—	P	D
6	4219	Yogaratnamālā or Āścaryayogaratnamālā (Saṭika) योगरत्नमाला या आश्चर्ययोगरत्नमाला (सटीक)	Nāgārjuna	Guṇākara	P	,,
Materia-medica (Nighaṇṭu) 7	3910	Nighaṇṭu निघण्टु	—	—	P	,,
8/3/489	3911	,, ,,	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.1 × 12 3cm.	11	10	40	C 275	Old, V.S. 1822 Ś. 1687	Damp and worm-eaten. Borders of folia cut. Colophon : इति त्रिमल्लकेभट्ट विविरिता (? विरचिता) शतश्लोकी समाप्त: सं० १८२२ श्री शके शालिवाहनीये १८८७ (१६८७) अश्वयुजिमासे शुक्लपक्षे तिथौ द्वितीस्यां मंगलवासरे लिखितमिदं पुस्तकं मया राजानलक्ष्मणदासेन ॥
22.9 × 9.3 cm.	14	15	36	C 472	Old, V.S. 1851	A work on magic-quackery. Date of commentary is V.S. 1209 (द्वादशभिर्नवपिऽअधिके) Colophon : मूल —इति नागार्जुनाचार्यविरचिता योगरत्नमाला समाप्ता ॥ टीका --इति गुणाकरश्वेतांवर चिंतायोगरत्नमाला विवृतिः समाप्ता: १ संवत् १८५१ अश्विन कृष्ण १४ चंद्रवासरे परमानंद ॥
23.6 × 12.4cm.	28(1-3, 6-30)	7	22	Inc.269	Old	Injured by worms and mice. Colophon not available. Last line :—सर्वाणां न्वत्र मित्र···॥ Name of work not given.
27 5 × 10.2cm.	55(1-53, 63 and unmarked folio)	7	24	Inc.577	Old	Injured by worms and mice. Colophon not available. Last line :—श्वेत सारोन्य: का···॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
JYOTIṢA Mathematics and Astronomy 1E	1659	Adhimāsodāharaṇa-gaṇita अधिमासोदाहरणगणित	Ratna-kaṇṭha	—	P	Śā
2	1989	Kālakalana कालकलन	—	—	P	,,
3E	1658	Khaṇḍakhādyakam खण्डखाद्यकम्	Brahma-gupta	—	P	,,
4E/4/493	1660	,, ,, (Uttarabhāga) ,, ,, (उत्तरभाग)	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.4×15.3cm.	5 (1–5)	20	16	C 100	Old	Dilapidated and worm-eaten. Name of the father of the author was Mahāmihe vara Rāj naka Śaṅkara. Colophon : इति श्रीमहामाहेश्वरराजानकशंकरात्मजराजानकरत्नकण्ठेन गणितमिदमधिमासोदाहरणं समाप्तम् ॥ शिष्यात्ववबोधनार्थं प्राचीनगुरुक्रमायातम् अधिमासोदाहरणं गणितमिमं रत्नकण्ठेन ॥
16.7×8.3 cm.	4(17–20)	9	32	C 72	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सर्वशास्त्रोद्धृते ज्योतिषे तन्त्रे कालकलनं समाप्तम् ॥
22.4×15.3cm.	21(1–21)	11	2	Inc. 73	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्री खण्डखाद्यके अर्कग्रहणाधिकारः पञ्चमः ॥ Author's father's name was Jiṣṇugupta (जिष्णुगुप्त)
22.4×15.3cm.	6(27–32)	11	12	Inc. 49	Old	Dilapidated and worm-eaten. Sub-colophon of chapters : १ —इति श्रीखण्डखाद्यकें उत्तरे तिथिनक्षत्राध्यायः प्रथमः ॥ २ —इति श्रीखण्डखाद्यके स्फुटगत्यधिकारो द्वितीयः॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
5E	1662	Khaṇḍakhādyakam (Uttarārdha खण्डखाद्यकम् (उत्तरार्द्ध)	Brahma-gupta	—	P	Śā
6	1664	Grahaṇasāriṇī ग्रहणसारिणी	Durgasiṁha	—	P	„
7	4427	Grahalāghava-vivaraṇa ग्रहलाघवविवरण	Gaṇeśa Daivajña	Nṛsiṁha Daivajña	P	D
8	1661	Candragrahaṇa चन्द्रग्रहण	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						३—इति श्री खण्डखाद्यके उत्तरे त्रिप्रश्नाधिकारस्तृतीयः ॥
26.1×16 9cm.	10(1–10)	22	24	C 330	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीसमागमोत्तराधिकारपञ्चदशः ॥ इति खण्डखाद्याकर्मिद तृप्त्यर्थं ग्रहगतिर्क्षुधार्ता नाम । शिष्यहितार्थं प्रोक्तं जिष्णुसुतब्रह्मगुप्तेन ॥ इति खण्डखाद्यकं सोत्तुरं समाप्तं संपूर्णम् ॥ सुभमस्तु ॥
26.1×16.1cm.	19	25	32	C 250	Old	Mutilated and worm-eaten. Colophon : इति सूर्यग्रहणे ॥ अथ दुर्गसिंहकृतं बीजसंस्कारार्थं वृत्तम् । करणाब्दात्खनृपांसः···प्ता सु ॥
25 2×12.9cm	92(1–92)	8	28	C 1288	Old	Name of commentary is 'Grahalāghava-vivaraṇa (ग्रहलाघवविवरण)' Colophon : इति ग्रहलाघवोदाहरणे ॥
22.4×15.3cm.	3(32–34)	16	12	Inc. 36	Old	Based on 'Khaṇḍa-khādyakam. Dilapidated and worm-eaten. No colophon.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
9	2384	Candragrahaṇodāharaṇa चन्द्रग्रहणोदाहरण	—	—	P	Śā
10/6/499	5379	Tithyādipatra तिथ्यादिपत्र	Makaranda	—	P	D
11	5370	Dhīkoṭi धीकोटि	Śrīpati	—	P	„
12	5368	Dhīkoṭimatena Saṃvatsaraśodhana धीकोटिमतेन संवत्सरशोधन	—	—	P	„
13	5369	Dhīkoṭisāriṇī धीकोटिसारिणी	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
18.2 × 13.1cm.	6 (165–170)	12	10	C 45	Old	Worm-eaten. Corners of folia folded. Colophon not available, but concluding line 'इति शुभम्' is given. Final sentence :— स्पर्शादारभ्य मोक्षपर्यन्तं एतावती घटिका तावच्चन्द्र-विम्बे राहु तिष्टति इति शुभम् ॥
30 × 13 cm.	41	—	—	—	Old	Based on Sūrya-siddhānta and contains only numerical expressions of Tithis (तिथि) No colophon, no lines per page and no letters per line.
33 × 16.6 cm.	3	16	42	C 126	Old, V.S.1875	Worm-eateten. Colophon : धीकोटिदनिति सं० १८७५ शुभदम् ॥
29.9 × 16.4cm.	2	9	24	C 27	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but at the end 'शुभम्' is given, which shows the completion of the work.
32.9 × 16.7cm.	1	12	36	C 13	Old	Treats of the eclipses of the sun and moon. No colophon, but almost complete. Last line :—पर्वांत लग्न स्पष्ट ते अवनत सदैव याम्य जानियै ॥ Its language is Sanskrit and Hindi mixed.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
14	1663	Nakṣatrapatrikā-ślokā नक्षत्रपत्रिकाश्लोका	—	—	P	Śā
15	2005	Nakṣatrānayanam नक्षत्रानयनम्	—	—	P	,,
16/6/505	4514	Bījagaṇitaṭīkā entitled Sūrya-prakāśa बीजगणित टीका या सूर्यप्रकाश	Sūrya Kavi	—	P	D
17	4529	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.1×16.1cm.	5	24	24	C 180	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति योगविचारस्समाप्त: ॥ अथ नक्षत्रपत्रिकार्यानुक्रमणी लिख्यते · या प्रनाध्य: ॥
16.7×8 3 cm.	2 (100-101)	8	24	C 24	Old	Worm-eaten. No colophon, but complete. Last line : परतानीय. ।.
28.8×13.5cm.	100(1, 3-25, 27–99, 104–105, 108)	12	42	Inc.3171	Old, V.S.1745	Damp and worm-eaten. Date of composition is Sakābda 1460 (V. S. 1595)-- ६० १४ षष्ठि शक्र गणिते ॥ Colophon : संपूर्णेयं बीजगणितस्य टीका ॥ षट्-कर्म्मप्रविचक्षणैकसुलभ: सद्बीजवर्णाश्रयो यत्र स्वर्ण प्रवृत्तं स प्रीयतां यादवराजसिंह ॥ ८ ॥ संवत् १७४५ वर्षे ाश्वनमासे-कृश्नपक्षे तिथौ द्वादश्यां भौमवासरे लिखितेयं बीजगणितटीका नथमल्लपठनार्थं: ॥
25.9×10.8cm.	48(1–24, 26–49)	20	48	Inc.2820	Old, V.S.1670 Ś 1536	Date of composition is Ś. 1460 V.S. 1595 ६, १४ (षष्ठि शक्रगणिते) Dilapidated worm-eaten. Initial and final folia cut. Account of the author: दैवज्ञज्ञानराजात्मजकविगणकाचार्यसूर्याभिधानप्रोक्ते सद्बीजभाष्ये सुजन-

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						बुधजनामंदसंदेहहेतौ सम्यक् सूर्यप्रकाशे पटुबहु हृदयध्वांतविध्वंसदक्षे ॥ संपूर्णमेतद्विविधमिति सरैर्भाविताख्यं भ्रबीजं ॥ य षट्कर्म विचक्षणैकसुलभः सद्बीजवर्णाश्रयो यत्र स्वर्ण विशोधनादिविधिना व्यक्तं फलं दृश्यते । मूलं भावनयापरं प्रकृतितोप्यानंदहेतु नृणां । ध्यातॄणां च गुरूक्तिनो विजयते ह्यव्यक्तशास्त्रागमः । गोदोदत्कटपूर्णतीर्थनिकटा वासे तथा मंगला । गंगासंगमतस्तु । पश्चिमदिशि कोशांत्तरेणास्थिते । श्रीमत्पार्थपुरे बत्रपरमाचारो द्विजन्माग्रणी ज्योतिशास्त्रविचारविस्तृतमतिः श्रीनागनाथाभिधः ॥ २ ॥ पुत्रस्तस्य कलापकुशलः क्ष्मापालमालार्चितः ॥ सौजन्यैकसुधाकरः क्षितितले सौभाग्यभाग्यस्पदं । कीर्तिर्यस्य दिगंतरेषु विबुधैर्व्याख्यातसंख्यागमैर्विख्याता तनू सत्कविर्जयते: श्रीज्ञानराजाभिधः ॥… ॥ ५ ॥ Date of Composion :— षष्ठि (६०) शक्र (१४) गणिते शके कृतं भाष्यमिन्दुगुरूवत्सरे निजे पंचविंसति जातान्युष्टुभां ग्रंथा·· राजसिंह ॥ ८ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
18	5383	Bhāsvati भास्वती	Śatānanda	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						Colophon : इति श्रीबीजगणितटीका संपूर्णं ॥ संवत् १६७० वर्षे शाके १५३६ प्रवर्तमाने मगसिर सुदि ५ शनिवारे संपूर्णम् ॥ पांडे शुक्ल तत्पुत्र भवानीदासेन स्व पठ्येन लिपिकृतायां ॥ श्री ग्रंथाग्रंथ ४००॰ सर्व श्लोक संख्या कृतमस्ति ॥ गेहे गेहे जंगमा हेमबल्ली ॥ वल्ल्यां बल्ल्यां पार्वंवाचित्रबिवं । बिंवे बिंवे चंचलं मानयुग्मं । युग्मे युग्मे मार्गणा मान्मथायाः ·· गीयते रामचन्द्रः ॥ ४ ॥ इति श्लोक संपूर्णं ॥ यादृशं पुस्तकं न दीयते ॥ १ ॥ नागपुरमध्ये लिखितम् ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥
20.6×12 cm.	6	10	36	C 135	Old, V.S.1793 Ś 1658	Borders of folia cut. Colophon : इति श्रीभास्वत्यां पंचसिद्धांते परलेखाधिकारोष्टमः ॥ ८ ॥ समाप्तोयं करणः ॥ संवत् १७९३ शाके १६५८ फाल्गुण वदि १२ कुजवासरे लिखित दत्तरामपराशरेण स्वस्य परार्थंवा ॥ लेखकपाठकयोः शुभ शुभं भूयात् ॥ गुण्यांत मंकं गुणकेन हन्यादुत्सारिते नैवमतस्मादीम् ॥ गुरायस्त्व धो धो गुण संप्रयुक्तस्तत्खंडितैः सगुणितो युतोवा ॥ १ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
19/2/508	1656	Bhāsvatīvivaraṇa (Dhruvādhikāra) भास्वतीविवरण (ध्रुवाधिकार)	Ratnākara	—	P	Śā
20	1655	Makarandasāriṇī मकरंदसारिणी	Makaranda	—	B	,,
21	5376	Makarandasāriṇī or Tithyādipatra मकरन्दसारिणी या तिथ्यादिपत्र	,, ,,	—	P	D
22	5378	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
23E	1652	Līlāvatī लीलावती	Bhāskarācārya	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.5×15.6cm.	5 (1 5)	12	18	C 67	Old	Date of Composition is V. S. 1563 (शाके ३ ६ ६ १ विह्नीने त्रिरसेष्वचन्द्रैः) Dilapidated. Colophon : इति श्रीभास्वतिविवरणे ध्रुवाधिकारः ॥
19 5×15 6cm.	15	—	—	Inc.	Old	Dilapidated and worm-eaten. Contains figures only.
32×15.5cm.	17	—	—	C	Old	Dilapidated and worm-eaten. Paper is affixed on the borders of the folia. Colophon : इति शनिफलं समाप्तं ॥ शुभमस्तु ॥ Contains figures only.
25.4×15 1cm.	22	—	—	Inc.	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Contains figures only.
24 8×17 cm.	2(22–23)	14	16	Inc.308	Old, K.S. 60 Ś. 1 07 V.S. 1742	Contains first three chapters, the last being incomplete. Worm-eaten and corners of folia folded. Sub-colophon of second chapter :— इति श्रीभास्कराचार्यवर्यविरचिते सिद्धान्तशिरोमणौ लीलावत्यां पाटीगणिते प्रकीर्णाध्यायो द्वितीयः ॥ लिखितश्चैष मया राजानकरत्नकण्ठेन संवत् ६० शाके १६०७ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
24	5353	Līlavativivaraṇa लीलावती विवरण	Mahīdhara (Ācārya)	—	P	D
25/6/514	1653	Śākopapatti शाकोपपत्ति	—	—	P	Śā
26	2382	Sūryagrahaṇa-Gaṇita सूर्यग्रहणगणित	Ratnakaṇṭha	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.1×15.1cm.	105	10	28	C 1837	Old, V.S.1845 K.S 65	Damp and borders of folia folded. Colophon : इति श्रीमहीधराचार्यविरचितं लीलावतीविवरणं समाप्तम् ॥ संवत् ६५ (१८४५ वि०) अश्व वति (वदि) तृतीयस्यां चंद्रे रीवुप्लमोषे भगवते लिख्यतं राजान आनंद वशात् वर्धत्त्वं प्रीयत्त्वं अपेक्षते नित्यत्त्वं उत्पद्यते सूक्ष्मत्त्वं वर्धते महत्त्वं अव्यक्तं ॥
24.8×17 cm.	2(22–23)	22	24	C 66	Old	Forms part of the Daivajñābharaṇa. Worm-eaten and corners folded. Colophon : इति ज्योतिर्वित्सम्प्रदायः यथा प्राक्तनस्य शाक कर्त्तुर्विक्रमादित्यस्य संवदिति लिखन्ति नूतन शाककर्त्तुः शालिवाहनस्य शक इति लिखन्ति ॥ श्रीमहामाहेश्वरगुरुवरराजानकरत्नकण्ठहस्ताक्षर प्रतिरूपकमिदम् ॥
28.3×20.5cm.	8 (139–146)	22	28	C 308	Old, K.S. 23 Ś. 569 V.S.1704	Based on Grahalāghava. Worm-eaten. Colophon : सं० २३ । शाके १५६९ आ · (आ)ढ व:द अमां भौमे श्रीसिद्धान्तरहस्यापरनामधेय श्रीग्रहलाघवमतेन सूर्यग्रहणाभावः ट्ट ··(ग्गणि)त तुल्यसिद्धासिद्धान्तरहस्यमतेन स्व विशुद्धा सूर्यग्रहणोदाहृतिरगणि मया रत्नकण्ठेन

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
27	2383	Sūryagrahaṇodāharaṇa सूर्यग्रहणोदाहरण	—	—	P	Śā
28	1657	Sūryacandrasāriṇī सूर्यचन्द्रसारिणी	—	—	P	"
29/4/5:8	1992	Sūryādigrahacakra सूर्यादिग्रहचक्र	—	—	P	"
30	1993	Sūryadībhāvaphala सूर्यादिभावफल	—	—	P	"
31/2/520	5429	Sūryādiṣaṭprakārabala सूर्यादिषट्प्रकारबल	—	—	B	"
Horoscopy 32	2405	Antardaśāphala अन्तर्दशाफल	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						लिखितमिद मया राजा-नानन्द रामकेन ॥
20×17.6 cm.	18(147-164)	18	24	C 486	Old	Worm-eaten and corners of folia fold-ed. No colophon; but almost complete. Last line :— ते स्पर्श: इशान ॥ इशाने मोक्षपिङ्ग-लवर्णता…॥
24.6×16.3cm.	34(1-34)	—	—	—	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colo-phon : सूर्यमारिणी :— इति सूर्यसारणी अष्टपरा-वत्ति समाप्ता: ॥ It contains calcula-tion in figures. चन्द्रसारिणी :— इति चन्द्र-स्फुटफलत्या समाप्त: ॥
16.7×8.3 cm.	5 (1-5)	9	26	C 73	Old	Worm-eaten and borders of folia fold-ed. Colophon : इति राहुचक्रम् ॥
16 7×8 3 cm.	4 (6-9)	9	26	C 58	Old	Worm-eaten. Colo-phon : इति सहुचक्रम् ॥ राहुचक्रमक्षात् ॥
23.5×18.5cm.	29(1-29)	16	12	Inc.348	Old	Incomplete at end. Laminated. Last word :—शून्य ··
24.6×17.2cm.	9(1?-27)	22	28	C 346	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Colophon not given but almost complete. Last line :—लग्नंप्रति बुधचन्द्रभौमजीव···

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
33	2398	Āyurdāyanirṇaya आयुर्दायनिर्णय	Śrīdharācārya, (Jīva Śarma)	—	P	Śā
34	3719	Uḍudāyapradīpodyota जडुदायप्रदीपोद्योत	Bhairavadatta (Daivajña)	—	P	D
35	1987	Ulkālakṣaṇa उल्कालक्षण	—	—	P	Śā
36	4298	Kālanir ·ayakārikā (Saṭīka) कालनिर्णयकारिका (सटीक)	Mādhavācārya	—	P	D
37	3373	Kālārṇa (?) कालार्ण (?)	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.6×17.2cm	9(71-79)	19	28	C 299	Old	Worm-eaten and corners of folia folded. Colophon : इत्यायुर्दायनिर्णयसमाप्तः ॥ शुभम् ॥ शुभम् ॥
27.7×11.8cm.	18	11	56	C 663	Old, V.S.1911	Printed in Lithotype. Colophon : इति श्रीमत्पंडितहरिरामशर्मसूनुश्रीभैरवदत्तदैवज्ञविरचित उडुदायप्रदीपोद्योतेंऽन्तर्दशाध्यायश्चतुर्थः समाप्तश्चायं ग्रंथः ग्रंथ संख्या ७०० लि० वैद्यनाथेन आषाड शु० १४ रवौ संवत् १९११ ॥
16 7×8.3 cm.	2(15–16)	9	32	C 15	Old	Worm-eaten. Colophon : इति उल्कालक्षणं समाप्तम् ॥
26.5×13.5cm.	14	10	40	C 350	Old, V.S.1909 Ś 1774	Name of the commentator is not known. Damaged by damp and worms. Colophon : इति श्रीमाधवाचार्यविरचितकालनिर्णयकारिकाणां केनचित्कृत व्याख्यानं संपूर्णम् श्री संवत् १९०९ शाके १७७४ वैशाख कृष्ण ८ चद्रे समाप्तं ॥
17.1×11.9cm.	1 (16)	10	28	C 15	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon : कालअर्ण समाप्त ॥ इति कालआर्ण ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
38/7/527	3230	Gaṇḍānta vicāra गण्डान्तविचार	—	—	P	Śā
39	1763	Grahagocara ग्रहगोचर	Kāśīnātha	—	P	,,
40	2001	Grahagocara ग्रहगोचर	—	—	P	,,
41	3231	,, ,,	—	—	P	,,
42	1996	Grahadāna ग्रहदान	—	—	P	,,
43	1449	Grahabhāvaphalāni ग्रहभावफलानि	—	—	P	D
44	5385	(Sapta)graha-dṛṣṭiphala (सप्ता) ग्रहदृष्टिफल	Vṛdhaya-vana	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.2 × 10.1cm.	10(124–133)	14	16	C 140	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Colophon : ज्जीवतिधनीभवेत् ॥
15 × 9.3 cm.	3(486-488)	19	16	C 22	Old	Forms part of the Śīghrabodha. Worm-eaten. Colophon : अथ (?) ग्रहगोचरम् ॥
16.7 × 8.3 cm.	4(30-33)	9	32	C 72	Old	Worm-eaten. Colophon : इति ग्रहगोचरं समाप्तम् ॥
15.2 × 10.1cm.	77(134–211)	14	16	C 1078	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but almost complete. Last line : – व्याधिसम्भवः ॥
16.7 × 8.3 cm.	2(14–15)	9	32	C 36	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but almost complete. Last line :— निजबन्धुविनाशनम् ॥
21.2 × 9.4 cm.	8(1–8)	11	28	Inc. 154	Old	Last folio has no mark. Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line :— बहुपुत्रकलत्रवान् ॥
27.5 × 10.8cm.	30	10	36	C 675	Old	Worm-affected. Colophon : इति श्रीवृद्धयवनं सर्वग्रहः शनिदर्शनाचारः इति सप्तगृहदृष्टफल संपूर्णं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
45/7/534	3847	Camatkāracintāmaṇi चमत्कारचिन्तामणि	—	—	P	D
46	5355	Janmarāśiphala जन्मराशिफल	—	—	P	„
47	3855	Jātakapārijāta (Uttarārddha) जातकपारिजात (उत्तरार्द्ध)	Vaidyanātha	—	P	„
48	3841	Jātakālaṅkāra जातकालंकार	Gaṇeśa Daivajña	—	P	„

Size	Folios	Line per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24×13.4cm.	22	12	36	C 594	Old, S.V. 86 (? 1886)	Date of Ms. is given in Vikrama Saṁvat, which is incomplete. But on the basis of writing most probably it is V S. 1886. Worm-eaten. Colophon : इति श्रीचमत्कारचिन्तामणौ द्वादशभवन्नावग्रहफलं संपूर्णं ॥ शुभं भूयात् ॥ सं० वि० ८६ । स्वत्वोयेत: · समर्थं ॥
18.1×10.3cm.	8	9	24	C 108	Old, V.S.1868	Colophon : इति मीनराशिफल समाप्तम् ॥ सम्वत् १८६८ ज्येष्ठे मासे-सिते पन्क्षे पौर्णमास्यां गुरुवासरे अलेखि पुस्तकं सम्यक कृष्णदलेनधिमता ॥ १ ॥ यादृशं पुम्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया शुधमशुधं वा मम दोषो न दीयते ॥ २ ॥
27.3×14 cm.	59	12	32	C 1416	Old	Colophon : इति श्रीजातकपरिजात: उत्तरार्द्धं: समाप्त: ॥ शुभमस्तु सर्वंजगतां ॥
24.6×13.5cm.	28	7	28	C 343	Old, V.S.1879	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीगणेशेन कृतं जातकालंकाराभिधं जातकं समाप्तम् ॥ वि० संवत् १८७९ का वति ३० बुधे ।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
49/4/538	3853	Jātakālaṅkāra (ṭīkā) जातकालंकार (टीका)	Gaṇeśa Daivajña	Haribhānu Śukla	P	D
50	5367	Jātakīyapaddhati जातकीयपद्धति	Keśava	—	P	"
51	2003	Jyotiṣa (?) ज्योतिष (?)	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.4 × 13 cm.	37	12	32	C 518	Old, Ś. 1742 Ś. 1749 K.S. 3 V.S. 1862	Two dates of writing in Śakābda are given One is Ś 1742, when the Tīkā was written at Cambā and the other is Ś 1749, when the copy of the previous one was made at Kāśī. Colophon : इति श्रीमच्छुक्लोपनामकहरिभानुभाविना जातकालंकारटीका समाप्तः ॥ शाकेबाहुपयोधि वारिद १७४२ मिते मासेत्र शुक्लाहृये पक्षे श्यामलके गणाधिपतिथौ बौधं च दारे कविः भारद्वाजकुलोद्भवो विमलधीश्चंबाभिधानेपुरे टीकामाशुलिलेख वर्यंविदुषां श्री गासवस्तुष्टये ।। संवत् ३ चैत्र शुति ३ शुक्रे ॥ शाके नंद पयोधिवारिदमिते मासेत्र चैत्राह्वये पक्षे श्वेतवपुः तिथौ गुणमिते वारे भृगोर्नंदने विश्वामित्रकुलोद्भवो विमलधी श्रीभद्रकाश्यांतरे टीकामाशु लिलेखवर्य्यंविदुषां नित्यं सुखस्तुष्टये ॥
30.3 × 17 cm.	4	12	36	C 108	Old	Worm-eaten. Colophon : इति केशवरचितजातकपद्धतिः ॥ शुभम् ॥
16.7 × 8.3 cm	62 (34–95)	8	24	C 744	Old	Worm-eaten. Sub-colophon : इति शुभं ॥ Name of the work is not given but subject is astrology.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
52	3845	Jyotiṣa(?) (Muhūrtādi) ज्योतिष (?) (मुहूर्तादि)	—	—	P	D
53	4234	,, (Rāśināmākṣara & Lagnagocara etc.) ,, (राशिनामाक्षर एवं लग्नगोचरादि)	Garga (Muni)	—	P	,,
54	4416	,, (Jyo. Pha.) ,, (ज्यो० फ०)	—	—	P	,,
55	4364	Jyotiṣaratnamālā ज्योतिषरत्नमाला	Śrīpati (Bhaṭṭa)	—	P	,,
56/7/545	5375	,, ,, Saṭīka) ,, ,, (सटीक)	,, ,,	Mahādeva	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.7×12.2cm.	4	8	40	Inc. 80	Old	Worm-eaten. Last line :— इति फ
15×8.5 cm.	10(47-56)	7	24	C 101	Old	Injured by worms and mice. Sub-colophon is given as :— शुभमस्तु ॥
15.7×11.1cm.	16(1–16)	11	24	C 264	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line :- स्मरितोपित
28.1×11.5cm.	30	10	40	C 750	Old, V.S.1862 Ś. 1727	Borders of leaves damaged by mice. Colophon : इति श्रीपतिभट्टविरचितायां ज्योतिषरत्नमा(ला)यां प्रतिष्टाप्रकरणं विंशतिस्समाप्तं ।, २० संवत् १८६२ शाके १७२७ पौषशुदि ८ रवौ शुभं ॥ श्रीरामानुजाय नमः ॥ श्रीरस्तु ॥
33.3×16 cm.	39	20	62	C 3022	Old, V.S.1872 Ś. 1737	Name of commentary is Ratnamālā-Vivaraṇa. Colophon : इति रत्नमालाविवरणे महादेवविरचितेमरस्थापनप्रकरणं विंश संपूर्णम् ॥ २० ॥ ॐ विक्रमादित्य संवत् १८७२ शाके १-३७ कात्तिमासे सिते पक्षे चतुर्थ्यां तदुपरि पंचम्यां रविवासरान्वितायां संक्रांततुलेभट्टगिरिवरतिलोकचयंदेणात्मपठनार्थे शुभम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
57	1506	Jyotiṣasaṅgraha(?) ज्योतिषसङ्ग्रह	—	—	P	Śā
58	3228	„ „	—	—	P	„
59	5357	„ „	-	—	P	„
60/4/549	4528	Jñānamañjarī ज्ञानमञ्जरी	Somanātha Bhaṭṭopādhyāya	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.5×9.3 cm.	30(464–492)	18	12	C 405	Old	No colophon, but almost complete, Last line :— प्रथमघटीध्रुवकम् ॥
15.2×10.1cm.	91(1–91)	16	16	C 1456	Old	Worm-eaten. On left hand margins of folia 'Jyoti' is written, which distinctly shows the name and subject of the work. At the and 'इति' clearly indicate the completion of the work.
11.7×9.6 cm.	181 (2–182)	6	15	Inc.950	Old	Folia follow out from the binding. No colophon. Last line :– इत्यन्तर्दशाक्रमः ॥
22.7×9.1 cm.	35	9	24	C 472	Old, V.S.1895 S. 1615	Date of composition is Śakābda 1460 (खाङ्गमनु) and that of transcription is V.S. 1751. Worm-affected. Colophon : इति महेश्वरभट्टोपध्ययन-सुतसोमनाथविरचिता ज्ञानमञ्जरी समाप्त ॥ शंवत् १७५१ शाके शालि-वाहनस्य १६१५ शामऐ नाम माघमाशे शुक्लपक्षे द्वादश्यां अर्क्कावाशरे ॥ शुभाना नाम संवत्सरे ॥ श्रीमिश्रमोहानसुतचुरा-मनि पटऽर्थेपरोपकर्थाः ॥ जद्रर्थाऽक्षरां तदर्थां लिष्यते मयाः ॥ जदिशुद्धामशुद्धांवा ममादोषो न दियाते ॥ जलरक्षां तैलरक्षं राक्षं

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
61	5363	Tattvapradīpikā or Jyotiṣatattva-pradīpikā तत्त्वप्रदीपिका या ज्योतिषतत्त्वप्रदीपिका	Śrīpati	—	P	D
62	2399	Tājikatantra ताजिकतन्त्र	—	—	P	Śā
63	2397	Tājikakrameṇa Varṣaphalāni ताजिकक्रमेण वर्षफलानि	Gaṇeśa-gaṇaka	—	P	"
64/4/553	2396	Tājikanīlakaṇṭhī or Nīlakaṇṭhī (Saṭīka) ताजिकनीलकण्ठी या नीलकण्ठी (सटीक)	Nīlakaṇṭha	Viśvanātha Daivajña	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						स्थित्वा वांद्राना ॥ पुर्या दृस्ता न दातव्यां गवां वर्दति पुस्तिका ॥ अत्रो-ध्यापटितं ॥ नकार-लक्षणापुरे । कर्नपुरपर्गानि ॥ गोलिनाम ग्रमे ॥ ॥ Date of composition :- श्री वीर नु नृपतौ भुज्य-माने शाके च बाङ्क १४६० मनु मर्म्मि (?ते) माघ्रे च ॥
33 × 16.5 cm.	3	17	56	C 178	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीकविद्र-कुलकशल (?कलश) विम्बु पण्डितश्रीपति विर-चितज्योतिषप्रदीपाख्यं जातकं समाप्तम् ॥
24.6 × 17.2cm.	22(1–22)	22	24	Inc.726	Old	Worm-eaten. Corners of folia cut and folded. Colophon not available. Last line :—लग्नपतिबुधचन्द्र-भौमजीव
24 6 × 17.2cm.	7(65–71)	19	28	Inc.232	Old	Worm-eaten. Corners of folia cut and folded. No colophon. Last line :— तनयभक्तिहितानुजगा ॥
24.6 × 17 2cm.	64(1–64)	19	28	C 2128	Old	Date of composition of the commentary is Śakābda 1551 corresponding to V.S. 1686 (चन्द्रवाणसरचन्द्र सम्मिते). Worm-eaten. Corners of folia cut and folded. Colo-

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
65	5377	Tajikasāra ताजिकसार	Harihari Bhaṭṭa (Hari-bhadra ?)	—	P	D
66	5380	Tājikasāra (Tīkākārikā) ताजिकसार (टीकाकारिका)	Haribhadra-Gaṇaka (?)	Sāmanta and ? Sumati Harṣagaṇi	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						phon : इति श्रीदिवाकरदैवज्ञात्मजविश्वनाथदैवज्ञविरचिते नीलकण्ठज्योतिर्विकृतसंज्ञातन्त्रे सहसाख्यायस्य व्याख्योदाहृति: समाप्ता ॥ अकारि विश्वनाथेन संज्ञातन्त्रप्रकाशिका टीकाटीका कृतं कुर्यात्सज्जालज्जानुवन्धनम् । १ ६ ५ १ चन्द्रवाणसरचन्द्रसम्मिते हायने नृपतिशालिवाहने । मार्गशीर्षसितपंचमीतिथौ विश्वनाथविदुषा समापितम् ॥ शुभमस्तु संवत् चैत्रवति (वदि) सप्तम्यां परत: अष्टम्यां भौमवासरान्वितायां लिखितं मया भट्टकैलासकेन पठनार्थम् ॥
22×11 cm.	19	11	32	C 418	Old, V.S.1774	Borders of folia cut and damaged by mice. Colophon : इति श्रीहरिहरिभट्टविरचिते ताजिकसारे दिनप्रवेशा समाप्त: । समाप्तोयं ग्रंथ: । सं० १७७४ आषाढ़ कृष्णसप्तम्यां गुरौ लिखितं सुखानंद नाम्ना ॥
24×13.9 cm.	28	20	48	C 1680	Old, Ś. 1684 V.S. 1819	Sīmanta is the author of the Ṭīkā only and Sumati Harṣagaṇi of the Ṭīkā-Kārikā. Ṭīkā was composed in Ś. 1677 (शैलहयांगम्) and Ṭīkākārikā in

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
67/3/556	5381	Tājikasāra ताजिकसार	Harihari Bhaṭṭa (? Hari-bhadra)	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						Ś. 1684 (शाकेब्धिनागर- (४ ८) सभूमिमिते (६ १)) Worm-affected. Colophon : श्रीसुबोध श्रीपति महादेवी-ब्रह्मार्कपर्वणां एतस्यावृत-योज्ञेया स्वसारो हृदयं-गमा ॥ वर्षेशैल हयांगभू १६७७ परिमिते मासे तथा फाल्गुने पक्षशुभ्रतरे-तिथौ दशमिति श्रीरवापूर्व रेराज्ये श्रीमति विल्लदास-नृपते वेरीभवृहेहरेवृति श्री गुरुरत्न कृपया सामंतनामा करोत् ॥ स गुरुवाधव-रत्नाह्वाग्नदीयूर्धन राज-योति ग्रहादेर्यारचितातनु-ताच्चिरं इत्यचलिकमहो-पाध्याय श्री उदयराजगणी कुंजराणां शिष्यो उ० हर्ष-रत्न शार्दूलानां शिष्यपडित सुमति हर्षगणि कृता ताजिकसारटीकाकारिका नाम्नी संपूर्णा ॥ इति शिवम् ॥ शाकेब्धिनागर-सभूमिमिते चिवितेयम् ॥
31.9×14.4cm.	25	10	46	C 719	Old, V.S.1774	Worm-affected. Colophon : इति श्रीहरिहरिभट्टविर-चिते ताजिकसारे दिन-प्रवेशा समाप्तः समाप्तोयं ग्रंथः संवत् १७७४ आषाढ़-कृष्णसप्तम्यां गुरौ लिखि-तम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
68	2007	Tithi-vāra-nakṣatra-daśā तिथिवारनक्षत्रदशा	—	—	P	Śā
69	2404	Daśāphala दशाफल	—	—	P	,,
70	4444	,, ,,	—	—	P	D
71	5226	Dvādaśabhāva-phalādhyāya द्वादशभावफलाध्याय	Śambhu	—	P	,,
72	2004	Dvādaśarāśicakra द्वादशराशिचक्र	—	—	P	Śā
73	5374	Pañcāśara or Pañcaśarā पंचाशर या पंचशरा	Prajāpati-dāsa	—	P	D
74	4259	Padmakośa पद्मकोश	—	—	P	,,
75	4450	,, ,,	Govar-dhana	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.7×8.3cm.	2(104–105)	8	22	C 22	Old	Worm-eaten. Colophon : इति मासदशा ॥
24.6×17.2cm.	2(18–19)	22	28	C 52	Old	Worm-eaten and corners of folia cut. Colophon : इतिदशाफलम् ॥
20.7×12.3cm.	6	13	32	C 156	Old	Worm-eaten. Colophon : इति दशाफल ॥
21.6×11.4cm.	17(1–3, 5–18)	12	28	Inc.357	Old	Worm-affected. Colophon : इति होरासारे शंभुहोराप्रकाशे द्वादशभावफलाध्याय: ॥
16.7×8.3 cm.	2(96–97)	7	24	C 21	Old	Worm-eaten. Colophon not given, but almost complete. Last line :-शुभांत्तराशेद्विषमोदयश्च ॥ १३ ॥
32.8×16.5cm.	10	11	40	C 165	Old, V.S.1870	Worm-eaten. No colophon, but subcolophon is as — सं० १८७० कार्तिक शुक्ल २ भौमे शुभम् ॥
14.9×9.5 cm.	17	8	18	C 153	Old	Worm-eaten. Colophon : इति पद्मकोश: समाप्त: शुभमस्तु ॥ श्रीराम: ॥ सुभं भवति ॥
20.9×9.1 cm.	12	8	36	Inc.216	Old	Incomplete at end. Worm-eaten. Borders of folia cut and folded.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
76	5365	Praśnapradīpikā प्रश्नप्रदीपिका	Kāśīnātha	—	P	D
77/10/566	3372	Prasūtikāle Nṛpālayoga प्रसूतिकाले नृपालयोग	—	—	P	Śā
78	3493	Bṛhajjātaka बृहज्जातक	Varāhamihirācārya	—	P	D
79	4362	Bṛhajjātakaṭīkā बृहज्जातकटीका	,, ,,	Bhaṭṭotpala	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
33×16.7 cm.	5	14	48	C 210	Old, V S.1875	Worm-affected. Colophon : इति श्रीकाशीनाथकृतौ प्रश्णप्रदीपिका समाप्ता ॥ सं० १८७५ लिख्यतं पठनार्थे शुभदं ॥
17.1×11.9cm.	1 (13)	10	28	C 9	Old	Worm-eaten and binding broken. Colophon not given, but almost complete. Last line :— गजवाजिसाला ॥ ६ ॥ Name of work not given. It is derived from the initial verse, which follows thus :— प्रसूतिकाले प्रवलायदिस्युनृपालयोगा: पुरुषस्य यस्य
23.1×13.7cm.	5(5-9)	12	32	Inc.120	Old	Incomplete at the end hence colophon not available. Sub-colophon of sixth chapter runs thus :—इत्यवंतिकाचार्य्यवराहमिहिरविचिते बृहज्जातके रिष्टाध्याय: षष्ठ: ॥ Last line :— भवरिपुसहजोपगैश्च शेषैरमि ॥
23.6×9.2 cm.	197	8	49	Inc.4728	Old V.S.1840	Dilapidated, damp a d borders of folia cut. Initial and final portions repaired. Colophon : इति भट्टोत्पलविरचिता बृहज्जातकटीका समाप्ता ॥ संवत् १८४० मासोत्तममासे चैत्रमासे कृष्णपक्षे शुभतिथौ

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
80	3413	Bṛhajjātaka-Vivṛtti बृहज्जातकविवृत्ति	Varāhamihirācārya-	Bhaṭṭotpala	P	D
81/4/570	3492	Bṛhajjātakavivṛtti बृहज्जातकविवृत्ति	,, ,,	,, ,,	P	,,
82	1650	Bṛhajjātaka Horāśāstra बृहज्जातकहोराशास्त्र	,, ,,	—	P	Śā
83	3844	Bodhapradīpikā बोधप्रदीपिका	Lāhnidatta	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						त्रयोदश्यां १३ भृगुवासरे ॥ शुभं भूयात् लेखकपाठकयोः ॥
20×11.7 cm.	221	12	32	C 5304	Old	Name of Vivṛtti is Jagaccandrikā (जगच्चन्द्रिका). Colophon : इति भट्टोत्पलविरचितायां जगच्चन्द्रिकायां बृहज्जातकविवृत्तौ नैर्याणाध्यायो त्रयोविंशतितमः २३ ॥
22.5×13.6cm.	10(1–10)	12	28	Inc.210	Old	Worm-eaten. Colophon not available. Last line :— शुक्रजीव दिन क्र Sub-colophon of first chapter:—इति भट्टोत्पलविरचितायां बृहज्जातकविवृतौ राशियोनिभेदो नाम प्रथमोध्यायः॥ १ ॥
25.6×17 cm.	60(1–57, 59-61)	12	14	C 630	Old	Dilapidated, damp and worm-eaten. Colophon : इति श्रीवराहमिहिरा(चार्य कृ)ते बृहज्जातके उपसंहाराध्यायः ष मिदं बृहज्जातकं नाम होराशास्त्रम् ॥
28.1×15.1cm.	5	15	44	C 206	Old	The author was a Mahāmahopādhyāya and his preceptor's name was Śrīpati. Worm-affected in some places. Colophon : इति श्रीमहामहोपाध्यायश्रीलाल्लिदत्तविरचिता बोधप्रदीपिका समाप्ता: ॥ शुभं ॥ रामः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
84	2011	Bhāvaphala भावफल	—	—	P	Śā
85	2002	Bhāvādhyāya भावाध्याय	—	—	P	"
86	5366	Bhuvanadīpaka (Gadyaṭippaṇīyukta) भुवनदीपक (गद्यटिप्पणीयुक्त)	—	Padmaprabhu Sūri	P	D
87/6/576	1986	Bhūkampalakṣaṇa भूकम्पलक्षण	—	—	P	Śā
88	3850	Bhojanacintā-lagnādhipa भोजनचिन्तालग्नाधिप	—	—	P	D
89	5382	Muhūrtakalpadruma मुहूर्तकल्पद्रुम	Viṭṭhala Dikṣita	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.7×8.3 cm.	5 (161–165)	8	24	C 60	Old	Worm-eaten. No colophon, but almost complete. Last line : तदा सूर्ये ज्ञेयं शुभाशुभम् ॥ १ ॥
16.7×8.3 cm.	2(33-34)	9	32	C 21	Old	Worm-eaten. Colophon : इति भावाध्यायः ॥
33.1×16.7cm.	5	15	48	C 225	Old, V.S.1875	Name of Ṭippaṇī is Jagadbhāvaprakāśa-gadya (जगद्भावप्रकाश-गद्य). Worm-eaten. Colophon : ग्रहभाव-प्रकाशाख्यं शास्त्रमेतत्प्र(का)शितं जगद्भावप्रकाशगद्य श्रीपद्मप्रभुसूरिभिः इति भुवनदीपक नाम ज्योतिषशास्त्रं समाप्तम् सं० १८७५ लिख्यतम् ॥
16.7×8 3 cm.	6 (9–14)	9	32	C 108	Old	Worm-eaten. Colophon : इति भूकम्पलक्षणं समाप्तम् ॥
23.9×12.8cm.	2	11	36	Inc. 49	Old	Worm-eaten. Colophon not given. Last line :—मंदेनेष्टं सानिषं राहुकेत्वौ ॥
28.6×10.7cm.	46	9	40	C 990	Old, V.S.1827	Worm-affected. Colophon : इति श्रीमुहूर्त्तकल्पद्रुमं सपूर्णः शुभं भूयात् ॥ संवत् १८२७ मासोत्तमे भाद्रेमासे सितपक्षे दशम्यां १० तिथौ गुरवासरे इदं पुस्तकं लिखितं अयोध्यानाथ विद्यार्थी शुभं मे स्यात् राम राम···राम ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
90	4365	Muhūrtagaṇapati मुहूर्तगणपति	Gaṇapati	—	P	D
91/4/580	4372	,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.9×12.3cm.	85	13	40	C 2762	Old, V.S.1876 Ś. 1740	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमद्दैवज्ञरावल अग्निहोत्री चातुर्मास्ययाजी समासादित पुरुषार्थ दैवज्ञ हरिशंकरसूरिसूनुगणपति कृते मुहूर्तगणपतौ ग्रंथालंकारणं द्वाविंशं समाप्तं ॥ २२ ॥ शुभमस्तु ॥ अज्ञानभावान्मतिविभ्रमाद्वापदर्थहीनं लिखितं मयात्र तत्सर्वमार्य्यैः परिशोधनीयं कोपं न कार्यं खलुलेखकस्य ॥ श्री संवत् १८७६ शाके १७४० फाल्गुण शुदि नवमी मंगलवासरे लिखितं शुभमस्तु ॐ श्रीरामानुजाय नमः ॥
25.5×14 5cm.	139	10	30	C 2635	Old, V S.1909	Injured by damp and worms. Colophon : इति श्रीमदग्निहोत्री चातुर्मास्ययाजी समासादितपुरषार्थदैवज्ञवर्य रावलहरिशंकरसूरिसूनुगणपतिविरचिते मुहूर्तगणपतौ ग्रंथालंकारप्रकरणं द्वाविंशतिमं समाप्तम् ॥ संवत् १९०९ ज्येष्टवदि तृतीयायां गुरुवारे पंडित ज्वाडेनिदानेन लिखितम् ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां ॥ राम राम राम राम राम संवत् १९०९ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
92	5327	Muhūrtacintāmaṇi (Saṭīka) मुहूर्तचितामणि (सटीक)	Rāma Daivajña	—	P	D
93	5328	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
94	3852	Muhūrtamañjarī मुहूर्तमञ्जरी	Yadu-nandana	—	P	,,
95/4/584	5238	,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Line per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9.	10	11
23.4×13.9cm.	43(1–3, 7–26, 28–39, 41–48)	12	38	Inc. 1225	Old	Injured by mice and worms. Borders of folia cut. Colophon : इति श्री दैवज्ञानंतसुत-दैवज्ञरामविरचितायां स्व-कृतमुहूर्तचिंतामणिटीकायां प्रमिताक्षरायां ग्रहारंभ-प्रकरणं समाप्तं शुभं ॥
23.6×14 cm.	84(1–69, 71–85)	12	40	C 2610	Old	Deals with the subjects of Śubhāśubha, Nakṣatra, Saṅkrānti, Gocara and Saṁskāra Prakaraṇas etc. Damaged by worms and mice. Borders of folia cut. Colophon : इति श्रीदैवज्ञानंतसुतदैवज्ञ-रामविरचिताषा सुकृत (? स्वकृत) मुहूर्तचिंतामणि-टीकायां प्रतिमाक्षरायां संस्कारप्रकरणं समाप्तं ॥
23.8×12.5cm.	9	12	32	C 216	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमत्पंडित-यदुनंदनविरचितायां मुहूर्त्तमंजर्य्यां सकलविवाह-मुहूर्त्ते विचारोनाम चतुर्थो-गुच्छ· ॥४॥ शुभं भूयात् ॥ अन्य श्लोकाः समाषष्टि-द्विघ्नां मनुजकरिणां ·· प्रकीर्तिता ॥
18.5×11.6cm.	15	9	24	C 202	Old, V.S.1890 Ś. 1755	Worm-affected and binding broken. Colophon : इति श्री-मत्पण्डितयदुनन्दनविर-चितायां मुहूर्त्तमंजर्य्यां सकलव्यवहारमुहूर्त्त-विचारोनाम चतुर्थो गुच्छः ४ ॥ ॐ नमो नारायणाय ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
96	3848	Muhūrtamārtaṇḍa मुहूर्तमार्तण्ड	Nārāyana	—	P	D
97	4418	,, ,,	,, (Bhaṭṭa)	—	P	,,
98	3854	,, ,, (Ṭīkā) ,, ,, (टीका)	,, (?)	Nārāyaṇa Bhaṭṭa	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						ॐ नमः शंकराय चिद्घना-नंदाय सांबिकाय ॥ खं ९ १८ नंदधृति संख्येब्दे शरपंचागभू ६ ६ ७१ शके तपोमासि च सप्तम्यां कृष्णपक्षे भृगोर्द्दिने ॥ १ ॥ रामपादेन लिखिता मुहूर्त्ता-नां तु मंजरी बोधरामस्य पाठार्थं सम्यक् शोध्य प्रयत्नतः ॥ श्री ॥ ॐ नमः शिवाय ॥
24.8×12.9cm.	26	9	28	C 359	Old, V S.1878	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमदनंताख्य चातुर्मास्ययाजिपुत्रनारा-यणविरचिते मुहूर्तमार्तण्डः संपूर्णम् ॥ विक्रम संवत् १८७८ वैशाख शुक्ल-नवम्यां गुरौ जनार्दनेन स्वविनोदाय लिखितम् ॥ शुभमस्तु ॥
22.4×11.5cm.	35	7	24	C 367	Old, V.S.1894	Worm-affected. Colophon : इति श्री-नारायणविरचितौ मुहूर्त-मार्तंड समाप्तः संवत् विक्रमादित्य १८९४ कार्तिक कृष्ण पंचम्यां बुधवासरे भोलानाथेन लिखितं ॥
27.1×11.8cm.	85	10	32	C 1700	Old, V.S.1757	Name of commentary is 'Mārtaṇḍavallabhā (मार्तण्डवल्लभा). Neither the name of the author nor that of the commentator is given. But on the basis of the previous works of the same name the author seems to be no other than

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
99/4/588	4419	Muhūrtamārtaṇḍa मुहूर्तमार्तण्ड	Narāyaṇa Bhaṭṭa	Narāyaṇa Bhaṭṭa	P	D
100	4420	Muhūrtamārtaṇḍa Saṭika मुहूर्तमार्तण्ड सटीक	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						Nārāyaṇa Bhaṭṭa. Colophon : स्वकृत-मुहूर्तमार्तण्डटीकायां मार्तण्डवल्लभायां विवाह-प्रकरणं ॥ समाप्तं ॥ शुभ-मस्तु ॥ संवत् १७५७ अधि अश्विने मासि कृष्णपक्षे चतुर्दश्यां सोमे लिपितं संतोषीभारद्वाणी दयाला-त्मजः स्वपठणार्थे ॥ शुभ भूयात् ॥ मांगल्यं ददातु ॥ According to the colophon the commentator is the author himself.
22.2×11.7cm.	3	8	32	C 48	Good	Agnyādhāna Prakaraṇa only is available. Colophon : इति अग्न्याधानप्रकरणं समाप्तम् ॥ शुभम् ॥ Name of commentary is Mārtaṇḍa-Vallabhā (मार्तण्ड-वल्लभा).
22.3×11.7cm.	59	9	36	C 1195	Old, V.S.1894	Deals with marriage ceremony. Damp. Colophon : इति स्वकृत-मुहूर्तमार्तण्डटीकायां मार्तण्डवल्लभायां विवाह-प्रकरणं समाप्तिमगमत् ॥ संवत् विक्रमादित्य १८६४ श्रावण कृष्ण अमावस्यां भौमवासरे शुभम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
101	4421	Muhūrtamārtaṇḍa Saṭika मुहूर्तमार्तण्ड सटीक	Narāyaṇa Bhaṭṭa	—	P	D
102	4423	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
103	4424	,, ,, ,,	,, ,,	—	P	,,
104/5/593	3371	Muhūrtamālikā मुहूर्तमालिका	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.3×11 6cm.	45	9	28	C 709	Old, V.S.1895	Treats of the saṁskāras. Worm-eaten at some pla es. Colophon : इति श्रीस्वकृत-मुहूर्तमार्तण्डटीकायां मार्तण्डवल्लभायां संस्कार-प्रकरणम् ॥ संवत् विक्रमादित्य १८९५ ज्येष्ठ कृष्ण द्वितीयायां भृगौ ॥
23.5×11.7cm.	15	9	32	Inc.270	Old	Treats of Yātrā (Journey and Pilgrimage). Damp-affected. No colophon. Last line :— अभोर्थं ॥
23.6×11.9cm.	28	8	28	C 392	Old, V.S.1895	Treats of the Vāstu Śāstra (Building-construction). Damp-affe ted. Colophon : इति श्रीस्वविरचितमुहूर्त-मार्तण्डटीकायां मार्तण्ड-वल्लभायां वास्तुप्रकरणं सम्पूर्णम् सं० १८९५ ज्येष्ठ शुक्ल ३ शनिवासरे शुभमस्तु ॥
17 1×11.9cm.	10(1-4, 7-14,13)	10	20	.Inc.125	Old, V.S.1768	An interlocation between Śiva and Pārvatī. Concluding verse gives the name of the work :— शिवेन लिखितं यस्मातुच्छिवा लिखितं तस्मातत्तत्यंसार-मुद्धृत प्रो …'मुहूर्तमालिका' ॥ ३६ ॥ इति शिवाखितं सम्पूर्णं ॥ संवत् १७६८ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
105	5362	Muhūrtamālikā मुहूर्तमालिका	Bhāskarā-cārya	—	P	D
106	5329	Muhūrtaratnākara मुहूर्तरत्नाकर	Devamaṇi	—	P	"
107	4233	Yogaphala योगफल	Vṛddha Garga	—	P	"
108	3235	Yoginīdaśāphala योगिनीदशाफल	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
32.6×16.2cm.	6	8	38	C 114	Old, V.S.1870	Borders of folia damaged by worms. Colophon : इति कचकडाना चूडामुहूर्तः ॥ इति श्रीभास्कराचार्यविरचितं मुहूर्तमुक्तावलीनामाग्रथोयं संपूर्णः संवत १८७० मार्गशिर शुदिचतुर्थ्यां शनौ लिखग्रतं भट्टगिरी तिलोकचयंदेण शुभम् ॥ शुभम् शुभम् ॥ शुभम् ॥
26.2×14.7cm.	59	16	36	C 2154	Old, V.S.1867	Date of composition is V. S. 1745 (वाणयुगाद्रिचंद्रे). Injured by mice. Colophon : इति श्रीमत्सकलविद्वज्जनमुकुटालंकारोपाध्यायश्रुतदेवमणिविरचिते मुहूर्तरत्नाकरमिश्राख्यस्तरंगः षोडशः १६ ॥ शुभं । शुभं ॥ शुभं श्री विक्रम संवत् १८६७ भाद्र कृष्ण त्रयोदशे चंद्रे लिख्यतं शुभं ॥ प्रजाभ्यः ॥ समाप्तोयं मुहूर्तरत्नाकरः ॥ श्री शिवाय नमः ॥
15×8.5 cm.	6(41-46)	7	24	C 63	Old	Worm-eaten. Colophon : इति योगफलं ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां परहितनिरता भवंतु भूतगणा ॥
15.2×10.1cm.	7(222–228)	14	16	C 98	Old	Worm-eaten. Colophon : इति मङ्गलाद्यन्तर्दशाफलं परिपूर्णम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
109	5373	Ratnadīpa रत्नदीप	Gaṇapati	—	P	D
110/6/599	3856	Ratnamālāvivarṇa रत्नमालाविवरण	Mahādeva	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
33.2 × 16.7cm.	8	15	48	C 360	Old, V.S.1875	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीगणपतिकृते रत्नदेये (? रत्नदीपे) निर्याणयोगा संपूर्णं सं० १८७५ पुस्तक गिरि तिलोकचंद ॥
26.4 × 16.6cm.	123 (11-133)	11	30	Inc.2743	Old, V.S.1864	Name of the commentary is 'Jñānadīpa or Vivaraṇa'. Commentator was author's nephew. He has given his account thus :—शश्वद्वाक्यप्रमाणश्रवणपटुमतेर्वेदवेदांगवेत्तुः सूनुः श्रीलूगिणस्याच्युतचरणनतिः श्रीमहादेवनामा तत्प्रोक्ते रत्नमालारुचिरविवरणे ज्ञानदीपाख्यशास्त्रं भ्रातृव्यत्वप्रसिद्धे प्रकरणममरस्थापनं विंशमेतत् ।· Colophon : श्री रत्नमालाविवरणे महादेवविरचितेऽमरऽस्थापनप्रकरणं विंशं संपूर्णम् ।। १ ।। ॐ विक्रमादित्यसंवत् १८६४ मार्गमासे सिते पक्षे पूर्णिमायां च सोमयोः ।। संक्रांतौ धने ।। जनार्दनेन लिखितं पठनार्थे ।। Name of the scribe is Janārdana.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
111E	3725	Rasālā रसाला	Govinda	—	P	D
112/2/601	4428	Rājimantrīphala राजामन्त्रीफल	—	—	P	„
113	3355	Rāśicakra राशिचक्र	—	—	P	Śā
114	4970	Rāśibārahagharana kā vicāra राशिबारहघरन का विचार	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21.9×14.5cm.	98	11	24	C 1617	Old, V.S.1918	Colophon : इति श्रीमन्नीलकंठज्योतिर्वित्पुत्रगोविंदज्योतिर्वि··· (द्) रचितायां संज्ञाविवेकटीकायां रसलाभिधायां ग्रहस्वरूपदृष्टिपोडशयोगविदतिः समाप्तिगत् सं॰ १९१८ मासोत्तमे मासे श्रावणमासे कृष्णपक्षे तिथौ शुक्रवासरान्वितायां पंचम्यां शुभमस्तु कल्याणमस्तु लिखितं पुस्तकं गंगधरशुक्लेन कादशगतो पंचम स्थान ॥
25.1×12.7cm.	24	8	30	C 360	Old, V.S.1906 Ś. 1771	Damaged by damp and worms. No colophon. Sub-colophon : शुभम् ॥ संवत् १९०६ शा १७७१ फाल्गुण कृष्ण नवम्यां भौमे ॥ एषा लिपि पण्डित् निधान जीवस्य ॥
26.5×12.7cm.	1	8	24	C 6	Old	The work is written on the front page of 'Praśnavinoda. Worm-eaten. Colophon : इति राशितुम्बरचक्रं ॥
22×9.1 cm.	2	9	28	Inc. 32	Old	Name of the work is in Hindi, but the text is in Sanskrit. Worm-eaten. Colophon : इति रासी वारहौघरन्ह का विचार ॥ शुभ ॥ Initial folio missing.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
115	3840	Lagnacandrikā लग्नचन्द्रिका	—	—	P	D
116	5361	,, ,,	Kāśīnātha	—	P	,,
117	3229	,, ,, (Prathamaparicchheda) (प्रथमपरिच्छेद)	,, ,,	—	P	Śā
118	2403	Varṣa-Tithi-Phala वर्ष-तिथि-फल	—	—	P	,,
119/7/608	1649	Varṣaphala बर्षफल	Ratnakaṇṭha	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
23.1×13.2cm.	43	12	32	C 1062	Old, V.S 1850	Worm-eaten. Colophon : इति लग्नचंद्रिकायो ससाप्ता: ११ श्री-राज्या विक्रमाधीत्य संवत् १८५० शुभम् शुभम् शुभम् शुभम् ॥
33.2×15.8cm.	20	15	44	C 825	Old, V.S.1872	Worm-eaten. Colophon : इति काशीनाथकृतो लग्नचंद्रिकायां लग्नस्य शुभाशुभफलं सम्पूर्णं शुभम् ॥ सं० १८७२ ॥ भाद्रवदि ५ शुक्रे ॥
15.2×10.1cm.	33 (192-224)	14	16	C 462	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्री सर्वशास्त्रविशारदे श्रीकाशीनाथकृतौ लग्नचन्द्रिकायां प्रथम: परिच्छेद: ॥
24.6×17.2cm.	3(16-18)	22	28	C 115	Old	Worm-eaten and borders of folio cut. Colophon not available, but almost complete. Last line :— धमानिवित्वात् ॥
25.6×17 cm.	70(1–70)	8	12	C 420	Old, Ś. 84(?) K.S. 38(?)	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति वर्षफलं समाप्तम् ॥ वेदाष्टहोमिते (४ ८) शाके वर्षे वसुग्निभि मिते (८ ३) विहिते रत्नकण्ठेन पत्रिकाया समुच्चय: ॥ Date of Ms. is not clear.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
120	2402	Varṣaphalāvalī वर्षफलावली	—	—	P	Śā
121	5341	Varṣebhāvānām phala or Varṣe-grahāṇaṁ-phala वर्षेभावानांफल या वर्षे ग्रहाणां फल	Govar-ddhana	—	P	D
122	5332	Virañcicakra विरञ्चिचक्र	—	—	P	"
123	4422	Vivāhavṛndāvana विवाहवृन्दावन	Gaṇeśa	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.6×17.2cm.	4(12–15)	22	28	C 154	Old	Worm-eaten and borders of folio cut. No colophon, but almsot complete. Last line :- समये परद्वे ॥ १ ॥
19 6×11.5cm.	7 (1–7)	24	16	C 108	Old, V.S. 1847 Ś. 1712	Forms part of Padmakośa. Author's father's name was Śrīkaṇṭha. Colophon : श्रीकंठोकनकाम्नि शोभितगुणो ज्ञात्यैर्द्विजो धार्मिको रामोराम इवापरो गणगणि दैवज्ञ चूडामणि: तत्पुत्रो नृपदत्तनाम विलसज्ज्योतिस गोवर्द्धनो वालानां सुखबोधनाय कृतवान् वर्षे ग्रहाणां फलम् ॥ ग्रंथोस्मिन्पद्मकोशै याभिधानं च करो पर: सजारजातको रौयो इति त्रिस्कंध पारग: पद्मकोशे वर्षभाव फलान् भद्रभूया द्दुभम् ॥ १ ॥
13.3×11 cm.	1	9	20	C 10	Old	Worm-eaten and borders injured by mice. Colophon : इति विरञ्चिचक्रं ॥
23.2×10.9cm.	41 (21–61)	14	36	Inc. 1291	Old, V.S. 1902	Twenty leaves from the initial portion are missing. Worm-affected. Colophon : इति श्रीसकलागमाचार्यवर्यश्रीकेशवसांवत्सरात्मजश्रीगणेशसांवत्सरविरचितायां विवाहवृदावनटीकायां वंशवर्णनपूर्वकं ग्रंथालंकाराध्याय: समाप्त: सं० १९०२ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
124/5/613	5387	Viśeṣadaśāphala विशेषदशाफल	—	—	P	D
125	5386	Vaiṣṇavaśāstra वैष्णवशास्त्र	Nārāyaṇa-dāsa (Siddha)	—	P	,,
126	5331	Śīghrabodha शीघ्रबोध	Kāśīnātha	—	P	Śā
127	5352	Śīghrabodha शीघ्रबोध	,, ,,	—	P	D
128	5354	,, ,,	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17.3 × 10.6cm.	5	11	26	C 89	Old	Forms part of the Rudrayāmala-Tantra. Colophon : इति श्रीरुद्रयामले उमामहेश्वर-संवादे संकटांतर्दशायां विदशाफनेष्टादशोध्याय: ॥ हरौ पूजिते सर्वदेवा: सनृष्टाश्लोक चतु: लिख्यतै ॥
24.2 × 10.4cm.	36	12	42	C 1134	Old, V.S.1773	Borders of some leaves of the initial and final portions are cut. Colophon : इति श्रीत्वब्रह्मदासपुत्रश्री नारायणदास सिद्धे विरचिते वैष्णवे शास्त्रे पंचदशोध्याय: ॥ संवत् १७७३ समए नाम ॥
15 × 12.2 cm.	26	18	20	C 585	Old	Damaged by worms and micc. Binding broken. Colophon : शुभम् ॥ इति श्रीभट्टाचार्य-विरचिते शीघ्रबोधे चतुर्थ-प्रकरणं सम्पूर्णश्शीघ्रबोध: ॥ इति श्री काशीनाथविर-चितं शीघ्रबोधे (?) समाप्तं
15.7 × 10.9cm.	47	8	22	Inc.517	Old	Incomplete at the end. Binding broken. Last line :— आषाढ़ सक्रमे···॥
19 2 × 11.8cm.	91 (1–90, 92)	6	16	Inc.545	Old	Incomplete by one leaf (No. 91) only. Colophon : इति काशी-नाथकृत: शीघ्रबोध: समाप्त: ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
129	1762	Śighrabodhaśloka (Saptavāraphala) शीघ्रबोधश्लोक (सप्तवारफल)	Kāśīnātha	—	P	Śā
130/6/619	5326	Ṣaṭpañcāśikā षट्पञ्चाशिका	Pṛthuyaśa	—	P	D
131	3842	Ṣaṭpañcāśikāvṛtti षट्पञ्चाशिकावृत्ति	—	Bhaṭṭotpala	P	"
132	4417	Ṣaḍvargasāriṇī षड्वर्गसारिणी	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15 x 9.3 cm.	1 (486)	19	16	C 8	Old	Worm-eaten. Colophon : इत्येकमासे सप्तवार फलम् ॥
22.6 x 12.7cm.	5	8	34	C 85	Old, V S.1873	Damaged by damp and mice. The author was son of Varāhamihirācārya Colophon : इति श्रीवराहमिहिरात्मजे पृथुयशविरचितायां षट्पचासिकायां सपूनं समाप्तं ॥ संवत् १८७३ वैशाखशुक्लानवम्यां रविवासरे शुभं ॥ ३/२०/६/४०/१०/१३/२०/१६/४०/२०/२३/२०/२६/४०/३० नवांसा ॥
28.4 x 12.9cm.	19	12	40	C 570	Old, V.S.1866	Worm-eaten and borders Cut. Colophon : इति श्रीभट्टोत्पलविरचितायां षट्पंचाशिकावृत्तौ मिश्रिकाध्यायः सप्तमः संपूर्णः ॥ १८ ॥ ॐ संवत् १८६६ आषाढ़वदि प्रतिपद्यां भोमे ॥ अथ दिन ज्ञानं शंकुयुतेष्टच्छाया मध्यच्छायो नितोभवेद्धारः अहर्दल शकुहनंहार विभक्तं भवेत्कालः ॥ ॐ ॥
23.2 x 8.6 cm.	9	10	36	C 202	Old	Worm-affected. Colophon : इति प्राणपदफलम्

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
133	3846	Saṅketakaumudī सङ्केतकौमुदी	Harinātha (Ācārya)	—	P	D
134	5372	,, ,,	,, ,,	—	P	,,
135	2006	Saṅkrāntiphala संक्रान्तिफल	—	—	P	Śā
136/6/625	4425	Sarvārthacintāmaṇi सर्वार्थचिन्तामणि	Veṅkateśvara	—	P	D
137	4426	Sarvārthacintāmaṇī (Prathamodhyāya) सर्वार्थचिन्तामणि (प्रथमोध्याय)	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.2×14 cm.	18	10	28	Inc.315	Old	Worm-eaten. Colophon : Folio no. 16 :- इति श्री संकेतकौमुद्यां हरिनाथकृतायां भावप्रकरणे पचमोध्याय: ॥
30.6×16.4cm.	8	13	44	C 286	Old, V.S.1875	Worm-affected. Colophon : इति संकेतकौमुद्यां राहुभावप्रकरणं समाप्त: (६ ९ १ ८) ऋतिवाणधृतिश्चापि समा विक्रमतो गता: आषाढ़ शुक्लार्क १२ तिथि वासरे च शुधांशुज: १ इष्टदेवप्रसादाद श्रीअंबाराम गुरुर्नम: शिवनारायणेनेनलिप्य संकेतकौमुदीं २ ग्रंथसंख्या ··शुभ सं० १८७५ लिख्यतं गिरितिलोकच्यन्देण स्वपठनार्थे शुभदम् ॥
16.7×8.3 cm.	1(72)	8	22	C 5	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line :- अनु, भू, श्र, ध, रे ॥ ३० । मु ॥
23.2×9.11cm.	96(1–96)	10	38	Inc.2280	Old	Incomplete at the end. Last line :— राजयोगादिजं फलम् ॥
23.6×9.5 cm.	17(1–17)	10	20	Inc.212	Old	Incomplete at the end. Worm-affected. Colophon : इति संज्ञाख्य: प्रथमोध्याय: ॥ अथ सामान्यभावविचार···कुलिक त्रयं च १

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
138	3851	Sārāvali (Grahayogaphala) सारावली (ग्रहयोगफल)	—	—	P	D
139	2010	Sūkṣmajātaka (Naṣṭakādhyāya) सूक्ष्मजातक (नष्टकाध्याय)	—	—	P	Śā
140	2000	Sūtikādhyāya सूतिकाध्याय	—	—	P	,,
141	4023	,, ,,	—	—	P	D
142	4296	,, ,,	—	—	P	,,
143	4431	,, ,,	—	—	P	,,
144	4024	,, ,, (Sūkṣmakrameṇa) (सूक्ष्मक्रमेण)	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition &age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
24.1×12.8cm.	26	13	32	C 676	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सारावल्यां द्विग्रहत्रिचतुपञ्चपङ्ग्रह-योगफलानि समाप्तानि ॥
16.7×8.3 cm.	22(139-160)	6	24	C 198	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सूक्ष्मजातके नष्टकाध्यायः ॥ शुभं ॥
16.7×8.3 cm.	4(27-30)	10	32	C 80	Old	Worm-eaten. Colophon : इति सूतिकाध्यायः (प० सं० २६)
21×11.5 cm.	1(58)	10	32	Inc. 20	Old	Worm-eaten at some-places. Colophon : इति सूतिकाध्यायः समाप्तः ॥
28×10.7 cm.	9 (1–6, 8–10)	10	54	Inc.304	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. Folio no. 7 only is mising. No colophon.
25.1×12.6cm.	6	6	24	C 54	Old	Forms part of Laghujātaka (लघुजातक). Damp and worm-affected. Colophon : इति श्रीलघुजानके सूतिकाध्यायः ॥ लिखितमिदं मथुराप्रसादपाठकेन आश्वताऽनपुर जन्मना लक्ष्मणपुरवासिना शुभमस्तु भयो: ।
21×11.5 cm.	2(58–59)	10	32	C 40	Old	Worm-affected. Colophon : इति सूक्ष्मक्रमेण सूतिकाध्याय समाप्ता ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
145/9/634	5333	Sūryaphaṇeśvara-cakra सूर्यफणेश्वरचक्र	—	—	P	D
146	5364	Horāvṛtti होरावृत्ति	Dāmodara (Daivajña)	—	P	"
147	3361	? ? ?	—	—	P	Śā
Prognostics 148	3243	Aṅgacihna or Aṅgapraśna अङ्गचिह्न या अङ्गप्रश्न	—	—	P	"
149	5349	Aṣṭadalaprakaraṇa अष्टदलप्रकरण	—	—	P	D
150	3471	Āyapraśna आयप्रश्न	Vighnarāja	—	P	"
151	4702	Kākaśānti काकशान्ति	—	—	P	"
152	4019	Kālajñānacakra कालज्ञानचक्र	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
13.3 × 11 cm.	1	10	16	C 5	Old	Worm-eaten and folia cut. Colophon : इति सूर्यफणेश्वरचक्र । रोगोपरीक्षायामतीव शुभं सूर्यादिनक्षत्राद्गणयेत् ।
33 × 16.5 cm.	3	11	42	C 87	Old	Worm-eaten and borders of folia Cut. Colophon : इति श्रीदामोदरदैवज्ञविरचितायां षट्पंचशिकायां होरावृत्यौ मिश्रकाध्यायप्रश्नभेदशास्त्र समाप्तः शुभम् शुभम् ॥
26.3 × 12.6cm.	2(9–10)	12	42	Inc. 63	Old	Anonymous. Worm-eaten. No colophon. Last line :— अथ राशीनां ……
15.2 × 10.1cm.	2 (275–276)	14	16	C 8	Old	Worm-eaten. Colophon : इत्यङ्गप्रश्नं समाप्तं ॥
17.4 × 12.4cm.	2(16 17)	16	16	C 12	Old	Borders damaged by mice.
25.3 × 13.1cm.	3	12	30	C 67	Old	Right portion damaged by worms and mice. Colophon : इति आथप्रष्णः संपूर्णं ॥
19 × 11.5 cm.	4	12	22	C 66	Old	Forms part of the Gargasaṁhitā. Borders of folia folded. Colophon : इति काकस्पृर्श शांतिः ॥
15.4 × 10.1cm.	3(1–3)	8	18	C 27	Old	An interlocution between Mahādeva and Nārada. Colophon : इति श्रीमहादेवनारदसंवादे कालज्ञानचक्रं संपूर्णं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
153/8/642	5348	Keraladeśapraśna or Ramala केरलदेशप्रश्न या रमल	—	—	P	D
154	5371	Keralapraśnasāra केरलप्रश्नसार	Govinda Rāya	—	P	"
155	5336	Kevalajñānamañjarī केवलज्ञानमञ्जरी	—	—	P	Śā
156	5335	Koṭanirṇaya कोटनिर्णय	—	—	P	D
157	3241	Gargaśakuna गर्गशकुन	Garga	—	P	Śā
158	5344	Cintāmaṇi चिन्तामणि	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
17.4× 12.4cm.	13(3-15)	17	16	C 221	Old	Borders injured by mice. Colophon : इति श्री रमलः ॥ श्री ॥
33.4× 16.9cm.	5	16	42	C 210	Old, V.S 1875	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीदैवज्ञात्मजगोविंदरायविरचिते प्रष्णसारः केरलमते समाप्तम् ॥ शुभदम् संवत् १८७५ माघ शुदि १२ शनौ मयो तिलोकच्यदेन लिखतं स्वपठनार्थे शुभं ॥
14× 14.4 cm.	20 (17-36)	12	18	Inc.270	Old, K.S. 28(?) Ś. 1664 V.S. 1799	Injured by worms and mice. Colophon : इति श्रीऋषिशर्मविरचिता केवलज्ञानमञ्जरी ॥ ॐ ॐ ॐ ॥ लिपितं चैतन्मया नन्दरामेण जलीसरदेशे संवत् २८ शाके शालिवाहनमहीपति प्रट्ठबन्ध प्रवृत्ते १६६४ मथुरासमीपे ॥
14× 13 cm.	2(35-36)	11	20	C 9	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : इति कोटनिर्णयः ॥
15.2× 10.1cm.	2 (273-274)	14	16	C 12	Old	Worm-eaten. Colophon not available; but almost complete. Last line :—तथा प्रशम्यते गर्गः शकुनं तु वृहस्पतिः अङ्गिरा मनतत्साहौ द्विजवाक्ये जनार्दनः ॥
19.4× 11.3cm.	2 (5-6)	24	20	C 11	Old	Colophon not available; but complete. Last line :—शून्यें शून्यं विजानीयाच्चिंतामणिपरिस्फुटम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
159	5346	Ḍākacakra डाकचक्र	—	—	P	D
160	5350	Tattvākṣarāṇi तत्त्वाक्षराणि	—	—	P	"
161	1984	Digdāhalakṣaṇa दिग्दाहलक्षण	—	—	P	Śā
162	1985	Dīpalakṣaṇa दीपलक्षण	—	—	P	"
163	5345	Devaśālīyapaddhati देवशालीयपद्धति	—	—	P	D
164	5337	Dhruvapraśna ध्रुवप्रश्न	—	—	P	Śā
165	4522	Narapatijayacaryā-ṭīkā नरपतिजयचर्याटीका	Harivamśa-Paṭhaka	Narapati	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
19.4×11.3cm.	1 (7)	24	16	C 3	Old	Colophon : इति डाकचक्रं ॥
17.4×12.4cm.	2(17–18)	15	16	C 18	Old, V.S.1882	Borders of folia damaged by mice. Colophon : तत्त्वाक्षराणि ॥ सं० १८८२ पू: शु० १० बुध्या मुकाम हमीरपुर ॥ श्री ॥
16.7×8.3 cm.	1 (8)	8	28	C 9	Old	Worm-eaten. Colophon : इति दिग्दाहलक्षणम् ॥
16.7×8.3 cm.	1 (8)	8	28	C 6	Old	Worm-eaten. Colophon : इति शुभलक्षणम् ॥
19.4×11 3cm.	1 (7)	24	16	C 16	Old	Colophon : इति श्रीदेवशालीयपद्धतिः ॥ शुभदं ॥
14 4×14 cm.	3(37–39)	12	20	C 31	Old	Worm-eaten and borders of folia injured by mice. Colophon not given, but almost complete. Last line :— क्रियते ध्रुवकः तत्र द्वादशभिर्भागः यद्योतद्धरति सस्वरोग्राहः ॥
25.9×14.1cm.	67 (2–168)	12	32	Inc.1608	Old, K.S. 23	Name of the commentary is Jayalakṣmīsvarodaya-Ṭīkā. Colophon : इति श्रीहरिवंशपाठकविरचितायां जयलक्ष्मीस्वरोदयटीकायां समाप्तं संवत् २३ ज्येष्ठ शुति शुभमस्तु सर्वजगताम् ओं नमः नमः शुभंस्तु सर्वंजगताम् ॥ ओं

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
166	4245	Nārāyaṇaśakunāvalī नारायणशकुनावली	—	—	P	D
167	5325	,, ,, ,,	—	—	P	,,
168	1988	Nirghātalakṣaṇa निर्घातलक्षण	—	—	P	Śā
169	5339	Pañcapakṣī पञ्चपक्षी	—	—	P	,,
170	5351	Pañcasvaracakra पञ्चस्वरचक्र	—	—	P	D
171	3360	Pañcasvarānirṇaya पञ्चस्वरानिर्णय	—	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particular
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						नमः ओं श्रीराम श्रीरामकृष्णगोविन्दाय नमः ओं श्रीराम ।. ओं नमः ॥
15.8 × 9.8 cm.	10	7	18	C 79	Old	Forms part of the Skandapurāṇa. Worm-eaten. Colophon : इति श्री स्कंदपुराणे ज्ञानश्वरप्रोक्तं नारायणशकुनावली ममाप्तं ॥
9.6 × 23.5 cm.	5	9	32	C 90	Old, V.S.1864	Injured by mice. Colophon : इति श्री स्कंदपुराणे ज्ञानेश्वरप्रोक्तं नारायणशकुनावली समाप्त ॥
16.7 × 8.3 cm.	1 (16)	9	32	C 15	Old	Worm-eaten. Colophon : इति निर्घातलक्षणम् ॥
14.4 × 14 cm.	8(45–52)	14	18	C 68	Old	Damaged by worms and mice. Binding broken. Colophon : इति पञ्चपक्षी समाप्ता ॥
17.4 × 12.4cm.	2(19–20)	19	18	C 10	Old	Borders of folia injured by mice.
26.3 × 12.6cm.	8 (1–8)	11	38	C 209	Old, Ś. 1674 V.S. 1809	Worm-eaten. Colophon : इति पञ्चस्वरानिर्णये मृत्युज्ञाने नाम सप्तमोध्यायः ॥ शालिवाहशाके १६७४ (सं० १८०६ वि०) भाद्रपदमासे कृष्णपक्षे चन्द्रवासरे एकादश्यां मया नन्दरामेण जलीसरदेशे मधुरासमीपे लिखितो पञ्चश्वरानिर्णय ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
172	4688	Pallīpatanakārikā पल्लीपतनकारिका	Gārgya	—	P	D
173	5342	Pallīvicāra पल्लीविचार	—	—	P	"
174	4265	Pallīśaraṭavicāra पल्लीशरटविचार	—	—	P	"
175	5393	Pavanavijaya-svarodaya पवनविजयस्वरोदय	—	—	P	"
176	4430	Pāsākeralī पासाकेरली	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25.6×11.5cm.	5	9	24	C 67	Old	Damp. Borders of folia cut and folded. Colophon : इति गार्ग्यंप्रोक्ता पल्लिपतन शुभाशुभं फलंत छांतिः ।। शुभं भवत् ।।
19.6×11.5cm.	2 (7–8)	22	16	C 21	Old, V.S.1847 Ś. 1712	Colophon : इनि पल्लीविचारं समाप्तोयमिति भद्रम् ।। श्री शुभदंभूयात् । संवत्सरगताब्दानि विक्रमादित्यराज्यतः १८४७ शाके शालिवाहनस्य १७१२ ।।
24.2×13 5cm.	5	10	24	C 75	Old	Worm-eaten. Colophon : इति खंजरीटविचारा समाप्ताः ।।
16.9×9.6 cm.	19	7	24	C 199	Old	An interlocution between Īśvara and Pārvati. Worm-affected. Borders of folia folded. Colophon : इति पवनविजये ग्रंथे पार्वतीश्वरसंवादे स्वरज्ञानं समाप्तम् ।।
25.1×12.5cm.	8	8	27	C 108	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीपासाकेरली समाप्तम् ।। लिखितमिदं मथुराप्रसादपाठकेन अश्वताडनपुरजन्मना लक्ष्मणपुरवासिना ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
177	1419	Pāsākevalī पासाकेवली	—	—	P	Śā
178	1761	,, ,, (?)	—	—	P	,,
179	2776	Pāsāprakaraṇa पासाप्रकरण	—	—	P	,,
180	4236	Pāsāvalī पासावली	Garga (Muni)	—	P	D
181	2008	Pāsāśakuna पासाशकुन	—	—	P	Śā
182	3237	Praśna प्रश्न	Rāmacandra	—	P	,,
183	3240	,, ,,	—	—	P	,,
184	5347	,, ,,	—	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
11.4×6.8 cm.	10(516. 522–530)	8	24	C 120	Old	Colophon : इति श्री द प्रकरणं ॥ चतुर्थं सम्पूर्ण समाप्तः ॥
15×9.3 cm.	1 (486)	13	12	C 5	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Last line : सर्वार्थसम्पत्सुखम् ॥
17.6×10.5cm.	6 (469–474)	17	16	C 102	Old	Colophon : इति द प्रकरणं समाप्तं ॥
15×8.5 cm.	18 (68–85)	7	24	C 189	Old	Damaged by worms and mice. Colophon : इति श्रीगर्गमुनिप्रणीता शकुनोपयोगिनी पासावली संपूर्ण ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां श्रीरामो जयति ॥
16.7×8.3 cm.	6 (107–112)	20	16	C 120	Old	Worm-eaten. Colophon : इति द प्रकरणं चतुर्थं समाप्तम् ॥
15.2×10.1cm.	2 (252–253)	14	16	C 28	Old	Worm-eaten. No colophon. Last line : 3 । 2 / शुभम् ॥ Name of the work and author are given at the beginning as follows : अथ रामचन्द्रेन कृतं प्रश्नम् ॥
15.2×10.1cm.	9 (265–273)	14	16	C 126	Old	Worm-eaten. इति द प्रकरणं चतुर्थं समाप्तमिति शिवं ॥
17.4×12.4cm.	1 (2)	15	16	Inc. 15	Old	Initial leaf missing. Damp. No colophon. Last line :— शून्यकोष्ठे शुभं ज्ञेयमेवं कोष्ठफलं वदेत् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
185	2170	Praśnacintāmaṇi-praśna प्रश्नचिन्तामणिप्रश्न	—	—	P	Śā
186	3236	Praśnadīpikā प्रश्नदीपिका	Kāśinātha	—	P	,,
187	4235	Praśnaprakaraṇa प्रश्नप्रकरण	Garga	—	P	D
188	4260	Praśnapradipaka प्रश्नप्रदीपक	Kāśinātha	—	P	,,
189	2009	Praśnaphala प्रश्नफल	—	—	P	Śā
190	3357	Praśnabhairava प्रश्नभैरव	—	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
11×7 cm.	10 (1–10)	7	16	C 70	Old	Colophon : इति प्रश्नचिन्तमणप्रश्नम् ॥ सम्पूर्णम् ॥ शुभमस्तु सर्वजगतां लेखकपाठक्यो भद्रम् ॥ ॐ श्रीगुरवे नमः सरसुती रूपाय ॥
15.2×10.1cm.	24 (229–252)	14	16	C 336	Old	Worm-eaten. Colophon not given; but almost complete. Last line :— कीर्तिनाशनं ॥
15×8.5 cm.	11 (57–67)	7	24	C 115	Old	Injured by worms and mice. Colophon : इति द प्रकरण समाप्ताः ॥ शुभमस्तु सर्वत्रः ॥
22.9×10.1cm.	10	9	40	C 220	Old	This and Praśnadīpikā (3236) may be the same works. Worm-affected and borders of folia folded. Colophon : इति प्रश्नदीपिका समाप्ता ॥ अर्थगर्भप्रश्नः सुतैश्वरै ··· वारप्रश्नमिति ॥
16.7×8.3 cm.	17 (118–134)	7	24	C 171	Old	Worm-eaten. Colophon not given; but almost complete. Last line :—शिवसार्प···
26.5×12.7cm.	8 (6–13)	11	16	C 198	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्री प्रश्नभैरवः समाप्तः सर्वं एव ग्रन्थोऽशुद्धो वर्तते तथापि दुर्लभत्वाल्लिखितः कदाचिद्यदि ग्रन्थस्यान्यतो लाभः स्यात्तदाशुद्धि यास्यतीति ग्रन्थस्यातीवाशुद्धस्य

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
191	3358	Praśnamayagrantha प्रश्नमयग्रन्थ	Kalaṅka (? Vighnarāja)	--	P	Śā
192	3800	Praśnavidyā प्रश्नविद्या	—	—	P	D
193	3354	Praśnavinoda प्रश्नविनोद	—	—	P	Śā
194	5334	„ „	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						लिखनं यत्नो विरचिते मयानन्दरामेण जलसिरदेशे ॥
26.5×12.7cm.	3 (4–6)	11	40	C 82	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीकविकलङ्केन विरचित प्रश्नमयग्रन्थं समाप्तं ॥ नादो आदि तीनिगणिमासा सेसदेव दिसिक्रमहीवास सेससीसपर चोट लगावै स्त्रीमरै रोग तपनावै पीठिचोट अति रोगहि करे पूछ चोट निहिचै कुलमरे वाम कुक्ष जो चोट लगावै धन कुल बढै महासुख पावै ॥ Final verse contains the name of author as Vighnarāja also :– प्रश्नमयमिदं ग्रन्थं विघ्नराजेन निर्मितं । इष्टाङ्गदेवमिमं भक्त्या त्वत्प्रसादात्करोम्यहं ॥
21×13 cm.	2	26	24	C 78	Old	Borders of leaves cut. Colophon : इति प्रश्नसमाप्त: ॥
26.5×12.7cm.	2 (1–2)	10	40	Inc. 50	Old	Worm-eaten. No colophon. Last line : धूम्रवर्ण तुलोच्यते ६ । पिस…॥ Name of work is given in verse no. 11 वीक्ष्यं प्रश्नविनोदेन सुधीभिर्गणकैहि ॥ ११ ॥
14×13 cm.	34(2–35)	11	20	Inc.467	Old, K.S.28(?) Ś. 1674 V.S.1809	Worm-eaten and borders injured by mice.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
195	4244	Praśnasaṅgraha प्रश्नसंग्रह	—	—	P	D
196	3359	Praśnasāra प्रश्नसार	Jīvā	—	P	Śā
197	5343	Praśnasāra प्रश्नसार	—	—	P	D
198	4168	Praśnāvalī प्रश्नावली	Nārada (Brahmarṣi)	—	P	"
199	4242	Praśnāvalī प्रश्नावली	—	—	P	"
200	5356	Marutjñana-praśnavijñāna मरुत्ज्ञानप्रश्नविज्ञान	Vṛddha-gārgī Vyāsa Muni	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.7×9.7 cm.	17(4–20)	7	20	C 149	Old	Forms part of the Vasiṣṭha-Samhitā. Colophon : इति श्रीवशिष्टसंहितायां प्रष्णविद्या राजसभायां कार्यविचार: संपूर्ण: शुभंस्तु ॥
26.5×12.7cm.	3 (1–3)	11	40	C 82	Old	Worm-eaten. Colophon : इति याज्ञनरहरिसुतज्योतिर्विदर्जीवाकृतप्रश्नसारं सम्पूर्णं ॥ मया नन्दरामेण लिखितं जलीसरदेसे मधुरासमीपे इति प्रश्नसार: समाप्त: ॥ Verse no. 62 shows that the author was an inhabitant of Gujarāta (मुक्तिमुक्ति प्रदे देयं जीवा गुज्जरभाषितं ॥ ६२ ॥
19.4×11.3cm.	5 (1 5)	24	16	C 120	Old	Colophon not given; but almost complete. Final line :— पूर्वस्थाविचारणात् अथ गणित: ९२ ॥
15×9.5 cm.	8 (187–194)	7	20	C 70	Old	Colophon : इति श्रीनारदेन कृतं प्रश्नावली समाप्तं ॥
13.8×11.7cm.	62	4	10	C 77	Old	Worm-eaten. No colophon. Final line : अप्छर: मध्यम: ॥
11.2×6.8 cm.	12	8	20	C 60	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीवृद्धगार्गी व्यासमुनिना प्रोक्तं मरुतज्ञानप्रश्नविज्ञानं शुभाशुभलक्षणं सम्पूर्णं ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
201	3238	Marutpraśna-vijñāna मरुत्प्रश्नविज्ञान	Vṛddha-gārgī (?Vṛddha-garga)	—	P	Śā
202	1982	Muṣṭikajñāna मुष्टिकज्ञान	—	—	P	"
203	3242	Meṣādirāśīnāṁ praśna मेषादिराशीनां प्रश्न	—	—	P	"
204	5338	Yātrākāla or Yātrāśakuna यात्राकाल या यात्राशकुन	—	—	P	"
205	4383	Yuddhādarśa युद्धादर्श	Viśrāma Śarmā	—	P	D

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
15.2×10.1cm.	10 (253-262)	14	16	C 140	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीवृद्धगार्गीना प्रोक्तं मेरुतज्ञानं नाम प्रश्नचरं समाप्तमस्तु ॥ This and no. 5356 are the same works.
16 7×8 3 cm.	6 (4-9)	28	28	C 84	Old	Worm-eaten. No colophon; but almost complete. Final line : सुवर्णं रौप्यताम्रलूहम् ॥
15.2×10.1cm.	2 (274-275)	14	16	C 21	Old	Worm-eaten. Colophon : इति राशिप्रश्नम् ॥ Name of the work is given at the beginning thus : अथ मेषादयराशिनां प्रश्नम् ॥
14.4×14 cm.	6(39-44)	12	20	C 10	Old	Damaged by worms and mice. No colophon; but almost complete. Final line : कृत्वान्यत्र दिशिद्यूतं दुद्धं (?युद्धं) कुर्वञ्जयेन्नृपः ॥
27.2×14.2cm.	14	8	30	C 210	Old, V.S. 1909	Left portion injured by mice. Colophon : इति कवियुद्धत्रिकारः श्लोकैस्तर्काग्नींदुभिर्वद्धयेन वुध्वाप्राचीं संमतं बालबोधं युद्धादर्शं शुक्लविश्रामशर्मा चक्रे शिष्यानंदवृद्ध्यै लघूक्ता इति यु··· (द्धा) दर्शः समाप्तः संवत् १९०९ श्रीरामजी सदा सहाइ रामः ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
206	4429	Ramalasāra रमलसार	Gaṅgādāsa	—	P	D
207	5235	Rudravākya रुद्रवाक्य	—	—	P	,,
208	1645	Vasantarājaśakuna वसंतराजशकुन	Vasantarāja Bhaṭṭa	—	P	Śā
209	4521	Vasantarājaśakuna-vivṛtti वसंतराजशकुनविवृत्ति	,, ,,	Bhānu-candra Gaṇi	P	D
210	3356	Śakunāvalī शकुनावली	Garga (Muni)	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
25×12.4 cm.	18	6	28	C 189	Old	Forms part of the 'Ramalasārāṁśa'. Some leaves damaged by worms and mice. Colophon : इति श्रीगंगादासविरचितं रमलसारांसे रमलसार समाप्तं ॥ लिखितमिदं मथुराप्रसादपाठकेन ॥
19.2×8.8 cm.	10	6	22	C 82	Old, V S.1885	Five leaves (From no. 3 to 7) are written on one side. Colophon : सर्वं चलते लाभं रुद्रवाक्यं न शंशय: ४२ ५० समाप्तं सम्वत् १८८५ ॥
27.1×14 cm.	80(1–60, 62–81)	12	40	Inc.2400	Old	Folio no. 61 only is missing. Borders cut. Colophon : इति वसंतभट्टकौतुकक्तं प्रभावकीर्तनं विंसतिमो वर्ग: ॥ इति श्रीभट्ट-वसन्तराजविरचिते द्रारिद्रविद्रावणं नाम सर्व-शाकुनं समाप्तम् ॥
28.3×13.5cm.	79(1–25, 27–80)	12	44	Inc.2607	Old	Worm-eaten. Borders of folia cut and folded. Last line : तेष्विति प्राग्दिगनुक्रमेण
26.5×12.7cm.	6(13–18)	21	36	C 162	Old, K.S.28(?)	Worm-eaten. Colophon : इति गर्गमुनिक्तता शकुनावली समाप्ता ॥ लिखितं चैतदानन्दरामेण जलीसरदेशे मथुरासमीपे । संवत् २८ ॥ 124, 131, 132, 133, 134, 141, 142, 143,

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
211	1507	Śubhāśubhaphala (Rāmacandrapraśna) शुभाशुभफल (रामचंद्रप्रश्न)	—	—	P	Śā
212	5384	Samarasāra समरसार	Rāmacandra (Somayāji)	—	P	D
213	4025	Siddhapraśna-nāmamālā or Praśnanāmamālā सिद्धप्रश्ननाममाला या प्रश्ननाममाला	—	—	P	"
214	4970	Svapnādhyāya स्वप्नाध्याय	Bṛhaspati	—	P	Śā

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
						144, 200, 202, 203, 204 444 ॥
16.5×9.3 cm	5(494-498)	18	12	C 67	Old	Colophon : श्रीरामचन्द्रप्रश्नम् ॥ Final verse : इदं शास्त्रं महागुह्यं प्रश्नचिन्तातिशोभना । साधका रक्षभेदेन शुभाशुभफलं भवेत् ॥
25.2×11.4cm.	9	10	28	C 157	Old, V.S.1795	Colophon : इति श्रीरामचन्द्रसोमयाजिविरचितं समरसाराख्यं समाप्तिमगमत् ॥ संवत् १७९५ ॥ चैत्रे मासि शुक्ले पक्षे षष्ट्यां बुधवासरे इच्छारामेनालेख्य अयोध्यानगरे ॥ शुभं भूयात् ॥ श्रीराम · राम ॥
21×11.5 cm.	4(60-63)	10	32	C 80	Old	Worm-affected. Colophon : इति श्री नमः सिद्धं प्रश्ननाममाला समाप्तः शुभमस्तु सर्वजगतां परिहितनिरतः भवंतु ॥
16.7×8.3 cm.	2(20-22	9	32	C 54	Old	Worm-eaten. Colophon : इति बृहस्पतिप्रोक्तस्स्वप्नाध्यायस्समाप्तः ॥ सर्वाणि कृष्णान्यपि निन्दितानि देवे द्विजं हस्तिगवाश्च वर्ज्यम् ॥ सर्वाणि शुक्लान्यपि शोभितानि कर्पासभस्मास्तिकतक्रवर्ज्यम् ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
215	3839	Svarodaya स्वरोदय	—	—	P	D
THESAURUS 1	3495	Prastāvaratnākara प्रस्तावरत्नाकर	Haridāsa	—	P	,,
2	3509	Prastāvaratnākara प्रस्तावरत्नाकर	,, ,,	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
18.1×11.4cm.	29	10	20	C 362	Old, K.S.86(?)	Worm-eaten. Colophon : इ × शि × मा × वा × वतं × व × क × णा × त्वं × व × ति × यं स्वरोदयं समाप्तम् ॥ संवत् ८६ फा शुति ७ चंद्रे शुभमस्तु ॥
22×12.2 cm.	58	12	36	C 1566	Old, V.S.1865	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीकरण-कुलालंकारपुरुषोत्तमसूनु-हरिदासविरचिते प्रस्ताव-रत्नाकरे कौतुकप्रकरणं समाप्तम् ॥ श्री संवत् १८६५ आश्वन वदि एका-दशी शुक्र पंडितकलभवानी-दासेन लिख्यतम् ॥ शुभ-मस्तु ॥ श्रीरामानुजाय नमः ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ राम रामा राम ॥ राम The author lived at Gaḍhā Pattana in Khārāgaḍha State.
26.4×12.3cm.	9	10	36	C 202	Old, V.S.1860	Colophon : इति श्री कुलालंकार पुरु-षोत्तमसूनुहरिदासविर-चिते प्रस्तावरत्नाकरे नीति समाप्तः ॥ संवत् विक्रमा-दित्य १८६० पौ वति नवम्यां, शुक्रे पंडितहुण्डे जनार्दनेण लिखितं ॥ ॐ शुभं ॥ ॐ नमः शिवाय ॥ The present Ms. contains Niti chapter only.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
3	3536	Mānasollāsa or Dakṣināmūrtistotrārthapratipādakaprabandha (First two chapters) मानसोल्लास या दक्षिणामूर्तिस्तोत्रार्थप्रतिपादकप्रबन्ध (प्रथम दो उल्लास)	—	—	P	D
HINDI Rāmāyaṇa 1	4862	Rāmāyaṇa (Ayodhyā-Kāṇḍa) रामायण	Tulasīdāsa	—	P	"
Gītā 1	3844	Bhagavadgītā भगवद्गीता	—	—	P	"
Purānic Tracts and Sections 1	4399	Bhūgolapurāṇa भूगोलपुराण	Vedavyāsa	—	P	"
2	4400	Vaṁśāvalī वंशावली	" "	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.7×15.6cm.	3 (1 3)	15	36	Inc.101	Old	Dilapidated. Worm-eaten. Colophon : इति श्रीदक्षिणामूर्तिस्तोत्रार्थप्रतिपादके प्रबन्धे मानसोल्लासे द्वितीयोल्लाससङ्ग्रहः २ सत्तास्फुरताभावेषु कुत आगत्य सङ्गता विम्बा···।। Perhaps it is identical with its namesake mentioned as Tantra in the Cat. Cat., part I (Aufrecht) on page no. 452.
2×12.2 cm.	19 (38–54. 56–57)	10	24	Inc.285	Old	Borders and corners of folia cut as well as folded. No colophon. Last line :— अलख अपार ·
2.7×9 cm.	456(5,6, 10, 22–468,471–476)	5	14	Inc.1995	Old	Dilapidated. No colophon.
.4×15.6cm.	3	14	28	C 147	Old	Colophon : इति श्रीवेदव्यासेन भाषितं भूगोलपुराणं संपूर्णम् ।।
.4×15.6cm.	3 (4–6)	14	28	C 147	Old	Colophon : इति श्रीवंशावली संपूर्णम् ।। अथ चतुर्युग उत्पन्न योगिनः ।। इति श्रीवेदव्यासेन भाषितं भूगोलपुराणं संपूर्णम् ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip[t]
1	2	3	4	5	6	7
PHILOSOPHY Vedānta 1	1601	Yogavāsiṣṭasāra or Jñānasāra योगवासिष्ठसार या ज्ञानसार	Kavīndrācārya Sarasvatī	—	P	Śā
2	4196	Vicāramāla विचारमाल	Anātha Muni	—	P	P
TANTRA 1	3434	Siddhasābaratantra सिद्धसाबरतन्त्र	Mahādeva	—	P	D
MANTRA 1	4476	Āṅkhi ke darada thāmbhai kā Mantra आँखि के दरद थाँभै का मन्त्र	—	—	P	"
2	3437/2	Revāṣṭaka (Vaśīkaraṇa, Virodha, Mohanavidhi) रेवाष्टक (वशीकरण, विरोध, मोहनविधि)	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.9×10.3cm.	39(57–95)	12	12	C 351	Old	Date of composition is V.S. 1714. The author lived in Kāśı. Colophon : इति श्रीसर्वविद्यानिधानकवीन्द्राचार्यसरस्वतीविरचिते भाखायोगवासिष्ठसारे ज्ञानसारापरनाम्नि तत्त्वनिरूपणं नाम दशमं प्रकरणम् ॥ १० ॥
15.3×9.7 cm.	18(74–91)	10	24	C 270	Old, V.S.1896	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीविचारमाला…(? अनाथ) दास …समापत सुभं संमत १८९६ समय १०
27.5×12.1cm.	24(1 24)	9	34	C 459	Old	Borders of folia worm-eaten. Colophon : इति श्रीमहादेवकृतसिधिसावर सम्पूरणं शुभमस्तु ॥
17.3×8.5 cm.	2	6	20	C 15	Old	Injured by worms and mice. Colophon not given. Sub-colophon runs thus :— श्रीराम ॥ शिव ॥
21.4×11 cm.	2(11–12)	10	32	C 20	Old	Colophon : इति श्रीरेवाष्टक संपूर्णमस्तु शुभं भवति ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Yantra (Mystical-Diagrams)						
1	4875	Yantra (Nīkāīla-ke guṇa) यन्त्र (नीकाईल के गुण)	—	—	P	D
2	4876	,, (Vidhi Asmāīla kī) ,, (विधि अस्माईल की)	—	—	P	,,
3	4877	Yantra (Vidhi Ajarāīla kī) यन्त्र (विधि अजराईल की)	—	—	P	,,
4	4878	,, (Vidhi Jabarāīla kī) ,, (विधि जबराईल की)	—	—	P	,,
KĀVYA (Bhakti)						
1	4864	Kavitta कवित्त	Līlasvāmī	—	P	,,
2	4867	Kuñjakautuka कुञ्जकौतुक	Rasikadāsa	—	P	,,
3	4863	Pada पद	Rasika or Rasikadāsa	—	P	,,

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
16.2×10.3cm.	3 (7–9)	7	20	C 15	Good	Colophon : यंत्र नीकाईल के गुण ।
16.2×10.3cm.	2(9 10)	7	20	C 17	Good	Colophon not given. Last line : सिंह भयन न होई ॥ २५ ॥
16.2×10.3cm.	2(10-11)	8	20	C 1	Good	No colophon. Last line :— स्त्री को नल पलट ॥ २६ ॥
16.2×10.3cm.	1 (1)	8	20	Inc. 4	Good	No colophon. Last line :— स्त्री पिलावैं कोष
20.9×9.8 cm.	5 (5–9)	38	14	C 79	Old	Worm-affected and binding broken. Colophon : इनि श्री लाल स्वामी के कवित्त ॥
20.9×9.8 cm.	9(23–31)	18	12	Inc.121	Old	Incomplete at the end. Worm-affected and binding broken. No colophon.
20.9×9.8 cm.	4 (2–5)	16	13	Inc. 52	Old	Initial folio missing. Worm-affected and binding broken. No colophon. Last line : जात नहीं मो पै कही ॥ Note :—Name of the poet is not given clearly. But 'Rasika' comes in every 'pada' (पद), hence it is supposed to be the name of the poet.

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
4	4868	Pūjā kī bāta पूजा की बात	„ (?)	—	P	D
5	4865	Bhaktisiddhāntamani भक्तिसिद्धान्तमनि	Rasikadāsa or Rasika Ananya	—	P	„
6	4866	Rasasāra रससार	„ „	—	P	„
7	3736	Rukmiṇi-Maṅgala रुक्मिणिमङ्गल	Rāmalalā or Ramalāla	—	P	„
8	5116	„ „	„ „	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
20.9×9.8 cm.	11(31–41)	18	12	Inc.148	Old	Worm-affected and binding broken. No colophon. Last line : जो गुरु सौं आनै ॥ Note :—Name of the poet is not given but the work is in the continuation of the poetical works of Rasika Dāsa, hence he is taken as the author of this work also.
20.9×9.8 cm.	11(9–19)	18	12	C 148	Old	Worm-affected and binding broken. Colophon : इति भक्ति-सिद्धांतमनि संपूर्ण ॥
20.9×9.8 cm.	5(19–23)	18	12	C 67	Old	Worm-affected and binding broken. Colophon : इति रस-सार संपूर्ण ॥
15.3×12.4cm.	14(17–24, 26–31)	9	22	C 173	Old	Injured by damp and worms. No colophon, but almost complete. Last line :—यह कंवणा राणी रुकमणि जी को घणा खाय छूटो ॥ गोब-रध ·
20.6×13.2cm.	4	12	24	Inc. 72	Old	Worm-eaten. Colophon not given. Last line :—काहू को ना कियो ॥ ४८ ॥ राग विलावल ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
Story literature 9	4869	Siṁhāsanabattīsī सिंहासनबत्तीसी	—	—	P	D
Indrajāla 1	4194	Indrajāla-ko-Tamāso इन्द्रजाल को तमासो	—	—	P	"
2	3435	Kautukaratnāvalī कौतुकरत्नावली	—	—	P	"
KĀMAŚĀSTRA 1	4870	Gunasāgara गुनसागर	Tāhara (Kavi)	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
18.9×11.2 cm.	11(1–11)	16	12	Inc. 132	Old	Incomplete at the end. Worm-eaten and binding broken. Corners of folia cut and folded. No colophon. Last line :— ब्राह्मनों को वृत्ति गाँव दि··
15.3×9.7 cm.	34(30–63)	7	16	C 306	Old	Dilapidated and worm-eaten. No colophon, but almost complete. Last line : खेल करि दों ॥
27.5×12.1 cm.	11(24–34)	10	34	Inc. 234	Old	Borders worm-eaten. Colophon not available. Last line :— बार १०८ करै तौ नरम होवै रांगा तोला १ दे तो रूपा होइ चंदन··· Note :—Name of the work is given at the beginning as :— श्री गणेशाय नमः अथ कौतुकरत्नावली लिष्यते ॥
18.5×11.5 cm.	30(1–30)	8	17	Inc. 255	Old	Binding broken. Worm-eaten and borders of folia cut. No colophon. Last line :—वहै दरिद्री

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
ĀYURVEDA : VAIDYAK Complete Systems 1	3912	Rāmavinoda रामविनोद	Rāmacandra	—	P	D
Alchemy 2	4461	Pāradānupāna पारदानुपान	—	—	P	„
3	4965	Rudravantīkalpa रुद्रवन्तीकल्प	—	—	P	„

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
27 × 11.4 cm.	128 (4–36, 39–133)	9	40	Inc. 2880	Old	Worm-eaten and borders of folia cut. No colophon. Last line :—इति कफफललछन नाडी नेत्रचेष्टा संपूर्ण ।। अथ त्रिदोष ल ··।। Sub-colophon of the first chapter : इति श्रीपंडितपदमरंगसिष्य रामचंद्रेण विरचिते श्रीरामविनोदे प्रथमपुरुषलछन सुभसकुनलछन सरीरचेष्टालछन साध्य असाध्यलछन मुत्र परिछा पित कफ वाय हेत उत्पति निदान दसज्वरप्रमान नाम प्रथम समुद्देस:
21.9 × 13.2cm.	4	6	26	C 39	Old, V.S 1912	Dilapidated and worm-eaten. Colophon not given. Sub-colophon : शुभं ।। आषाढ़ शुक्ल ६ भौमे संवत् १६१२ ।।
21 × 16.7 cm.	3 (1–3)	11	20	C 41	Old	Forms part of the Kedāra-Kalpa. It is in the form of an interlocution between Śiva and Kālı. Colophon : इति रुद्रवंतीकल्पः ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
4	4966	Sahadevīkalpa सहदेवीकल्प	—	—	P	D
MARĀTHĪ Purāṇic Tracts and Sections 1	4548	Ananta-Vrata-Kathā अनन्तव्रतकथा	—	—	P	"
2	5049	Rukmiṇī-Svayaṁvara रुक्मिणीस्वयंवर	Janārdana	—	P	"
3	4545	Harivijayagrantha हरिविजयग्रंथ	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
21×16.7 cm.	2 (3-4)	11	20	C 27	Old	A part of the Kedārakalpa. It is in the form of an interlocution between Śiva and Kālī. Colophon : इति सहदेवीकल्प संपूर्णं इति शिवकाली विरचितायां केदाराच्चेति यः कल्पः
19.5×12.6cm.	6	17	16	C 102	Old	A part of the Bhaviṣyottara Purāṇa. Worm-eaten and binding broken. Borders of folia cut and folded. Colophon : इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे अनंतव्रतकथा संपूर्णं ॥
15×11 cm.	92	7	16	C 644	Old	Forms part of the Bhāgavata. Worm-affected. Colophon : इति श्रीभागवते महापुराणे शुकपारीक्षितसंवादे रुक्मिणीस्वयंवरो नाम षष्ठोध्याय ॥ ६ ॥ ॐ हरिः ॥ ॐ ॥
20.5×10.9cm.	31(1-3, 6-33)	8	20	Inc.310	Old	A part of the Bhāgavata, Daśamaskandha Injured by mice. Colophon : इति श्रीहरीविजयग्रंथ समत हरीवंशभागवत् चतुरसंत परिसोत षड-विंशती अध्याय गोडहा ॥ २३७ ॥

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
PHILOSOPHY Vedānta 1	4552	Anubhavāmṛta अनुभवामृत	Jñāneśvara	—	P	D
2	4539	Nigamasāra निगमसार	—	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.1 × 14.9cm.	27	12	32	C 648	Old, Ś. 1658 V.S. 1793	Initial and final folia cut. Colophon : ॐ तत्सत् इति श्रीज्ञानेश्वर अनुभवामृते सर्वग्रंथमहिमानिरुपणं नाम दशमप्रकरणं संपूर्ण ॐ तत्सत् ज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ॥ आदिनाथाय देवाय नमोमत्सेंद्ररुपिणे ॥ गोरक्षप्रभवे गैनीनाथायाथ निवृत्तये ॥ परं ब्रह्म परं धाम सच्चिदानंदविग्रहं ॥ ज्ञानेश्वर इतिख्यातं प्रणमामि गुरुं परं ॥ श्री ज्ञानेश्वरगुरुब्रह्मणे नमः ॥ शालिवाहनशकाब्दाः १६५८ नलनामसंवत्सरे उत्तरायणे शशिऋतौ माघमासे शुक्लपक्षे पौर्णम्यां भृगुवासरे मघानक्षत्रे श्रीमदलंकापुर्यां श्रीज्ञानेश्वरचरणसन्निधौ अनुभवामृतपुस्तकमिदं संपूर्णं श्रीगुरुज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ॥ श्रीज्ञानेश्वरा ॥ श्री ज्ञानेश्वराय नमः ॥ श्री ज्ञानेश्वर ॥
20.2 × 8.7 cm.	101(11-112)	7	24	C 1212	Old	Dilapidated and worm-eaten. Colophon : इति श्रीमत् निगमसारे उपनिषद्यतात्पर्यानुसारे वेदभुलोकभाषावतारे ॥ प्रथमोध्यायः ॥ श्रीरामनामनाय नमः ॥ श्री राम

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
3	4551	Lekhanapañcaṣaṣṭhigrantha (Saṭīka) लेखनपञ्चषष्ठिग्रन्थ (सटीक)	Jñāneśvara	Vīreśvara(?)	P	D
4	4538	Vivekasindhu विवेकसिन्धु	Mukundarāja	—	P	"
BHAKTI STOTRAS 1	3782	Gaṅgāstotra गङ्गास्तोत्र	—	—	P	"
2	3784	Gāyatrīstotra गायत्रीस्तोत्र	—	—	P	"
3	3783	Yamunāstotra यमुनास्तोत्र	—	—	P	"
JÑĀNOPDEŚA 4	4558	Abhaṅga अभङ्ग	Nivṛttinātha, Jñānadeva, Rukmādevi, Nāmadeva	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars.
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
22.5 × 12.2cm.	34	10	28	C 595	Old	Name of commentator is not clear. Injured by damp and worms. Colophon : इति श्री लेखन पंचषष्ठि-ग्रंथ: समाप्त: ।। श्री गुरवे नम: ।। प्रयादी च नाम संवत्सरे उत्तरायणे पुष्य शुद्ध त्रयोदश्यां अयं ग्रंथ: समाप्त: ।।
20.2 × 8.7 cm.	11(1-11)	8	28	C 154	Old	Worm-eaten. Colophon : इति श्रीमद्विवेक-सिंधौ सृष्टिक्रमे गुरुशिष्य-संवादे स स्वरूप समावेशो नाम प्रथमप्रकरण ।। १ ।। श्री सीवार्पणमस्तु ।।
21 × 13 cm.	1 (4)	20	50	C 9	Old	Corners of folia folded. No colophon, but complete.
21 × 13 cm.	1 (4)	20	50	C 5	Old	Corners of folia folded. No colophon, but almost complete. Last line :—माताज्यं गायत्री ।।
21 × 13 cm.	1 (4)	20	50	C 12	Old	Corners of folio folded. No Colophon, but almost complete. Last line : माता जसुमनाभुयनै।।११।।
26.5 × 15 cm.	54	13	32	C 1404	Old	Worm-affected. No colophon, but almost complete. Last line : अर्पिलैंगेमाय ।। ५३ ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
5	4557	Ādi आदि	नामदेव	—	P	D
6	4554	Tīrthāvalī तीर्थावली	Jñāneśvara	---	P	"
7	4556	Nāmapāṭha (Abhaṅga) नामपाठ (अभंग)	Jñānadeva, Nivṛttinātha, Rukamādevī	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26 5×15 cm.	7	13	36	C 205	Old	Borders of folia injured by worms. Colophon : इति नामदेवविरचिते आदि: संपूर्णं ॐ तत्सत् ज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ॥
26.5×15 cm.	24	13	36	C 702	Old, Ś. 1658 V.S. 1793	Borders of folia cut. Colophon : ॐ तत्सत् ॥ इति श्रीज्ञानेश्वरविरचित-तीर्थावली संपूर्णं श्री मद्-ज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ॥ आदिनाथाय देवाय नमो मत्स्येंद्ररूपिणे ॥ गोरक्षप्रभवे गैनीनाथायाथ निवृत्तये ॥ परं ब्रह्म परं धाम सच्चिदानंदविग्रहं ॥ ज्ञानेश्वर इति ख्यातं प्रणमामि गुरुं परं ॥ श्री ज्ञानेश्वरगुरुपरब्रह्मणे नमः ॥ श्री ज्ञानेश्वरश्रीशालिवाहनशकाब्दा: ॥ १६५८ ॥ वर्तमाने नलसंवत्सरे उत्तरायणे माघमासे वद्य पक्षे आमायां भृगुवासरे अस्मिन शुभदिने अलंकापुर्यां श्रीमद् ज्ञानेश्वरश्रीचरणसन्निधौ तीर्थावली संपूर्णंभूत् ॥
26.8×15.2cm.	12(4–15)	18	40	Inc.450	Old	Incomplete at the beginning. No colophon. Last line :— आपुल्या बिरवा ॥ ३ ॥

Serial No. & Subject	Acces-sion No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Mate-rial	Scrip
1	2	3	4	5	6	7
8	4555	Saṁvāda संवाद	Jñānadeva	—	P	D
9	4553	Samādhi समाधि	Nāmadeva	—	P	"

Size	Folios	Lines per page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
26.8×15.1cm.	3	15	40	C 112	Old	Colophon not given. Sub-colophon : ॐ तत्सत् ज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ।। परं ब्रह्म परं धाम सच्चिदानंदविग्रहं ।। ज्ञानेश्वर इति ख्यातं प्रणमामि गुरुं परं ।। श्री० ।।
26.3×15 cm.	29	13	36	C 848	Old, Ś. 1658 V.S. 1793	Borders of folia worm-eaten. Colophon : इति श्रीनामदेवविरचितो निवृत्तिज्ञानेश्वरसोपानदेवानां मूर्तित्रयाणां समाधिः संपूर्ण श्रीज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ।। श्रीज्ञानेश्वराय नमः ।। शालिवाहनशकाब्दा १६५८ वर्तमाने नलनाम संवत्सरे उत्तरायणे शिशिरऋतौ फाल्गुणमासे शुक्लपक्षे दशिमयां भौमवासरे अलंकापुर्यां श्रीज्ञानेश्वरसन्निधौ समाधिरियं ग्रंथः संपूर्णतया लिखिता ।। ॐ तत्सत् ज्ञानेश्वरार्पणमस्तु ।। आदिनाथाय देवाय नमो मत्सेंद्ररुपिणो ।। गोरक्षप्रभवे नैनीनाथायाथ निवृत्तये ।। परं ब्रह्म परं धाम सच्चिदानंदविग्रहं ।। ज्ञानेश्वर इति ख्यातं प्रणमामि गुरुं परं ।। श्री ज्ञानेश्वर ।।

Serial No. & Subject	Accession No.	Title of work	Name of author	Name of commentator	Material	Script
1	2	3	4	5	6	7
TĀNTRIC-TRACTS AND SECTIONS VRATA 10	4550	Umāmaheśvara vratakathā उमामहेश्वरव्रतकथा	—	—	P	D
BAṄGALĀ SMṚTI 1	4388	Kramadattakaumudī-Payāra (Dāyabh ga) क्रमदत्तकौमुदीपयार (दायभाग)	Lakṣmī-nārāyaṇa	—	P	"

Size	Folios	Lins pere page	Letters per line	Extent	Condition & age	Additional Particulars
8(a)	8(b)	8(c)	8(d)	9	10	11
29×13.2 cm.	4	8	22	C 44	Old	Forms part of the Śiva-Rahasya. Injured by damp and worms. Colophon : इति श्रीशिवरहस्ये उमामहेश्वरव्रतकथा संपूर्णं ॥ श्री सांवशिव प्रीणातु ॥
27.1×14 cm.	15	12	46	C 292	Old. V.S.1905 Ś. 1770	The work is based on the Manusmṛti. Vidhāna-Mālā (a work) and Vasiṣṭha (an authority) are quoted. Injured by mice. Colophon :— इति श्रीमद्गदाधरतर्कवागीशभट्टाचार्यात्मजश्रीलक्ष्मीनारायणन्यायालंकारविरचितदायाधिकारिक्रमदत्तकोमुदीपयारः समाप्त· ॥ सं· १९०५ शक १७७० आषाढ शुक्ल १४ शनौ वीरवरेण चित्रितम् ॥ इति भद्रम् शिवमस्तु । Name of the scribe is Viravara. Date of composition is given as 1822, which is not clear, as what era it is.

APPENDIX

[Notices of rare manuscripts—giving extracts of the beginning and the end, colophons, names of works, subjects, size, numbers of leaves, lines per page, letters per line, extent, complete or incomplete, date of composition and writing wherever possible, condition of manuscripts and notes on the manuscripts, authors and works showing their special features.]

VOLUME IV

APPENDIX

TANTRA

Treatises

5/3494

तंत्रकौमुदी

देवनाथतर्कपञ्चानन (महामहोपाध्याय)

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३०.३ × ११.३ सें०
पत्र सं० : ६९
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ९
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४६
परिमाण (अनुष्टुप् में) १७८५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः ।।
आनंदेत त्रिदशतटिनीं मूर्द्ध् निविन्यस्य शंभोरर्द्धं मध्ये परिजनसभं तांडवे मूलहस्तं ।
दृष्ट्वापीनस्तनमवनतभ्रूलतं वर्द्धमानस्यर्द्धं को पाद परमवतादर्द्धमर्द्धांबिकेशं ।। १ ।।

× × ×

वामे मार्गे सरसमतयो दक्षिणे दुर्विलासाः काले काले विदधति मतिं तंत्रमंत्रेपु धीराः ।। तस्माद-स्मिन्सरसविदुपो वेदितुं तंत्रगुप्तान् भणितिरधुना तर्कपंचाननस्य ।। ३ ।। गोविंद पंचमसुतो विदितो जगत्यामत्यादरेण विदिताखिलतंत्रसारः ।। तर्काटवी सरणि संभ्रमसाहसिक्या पंचाननो विजयते भुवि देवनाथः ।। ४ ।। राजा गोविंददेवो गजपतिरदितस्वर्णसिंहासनार्द्धं दत्वा मुद्राःसहस्राण्यपि नव दश वा चारुपट्टावराणि ।। अर्वागर्वंतमेकं करिवरमपरं दुर्लभं भूपति-नामल्पंकं निःकलंकं मणिमुकुटभुवं तर्कपंचाननेषु ।। ५ ।। दोर्दर्पेण विजित्य भूपतिभटान् भूताधि-नाथश्चिरात् भूपोभून्नरनाथशेखरमणिः श्रीविश्वसिंहो महान् । तत्पुत्रो वलवीर्यशौर्यविभवौ-दार्यातिधैर्यादिमान् ध्यातां चारविचारचारुचरितः श्रीमल्लदेवोधुना ।। ६ ।।

× × ×

श्रीमल्लदेवकमतेश्वरकेलियुक्तमुक्तफलैरपरभूपतिभूषणानि । किंचैतदुम्भितनराश्वगजैरि-

दानीमन्येपि केचन नराश्वगजाधिनाथाः ।। ८ ।। गजाधिनाथं क्षितिनाथनाथं तं देवनाथं विनियुज्य देव समल्लदेवो नरदेवदेवो यशःशरीरं निजमातनोति ।। ९ ।।

अन्त

उक्तं तत्त्वबोधे । वियन्मन्मथशक्रेंदु शरीरकरुणालयो इति पंचविंशत्यक्षरो मंत्र इत्यर्थः ।। कोदंडसंवलितवाणकारे परेषां क्षोणीभुजामपरिपंथिनि मल्लदेवे ।। प्रस्छातरिस्थगित-वारिधिवारिपूरया वास एव वृधवाम मनोविनोदः ।। १ ।। गुरुचरणसरोजन्यस्तचेताः समंताल्लिखितविधिषु बाला भैरवी सुंदरीषु । लिखति मनुविशेषास्तर्कपंचाननोसावथ विहितनिदेशो मल्लभूमीश्वरेण ।। २ इति तंत्रकौमुद्यां सुन्दरीपटलः ।। तुरंगमाकाशमुनीद्र-चंद्रैर्वर्षे युते नागतिथौ बुधेह्नि विलिक्षपक्षे रत्नाकरः श्रीकाश्यां लिखेत्स्वात्मपरोपकृत्यै ।। शुभमस्तु ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

तंत्र विषयक रचना । इसमें बालापटल, भैरवीपटल और सुन्दरीपटल नाम से तीन परिच्छेद (अध्याय) हैं । परिच्छेच्दों की पुष्पिकायें इस प्रकार हैं :—

१—इति महाराजाधिराजमल्लदेवकमतेश्वरनारायणकारितायां
महामहोपाध्यायश्रीतर्कपंचाननदेवनाथकृतायां तंत्रकौमुद्यां
वालापटलपरिच्छेदः ·· ··· ··· पत्र सं० १-१४

२—इति श्रीमहामहोपाध्यायदेवनाथकृतायां कमतेश्वरमल्लदेवनारायण—
कारितायां तंत्रकौमुद्यां भैरवीपटलः परिच्छेदः ··· ··· पत्र सं० १४-२३

३—इति तंत्रकौमुद्यां सुन्दरीपटलः परिच्छेदः ··· ··· पत्र सं० २३-६९

प्रस्तुत ग्रंथ कैटेलॉगस-कैटेलॉगारम् (आफ्रेक्ट), भाग, १ में भी उल्लिखित है ।

This is a Tāntric work. It has three chapters (पटल, परिच्छेद), namely Bālā Paṭala, Bhairavī Paṭala and Sundarī Paṭala. The colophons of the chapters (पटल) are shown above. The work is also mentioned in the Catalogus Catalogorum, part I, by Aufrecht.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है । परंतु यह क्रमिकृन्तित है और इसके पत्रों के किनारे कटे-फटे एवं मुड़े हुए हैं । अंतिम पत्र जीर्णावस्था में हैं । लिपिकाल सं० १७०७ वि० दिया है, जो इस प्रकार है :—

७ ० ७ १
तुरंगमाकांशमुनीद्रचंद्रैर्वर्षे युते नागतिथौ बुधेःह्नि ।
विलिक्षपक्षे रत्नाकरः श्रीकाश्यां लिखेत्स्वात्मपरोपकृत्यै ।।

रचयिता का नाम देवनाथ तर्कपंचानन, महामहोपाध्याय है। इनके पिता का नाम गोविंद था। ये अपने पिता के पाँचवें पुत्र थे :—

"गोविंदपंचमसुतो विदितो जगत्यामत्यादरेण विदिताखिलतंत्रसारः ।।
तर्काटवी सरणिसभ्रमसाहसिक्या पंचाननो विजयते भुवि देवनाथः" ।। ४ ।।

इन्होंने प्रस्तुत ग्रंथ की रचना आश्रयदाता कमतेश्वर मल्लदेवनारायण के कहने पर की। मल्लदेव नारायण के पिता का नाम विश्वसिंह था :—

"दोर्दर्पेण बिजित्य भूपतिभटान् भूताधिनाथश्चिरात् भूपोभून्नरनाथशेखरमणिः श्रीविश्वसिंहो महान् ।
तत्पुत्रो वलवीर्यशौर्यविभवौदार्यातिधैर्यादिमान् ख्यातां चारविचारचारुचरितः श्रीमल्लदेवोधुना ।। ६ ।।"

विस्तृत विवरण के संबंध का उद्धरण 'आदि' अंश के अंतर्गत दे दिया गया है, जो द्रष्टव्य है। प्रस्तुत ग्रंथ आफ्रेक्ट कृत कैटॉलागस-कैटॉलागोरम् (भाग १) में भी उल्लिखित है।

प्रस्तुत हस्तलेख के विषय में एक महत्त्व की बात यह है कि यह काशी के सुप्रसिद्ध कवीद्राचार्य सरस्वती के संग्रह की थी। इसके प्रथम और अंतिम पत्रों में उनके माम का उल्लेख है।

The Ms. of the work is complete. But it is damaged by worms and the borders of its leaves are cut and folded. The final leaf is in a mutilated state. The date of writing is V. S. 1707. The name of the author is Devanātha Tarka-Pañcānana, Mahāmahopādhyāya. His father's name was Govind. He was the fifth son of his father. He lived at the court of Rāja Malladevanārāyaṇa Kamateśvara, for whom he composed the present work. The name of the father of Malladevanārāyaṇa was Viśvasiṁha. (The present work is mentioned in the Catalogus-Catalogoruns (Part I) by Aufrecht. The importance, which the present Ms. bears, is that it was in the collection of the books of the famous Kavīndrācārya Sarasvatī of Kashi. His name is written on the first and the final leaves of the Ms.

7/4223

दत्तात्रेयतन्त्र

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २६.८ × १४ सें०
पत्र सं० : २०
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ५९५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित एवं पत्रों के किनारे) मुड़े हुए
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणाधिपतये नमः। ॐ श्रीदत्तात्रेय उवाच ॥ ॐ कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं दत्तात्रेयोथ पप्रछ शंकरं लोकशंकरं १ कृतांजलिपुटो भूत्वा पृछते भक्तिवत्सलः भक्तानां च हितार्थाय कल्पतंत्रश्च कथ्यते २ कलौ सिद्धि महाकल्पं तंत्रविद्याविधानकं ॥ कथयंति महादेवं देवदेवं महेश्वर ३ शांतिर्नानाविधा लोके यंत्रमंत्राभिचारिका आगमोक्ता पुराणोक्ता यथोक्ता डामरे तथा ४ उड्डीशे द्यादि तंत्रे च कालचंडीश्वरीमते राधातंत्रे च उच्छिष्टे धारातंत्रे मृतेश्वरे ५ तत्सर्वं कीलनं कृत्वा कलौ वीर्यविवर्जिता ब्राह्मणा कामक्रोधी च तस्य कारण हेतवे विना कीलकमंत्रांश्च तंत्रविद्या कथं शिव तत्र विद्या क्षण सिद्धि कृपां कुरु मम प्रभो ७

श्री ईश्वर उवाच

श्रृणु सिद्धिमहायोगिन्सर्वयोगविशारद तंत्रविद्या महागुह्या देवानामपि दुर्ल्लभा तवाग्रे कथ्यते देव तंत्रविद्या शिरोमणिः गुह्यागुह्यं महागुह्यं गुह्यं गुह्यं पुनः पुनः

× × ×

अन्त

अथ अग्निभयनिवारणं

उत्तरस्यां च दिग्भागे मरीचो नाम राक्षसः तस्य मूत्रपुरीषाभ्यां हुतो स्तंभो स्वाहा अनेन मंत्रेण सप्तांजलीजलं अग्निमध्ये क्षिपेत् अग्निसाम्य गृहीत्वा रविवारेण श्वेतकर्वीरमूलकं धारद्दक्षिणे हस्ते अग्निवाधाभयं नहि ॥

इति श्रीदत्तात्रेयतंत्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम द्वाविंशतितमो पटलः ॥ २२ ॥ शुभमस्तु सर्वजगतामिति शिवं सं० १३ मार्ग शुति १५ सोमे विश्वस्थल्यां चित्रितं ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

तंत्र, मंत्र और इद्रजालादि विषय वर्णित। इसमें २२ पटल हैं। यह दत्तात्रेय और महादेव के संवाद रूप में है।

It is a work on Tantra-Mantra and Sorcery in 22 chapters (पटल). It is in the form of an iterlocution between Dattātreya and Mahādeva.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण हैं। लिपिकाल सं० १३ दिया है, जो काश्मीर संवत् है।

The present Ms. of the work is complete. It was written in Saṃvat 13 (?Kashmir).

9/2376

त्रिशिकातत्त्वविवरण या परात्रिशिकातत्त्वविवरण

अभिनवगुप्ताचार्य

आधार : देसी कागज

लिपि : शारदा

आधार : २३.३ सें० × १४.५ सें०

पत्र सं० : १०३ (प० सं० १–१०३)

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ९

अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२

अपूर्ण : (केवल आरंभ का पत्र नहीं है)

दशा : प्राचीन (कृमिक्रन्तित और किनारे कटे फटे)

प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ

प्राप्तिसाधन : दान

आदि

× × ×

प० सं० २ अ:

परारूपया शक्त्या क्रान्तो वस्तुतो यस्तुतोनुग्रहात्सैवा नहि शक्तिः शिवाद्भेद मामर्शयेत् सा च शक्तिर्लोकानुग्रहविमर्शमयी प्रथमतः परामर्शमय्यापश्शक्त्या सूत्रयिष्यमाणानन्तशक्तिशत विभिन्ना प्रथमतरं—

× × ×

अन्त

प० सं० १०२ अ:

एवं मन्त्रफलव्याप्तिरित्येतद् रुद्रयामले। एतदभ्यासतः सिद्धिः सर्वज्ञत्वमवाप्यते ॥

× × ×

वाक्चित्तचापलमिदं मम तेन देव्यस्तुश्चक्रचारुचतुरस्थितयः क्षमध्वं ॥

समाप्तमिदं त्रिशकातत्त्वविवरणं कृतिस्त्रिनयनचरणचिन्तनलब्धप्रसिद्धेः श्रीमद्राजानकाभिनव-गुप्तस्य शतैरेकोनविंशत्या त्रिशकेयं विवेचिता सर्वेषु त्रिकशास्त्रेषु व्रक्तान्निर्दलयिष्यति ॥ शुभमस्तु श्रीमश्छ्री आनन्दवर्धको राजानो जयतु ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

तांत्रिक ग्रंथ, 'परात्रिशिका' पर अभिनवगुप्ताचार्य की विवरण नामक टीका। टीकाकार काश्मीर शैवदर्शन और संस्कृत साहित्य के सुप्रसिद्ध आचार्य के रूप में प्रसिद्ध हैं।

This is the Tāntric work, Parātriniśikā, which is accompanied by the commentary of Abhinavaguptācārya. The name of the commentary is Vivaraṇa. The Commentator is well-known as a great writer and philosopher in the Kāśmira Śaiva philosophy and Sanskrit literature.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख केवल प्रथम पत्र के लुप्त हो जाने के कारण अपूर्ण है। इसके किनारे कटे फटे रूप में हैं और यह कीट से जहाँ तहाँ क्षतिग्रस्त भी है।

The Ms. is incomplete only by the initial leaf, which is missing. Its borders are cut and on account of worms it is damaged in many places.

10/239।

भुवनमालिनीकल्पे विषमपदविवृति

श्रीवत्स (पण्डित)

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : १७×१२.६ सें०
पत्र सं० (प० सं० १०७-१३४)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३५
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४४५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमि कृन्तित, किनारे कटे फटे)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

पत्र संख्या, १०७ आ:

ॐ स्वस्ति ।। ॐ नमः शिवाय सभुवनमालिनीकाय ।। ॐ कला वर्णादृध्वौर्पितभुवन-मालिन्यथ च तत्स्वरूपान्तस्सत्तामयपरपदावेशसुभगा । सदा काला काला मृतुल कलना चर्वणपरा ।। परा काली कापी-षित निजविद्या विजयते ।

× × ×

अन्त

प० सं० १३४ अ:

स्वमत्यनुसारेण । तद्वद पर्वतस्या प्रकम्म्यस्या श्युतस्वभावस्य प्रकाशस्य नन्दनीपरामर्श-रूपतया प्रसरोश्कूलत्तात्मकत्वात्पर च सत्काररूपसम्पादयित्रीत्यनुगुणं सम्बोधनमिति शिवम् ।। विषमपदं मर्मभेदन संशयभङ्गेन यो मयाभ्युदयः ।। सोस्तु सदा भक्तानां हृदयगतो भुवनमालिनीकल्पे ।।

इति श्रीभुवनमालिनीकल्पे विषमपदविवृतिरसम्पूर्णा ।। कृतिः श्रीमद्भट्टशास्त्रकारदिवाकर-वत्सप्रसूत महाकुलप्रसूतद्विजवरपण्डितश्रीश्रीवत्सस्येति शिवम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

भुवनमालिनीकल्प की टीका । टीकाकार का नाम श्रीवत्स है । जैसा कि पुष्पिका से विदित है, ये शास्त्रकार भट्ट दिवाकर वत्स के कुल में उत्पन्न हुए थे । अन्य विवरण अप्राप्त है । स्यात् दिवाकरवत्स वही व्यक्ति हैं, जिनका मात्र नामोल्लेख डा० कान्तिचन्द्र पाण्डेय ने

अपनी पुस्तक 'अभिनवगुप्त (ऐन हिस्टॉरिकल एंड फिलासॉफिकल स्टडी)' के पृष्ठ ९५ पर किया है।

This is a commentary on the Bhuvanamālinī Kalpa, a Tāntric work. The name of the commentator is Śrī Vatsa, who was born in the family of Śāstrakāra Bhaṭṭa Divākara Vatsa. Other particulars about him are not available. Perhaps Divākara Vatsa is the same man, whose name only has been mentioned by Dr. Kanti Chandra Pandeya in his book, 'Abhinavagupta (An Historical and Philosophical Study)' on page 95.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण है और कीट लगने से कई स्थलों पर क्षतिग्रस्त है। इसके पत्रे संख्या ६८ से आरंभ होकर संख्या-१६० में समाप्त होते हैं। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित रचनायें भी लिपिबद्ध हैं : —

१—अनुत्तराष्टिका—अभिनवगुप्ताचार्यकृत।

२—शिवस्तवम्—

३—भैरवनाथस्तोत्रम्—अभिनवगुप्ताचार्यकृत।

४—शिवसूत्रविमर्शिनी—क्षेमराजकृत।

५—तत्त्वत्रयनिर्णयस्य विवृत्ति—रामकण्ठभट्टकृत।

६—स्पन्दसन्दोह—क्षेमराजकृत।

७—भक्तिस्तोत्र या शिवभक्तिस्तोत्रम्—अवधूतसिद्धकृत।

८—सम्बन्धसिद्धि—उत्पलदेवकृत।

९ स्वात्मोपलब्धिशतकम्—सिल्ह्हानकृत।

The Ms. is incomplete and damaged by worms. The numbers of leaves begin from 68 and end on 160. Besides the present work, it also contains nine other works, as shown above under the Hindi note.

11/2374

योगिनीहृदयदीपिका

अमृतानन्दनाथ (पुण्यानन्द) शिष्य

आधार : देसी कागज
विषय : तंत्र (देवी)
भाषा : संस्कृत
लिपि : शारदा
आकार : २४.६ सें० × १७.२ सें०
पत्र सं० : ७२
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२

परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३२५६
पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित एवं जीर्णशीर्ण)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ नमो गणपतये ।। जगद्वन्द्यावेतोगणप वटुको विश्व विनतौ विनतौ जगद्रक्षाशीलो जयनिरतसाहित्यवरदौ । रथाङ्गे सन्नद्धो रविशशि कृपाणुज्जलदृशौ मयि स्यातां रक्षा परवशधियौ सद्गुरुमयौ ।।

× × ×

अन्त

...तद्रूपनाथ चरणद्विवृते मोक्षमश्युतमिति शिवम् ।। इति श्रीमश्छ्रीपरमयोगीन्द्रपुण्यानन्दशिष्यामृतानन्दनाथ योगिप्रवरविरचितायां योगिनीहृदयदीपिकायां पूजा सङ्केतस्तृतीयः।। श्री शङ्करो जयतात् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

वामकेश्वरतंत्रांतर्गत योगिनीहृदय की टीका । इसमें संकेत नाम से तीन अध्याय हैं । टीकाकार का नाम अमृतानन्दनाथ है, जो पुण्यानन्द के शिष्य थे । प्रस्तुत टीका, मूल सहित, सरस्वती भवन, बनारस (सन् १६२३-२४) की संस्कृत ग्रंथमाला के अंतर्गत छप गयी है । इसका उल्लेख एशियाटिक सोसायटी, बंगाल द्वारा प्रकाशित संस्कृत ग्रंथों के कैटॉलाग (भाग ८; खण्ड २) में संख्या ५६४२, ५६४४, ५६४५ और ५६४६ पर भी है ।

This is a commentary on Yoginihṛdaya, a part of Vāmakeśvara Tantra. It contains three chapters namely Saṅketa. The name of the commentator is Amṛtānanda Nath, whose preceptor's name was Puṇyānanda. The work has been mentioned in the Sarasvatī Bhavana Text Series of Benares (1923-24). It has also been mentioned in the Catalogue of

Sanskrit Mss. published by the A.S.B. (Vol. VIII, part II) on nos. 5942, 5944, 5945 and 5946.

विशेष ज्ञातव्य

यद्यपि ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है, परन्तु कीट लग जाने के कारण बहुत क्षतिग्रस्त है।
The Ms., though complete, is badly damaged by worms.

12/4540

वरिवस्यातिरहस्य या वरिवस्यारहस्य

भास्करराय

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २०.२ × ८.७ सें०
पत्र सं० : १७
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ७
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १७८
पूर्ण
दशा : प्राचीन (यतस्ततः कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : शारदामंदिर तंजौर, दक्षिण भारत
प्राप्तिसाधन : क्रय

आदि

श्रीगणेशाय नमः ।। प्रह्लादाभीष्टदाने विबुधसमुदयस्तूयमानापदाने शेषक्षोणीभृदंतः-प्रविलसितपदा होवलक्षेत्रगर्भात् ।। प्रादुर्भूते हिरण्यद्विरदमतिमदध्वांततत्नं निहंतु धीरे स छात्र योनौ मम भुवन गुरावस्तु भक्तिर्नृसिंहे ।। १ ।। स जयति महान्प्रकाशो यस्मिन्दृष्टे न दृश्यते कमपि ।। कथमिव तस्मिन्ज्ञाते सर्वं विज्ञातमुच्यते वेदे ।। २ ।। नैसर्गिकी स्फुरत्ताविमर्श-रूपास्य वर्तते शक्तिः ।। तद्योगादेव शिवो जगदुत्पादयति पाति संहरति ।। ३ ।।

× × ×

अन्त

वीजान्मूलं मूलात्क्षेत्रस्यांतस्थबाह्यविस्तरौ ।। यद्यपि न तयोः साम्यं प्राधान्यमथाप्यं-तरंगस्य ।। ६० ।। सद्गुरुकुलतः कृपया लब्धाकानियं सूते ।। निजबुद्धिमात्रजन्या पापक-कन्या यथा स्वीया ।। ६१ ।। अकथा सनं हलक्षरां समासाद्य मामकं ज्ञानं ।। मामकमेवानंदं मह्यं ददतो जयंती गुरुचरणाः ।। ६२ ।। गुरुचरणैकसहायो भास्कररायो जगन्मातुः ।। वरिबस्यातिरहस्यं वीरनमस्य प्रजग्रंथ ।। ६३ ।।

इति वरिवस्यातिरहस्यां ।। यादृशं पुस्तकं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।। यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोषो न विद्यते ।। १ ।। श्रीजगदंबार्पणमस्तु ।। श्रीसीतारामाय नमो नमः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

देवी की पूजा विषयक रहस्य का विवेचन । ग्रन्थ अड्यार पुस्तकालय, मद्रास (१९४८ ई०) से प्रकाशित हो चुका है ।

The work deals with the secret of the worship of the Goddess, as elaborated in the Śākta Āgamas. It is published from the Adyar Library, Madras, (1948 A. D-), Adyar.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है और यह निम्नलिखित ग्रंथों के साथ एक हस्तलेख में है :—

१ —विवेकसिंधु (वेदांत) मुकुंदराजकृत ।

२—निगमसार (वेदांत)

ये दोनों ही ग्रंथ मराठी भाषा के हैं ।

The present copy of the work is complete and contains the following other two works :—

1—Vivekasindhu (Vedānta)—Mukundarāja

2—Nigama-Sāra (Vedānta)

Both the works are in Marāṭhī language.

13/2373

वामकेश्वरीमतविवरण

जयरथ

आधार : देसीकागज़

लिपि : शारदा

आकार : २६.६ × १५.५ सें०

पत्र सं० : ५४

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २४

अक्षर (प्रति पंक्ति) : २२

परिमाण (अनुष्टुप् में) : १७८२

पूर्ण

दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित, जीर्ण-शीर्ण)

प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ

प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः ।। ॐ नमः शिवाय ।। ॐ स्वस्वाभिभावपरिजृम्भणसारचक्रचक्रेश्वरी-मयतया नवधास्वरूपाम् ।। आभासयन्त्यघनुदेत्रिपुरास्तु सर्वसर्वात्मकत्वकलनेन निजाक्षराणाम् ।। जयन्ति परमाद्वैतविज्ञानामृतनिर्भराः ।। पूर्वे श्रीदीपिकाचार्यप्रमुखा गुरवो मम ।। परकृतकुकल्पनामयतिमिरान्ध्यापोहनाय मनाक् ।। श्रीवामकेश्वरीमतमुद्योतयितुं ममोद्यमोद्यायम् ।।

× × ×

अन्त

···त्यु परहस्यत इति शिवम् ।।
पञ्चम पटलः ।।

× × ×

पितृपितामहकल्पितकल्पनारममहोदधिमात्रकदाशया विवृतमप्यपरै न यथार्थतां श्रुतवहिष्कृत-बुद्धितयागतं अतः श्रीमद्गुरुवरादेवमवधार्य यथार्थतः मया जयरथेनैवं किञ्चिदेतत्प्रपञ्चितं तत्क्षणस्यावधातव्यमत्र सद्भिरवज्ञाया अवचार्यैव वक्तव्यो न दोषेन गुणः पुनः ।।

इति सम्पूर्णं जयरथकृतं वामकेश्वरीमतविवरणम् ।। इति शिवम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

वामकेश्वरतंत्र की टीका। इसमें प्रथम पाँच (१-५) पटल हैं। टीकाकार का नाम जयरथ है। इन्होंने ग्रन्थारम्भ में पूर्व गुरू का नाम दीपिकाचार्य लिखा है :—

'जयन्ति परमाद्वैतविज्ञानामृतनिर्भराः । पूर्वे श्री दीपिकाचार्यप्रमुखा गुरवो मम ।।'

× × × —ग्रथारम्भ

'श्रीमद्गुरुवपादेवमवधार्यं यथार्थतः मया जयरथेनैवं किञ्चिदेतत्प्रपञ्चितं ।.'

—ग्रन्थान्त

प्रथम उद्धरण से यह स्पष्ट होता है कि दीपिकाचार्य इसके प्रमुख गुरुओं में से थे। कैटेलोगस कैटेलोगॉरम (आफ्रेक्ट) के प्रथम भाग में 'वामकेश्वरतंत्रविवरण' और उसके रचयिता जयद्रथ उद्धृत हैं। ये दोनों प्रस्तुत ग्रंथ और रचयिता विदित होते हैं, यद्यपि रचयिता का नाम विवादग्रस्त सा है। डा० कांतिचंद्र पांडेय की अंग्रेज़ी पुस्तक, 'अभिनवगुप्त—ऐन हिस्टॉरिकल एण्ड फिलॉसॉफिकल स्टडी', पृष्ठ, १४६-५० से विदित होता है कि जयरथ और जयद्रथ अलग-अलग व्यक्ति थे और ये दोनों भाई थे। उनके पिता का नाम शृङ्गाररथ था। परन्तु जयद्रथ की अभी तक अन्य कोई कृति उपलब्ध नहीं हुई है और न ही उसकी कश्मीरी साहित्यिकों में कोई प्रसिद्धि ही है। अत एव प्रसिद्ध रचयिता जयरथ जो

तंत्रालोक की 'विवेक' नामक टीका के रचयिता हैं, प्रस्तुत ग्रंथ के रचयिता हो सकते हैं। श्लोक में भी 'जयरथ' नाम स्पष्ट है। ये उपर्युक्त पुस्तक (डा० कांतिचंद्र पांडेय) के अनुसार ईसवी सन् की १२वीं शती के अन्त और १३वीं शती के पूर्वार्द्ध में वर्तमान थे। ये दो अन्य ग्रन्थों—'अलंकार-विमर्शिनी' और 'अलंकारोदाहरण' के भी रचयिता हैं। रचना और उसके रचयिता के विषय में और विचार करने की आवश्यकता है।

This is a commentary on the Vāmakeśvara Tantra by Jayaratha. It contains first five (1-5) Paṭalas. The commentator, at the beginning of the work, has given the name of his Pūrva Guru (Former preceptor) as 'Dīpikācārya'

'जयन्ति परमाद्वैतविज्ञानामृतनिर्भराः ॥ पूर्वे श्रीदीपिकाचार्यप्रमुखा गुरवो मम ॥'

× × × —Beginning

'श्रीमद्गुरुवरादेवमवधार्य यथार्थतः मया जयरथेनैवं किञ्चिदेतत्प्रपञ्चितं ॥' —End

From the first extract, it also appears that Dīpikācārya was the foremost of his Gurus. In the Catalogus Catalogorum, Vāmakesvaratantra-Vivaraṇa and its author Jayadratha are mentioned. Both of these may be indentical with the work and author under review, although the name of the author is contoversial. From the book, Abhinavagupta—An Historical and Philosophical Study (P. 149-50), by Kanti Chandra Pandeya, it is evident that Jayaratha and Jayadratha were two brothers, hence being two seperate persons. Their father's name was Śṛṅgāraratha. But there has not been found any work in the name of Jayadratha as yet nor is he famous in the literary circle of Kashmir, where as Jayaratha is a famous writer. He is the commentator of Tantrāloka. Hence he may be the real author of the present work. According to the book (by Dr. Kanti Chandra Pandeya quoted above, he lived at the close of the 12th. and in the beginning of the 13th. centuary A.D. He is also the author of other two books, namely Alaṅkāravimarśinī and Alaṅkārodāharaṇa. The work and the author are still to be discussed further.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति यद्यपि पूर्ण है, परन्तु कृमिक्रन्तित होने के कारण अत्यंत जीर्णावस्था में है।

The present Ms. of the work, though complete, is badly damaged by worms,

14/4409

वामकेश्वरीमतविवरण

जयरथ

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २०.५ × १२.५ सें०
पत्र सं० : ८२ (१, ३-८२)
पक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १६४०
पूर्ण

दशा : प्राचीन (यतस्ततः कृमिकृन्तित एवं पत्रों) के किनारे और कोने कटे-फटे, मुड़े हुए
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः श्रीगुरवे शिवायों नमः ओं जगद्वंद्या वे तौ गणप वटुकौ विश्व-विनुतौ जगद्रक्षाशीलौ जपनिरतसाहित्यवरदौ रथांगे सन्नद्धौ रविशशिकृष्णाणूज्ज्वल दृशौ मयि स्यातां रक्षापरवशधियौ सद्गुरुमयौ ।। १ ।। यन्नित्यं ज्योतिषां ज्योतिर्जयस्येकमनुत्तरम् न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न तारकाः ।। २ ।। विमर्शरूपिणीशक्तिरस्य विश्वगुरोः परा परिस्फुरति सैकापि नाना नामानुरूपिणी ।। ३ ।। पश्यंत्यादिक्रमादेतौ जातौ प्रश्नोत्तरात्मना तंत्रावतरंतत्त्वाते सर्वत्राधुजिघृक्षया ।। ४ ।। तद्वामकेश्वरे तंत्रे सूचितार्थान्परापरान् व्यक्तीकर्तुं प्रयतते योगिनी हृदयेधुना ।। ५ ।। मानुषी हृदयं मर्त्योवेत्ति नैकोपि तत्त्वतः योगिनीहृदयं ज्ञातुं कः समर्थः शिवं विना ।। ६ ।। अनन्योद्घाटितं दिव्यागमकोश गृहान्तरम् उद्घाट्यते मयेदानीं महार्थो गृह्यतां बुधैः तदनेकार्थ संदर्भं नानासंकेतसंकुलम् विवृणोम्यमृतानंदः शिवयोरेव शा .....

× × ×

अन्त

इति क्वचिदंतरांतरानिर्निबंधनमेतन्नाममात्रं चाभिहितं तत्सर्वमनवबोधप्रच्छादनपरं गुरु पुरंदरस्य भांकारमात्रमेवेत्यपरम्यत इतिशिवम् पंचमः पटलः उच्चित्योच्चित्य नियतं कुतश्च न कुतश्च न यथा गुरुमुखं कैश्चिदेतद्व्याकृतमल्पकं सर्वतः कष्टदुःश्लिष्टश्लिष्टशब्दार्थवर्त्मना केन तावन्निमित्तेन कैरप्येतद्विवेचितं पितृपितामहकल्पितकल्पनारसमहोदधिमात्रकदाशया विवृतमप्यपरैर्न यथार्थतां श्रुत्वहिष्कृत बुद्धि तयागतं अतः श्रीमद्गुरुवरादेवमवधार्य यथार्थतः मया

जयरथेनैवं किंचिदेतत्प्रपंचितम् तत्क्षणस्यावधातव्यमत्र सद्भिरवज्ञया अविचार्यैव वक्तव्यो न दोषो न गुणः परः ।

इति श्रीजयरथकृतं वामकेश्वरीमतविवरणं संपूर्णं समाप्तं शुभमस्तु सर्वजगतां परहितनिरता भवंतु भूतगणा दोषाः प्रयांतु शांतिं सर्वत्र सुखी भवतु लोकः ।। दासेन जोवनराम पत्र लिखितं ।। श्रीगुरुवरचरणांभोवोजदय प्रसादात् ।। ॐ नमः शिवाय ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

शाक्ताद्वय का वर्णन । ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति में प्रथम पाँच पटल हैं, जिनमें शक्ति की पूजा, जप, ध्यान और मुद्रा आदि का विवरण है ।

This is a work on Śāktādvaita philosophy. It has five chapters (पटल) dealing with the worship, Japa-Dhyāna and Mudrā of the Goddess, Śakti.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति में केवल एक पत्र (संख्या–२) नहीं है अतः यह अपूर्ण है । रचयिता ने अपने गुरु की वन्दना करते हुए अपना नामोल्लेख किया है :—

''श्रीमद्गुरुवरादेवमवधार्य यथार्थतः मया जयरथेनैवं किंचिदेतत्प्रपंचितम् ।।'' डा० कान्तिचन्द्र पांडेय के 'अभिनवगुप्त (ऐन हिस्टॉरिकल एण्ड फिलॉसाफिकल स्टडी, पृष्ठ–१४६) पर एक जयरथ का उल्लेख किया है, जो तीन ग्रंथों --तंत्रालोकविवेक, अलंकारविमर्शिनी और अलंकारोदाहरण – का रचयिता है तथा जिसके पिता का नाम, शृंगाररथ और अनुज का नाम जयद्रथ था । उसके दीक्षा गुरु का नाम सुभट्ट दत्त, शैवदर्शन के शिक्षण का नाम कल्याण और अन्यविषयों के गुरु का नाम शंखधर बतलाया गया । उसका समय ईसवी सन् की १२वीं शती का अंत और १३वीं शती का आरंभ माना गया है । परन्तु वह प्रस्तुत रचयिता से भिन्न है या अभिन्न, यह निश्चित रूप में नही कहा जा सकता । इस सम्बन्ध में पूर्व ग्रंथ का विवरण भी द्रष्टव्य है ।

The Ms. of the work is incomplete by one leaf (No. 2) only, which is missing. The author refers to his guru and mentions his own name.

''श्रीमद्गुरुवरादेवमवधार्य यथामतिः मया जयरथेनैवं किंचिदेतत्प्रपंचितम ।।''

Other particulars about him and his teacher are unknown. Dr. Kanti Chandra Pandeya in his book,'Abhinavagupta-An Historical and Philosophical Study', P. 149 has mentioned one Jayaratha, who composed three works, namely Tantrāloka-Viveka, Alaṅkāra-Vimarśinī and Alaṅkārodaharaṇa. His father's name was Śṛṅgāra Ratha and younger brother's

name Jayadratha. The name of his Dīkṣā (initiation) Guru was Subhaṭa-Datta. Besides this there were two more Gurus. The name of one was Kalyāṇa, who taught him Śaiva philosophy and that of the other Śaṅkhadhara, who imparted instructions to him on other subjects of learning. His time is given as 12th. centuary A.D- However, it is not possible to say whether that is identical with the present author or not. See also the previous work in this respect.

16/2472

स्वच्छन्दोद्योत

क्षेमराज

आधार : देशीकागज	खंडित
लिपि : शारदा	दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित और चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त)
आकार : ३२.४ × १५.५ सें०	
पत्र सं० १३४ (प०सं० १-१३३, १४४)	प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरीप्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२	
अक्षर (प्रति पक्ति) : ४४	
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४६८६	प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ।। ॐ नमः शिवाय ।। विश्वैकरूप विश्वात्म विश्वसर्गादिकारणम् । परप्रकाश-वपुषं स्तुमः स्वच्छन्दभैरवम् ।।

× × ×

अन्त

प्रोक्तं दीक्षासतत्त्वांप्र विगलितमला प्रोन्निषच्चित्न्मयैक्यस्वच्छस्वच्छन्दधा य प्रथनवश भ · र्वं सर्वात्मरूपमिति शिवम् ।।

इति श्रीस्वच्छन्दे महातन्त्रे महामहेश्वरविपश्चिद्वरं श्रीक्षेमराजविरचिते स्वच्छन्दोद्योते तत्त्वादिदीक्षाप्रकाशनो नाम पञ्चमः पटलः ।। लिखितश्चैष मया राजानकरत्नकण्ठेन संवत्सरं त्रिपञ्चाशे सं० ५३ शाके १५९९ ॐ नमः श्रीसिद्धलक्ष्मीचरणसरोजरजक्कणेभ्यः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

स्वच्छन्दतंत्र की टीका। स्वच्छन्दतंत्र अद्वैततंत्र है। इसकी प्रस्तुत टीका का नाम 'स्वच्छन्दोद्योत' है। टीकाकार है क्षेमराज। ग्रंथ द्वारा इनका वृत्त उपलब्ध नहीं होता है। परन्तु डा० कान्तिचन्द्र पाण्डेय की पुस्तक 'अभिनवगुप्त ऐन हिस्टॉरिकल एण्ड फिलासॉफिकल स्टडी' के पृष्ठ, १४४ पर इनका वृत्त मिलता है, जिसके अनुसार ये अभिनवगुप्ताचार्य के शिष्य थे तथा ईसवी सन् की ग्यारहवीं शती के पूर्वार्द्ध में वर्तमान थे।

प्रस्तुत टीका में पन्द्रह पटल हैं। इसकी दो प्रतियाँ उपलब्ध है, जिनमें से प्रथम में (प्रस्तुत प्रति में) पाँच पटल हैं और दूसरी में शेष दस पटल।

This is a commentary on the Svacchanda-Tantra, an Advaita philosophical Tantra. The name of the present commentary is Svacchandodyota. The Commentator is Kṣemarāja of whom no account is available from the work. But in the book, 'Abhinavagupta-An Historical and philosophical Study' by Dr. Kanti Chandra Pandeya, there is given on page 144 a description of this author according to this according to which he was a disciple of Abhinavaguptācārya. He lived in the first half of the 11th Centary A.D.

The present commentary contains fifteen Paṭalas in two Mss. The first one contains the first five Paṭalas and the other remaining ten Paṭalas.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रति जीर्ण शीर्ण दशा में है। यह कीट और चूहों द्वारा भी क्षतिग्रस्त है और इसके पत्रों के किनारे कटे-फटे हैं। इसमें अन्त के ८ पत्र (संख्या १३४-१४१ तक) नहीं हैं। लिपिकाल काश्मीर सं० ६३ शकाब्द १५९९ (वि० सं० १७३४) है। प्रस्तुत प्रति में पाँच पटल हैं। इसका दूसरा भाग भी है, जिसमें शेष दस पटल हैं और जो काश्मीर सं० ५५, शक १६०१ (वि० सं० १७३६) में लिखी गयी थी तथा जिसकी पुष्पिका में समसामयिक बादशाह औरंगज़ेब का उल्लेख किया गया है। दोनों प्रतियों के लिपिकार राजानक रत्नकण्ठ हैं।

The Ms. is in a mutilated state. It is also damaged by worm and mice and the borders of its leaves are broken right leaves at the end (from 134-141) are missing. The date of writing is Kashmir Saṁvat 53, Śakābda 1599 (V.S. 1734) The Ms. contains five paṭalas. It has also another part, which contains the remaining ten paṭalas and which was written in saṁvat 55 (Kashmir), Śakābda 1601 (V.S. 1736). The transcriber of these Mss. is Rājānaka Ratnakaṇṭha, who has mentioned

Aurangazeb, the then ruling Moghul King in the colophon of the second part of the Ms.

17/2473

स्वच्छन्दोद्योत (६-१५ पटल)

क्षेमराज

आकार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : ३०.७×१५.१ सें०
पत्र सं० : १६६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १३
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४८
परिमाण (अनुष्टुप् में) ७६४४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण, दीपक और चूहों से क्षतिग्रस्त, पत्रों के किनारे कटे-फटे
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ नमः परमशिवाय ।। ॐ नमः विघ्नहर्त्रे ।। ॐ नमः श्री लक्ष्म्यै ।। ह्रस्वाकार विरिञ्च-जागरधरित्यात्याहिये पञ्चकाः शक्त्यात्याश्च तथैव शङ्कर नुतेः पूर्णविदर्शात्मनः ।।

× × ×

अन्त

स्वतन्त्रः स्वच्छात्मा स्फुरति सततं चेतनशिवः पराशक्तिश्चेयं करणि प्रातु (?) मुदिता। तदा भोगैकात्म्य प्रसर…… (त्रुटित)

इति महामाहेश्वर विपश्चिश्चक्रचक्रवर्ति श्रीमदभिनवगुप्ताचार्य पादपद्मोप जीवि श्रीमत्क्षेम-राजविरचितस्तन्त्रराज श्री स्वच्छन्दोद्योतः समाप्तः लिखितश्चैप मया राजानकरत्नकण्ठेन संवत्सं ५५ शाके १६०१ अवरङ्गशाहि भूप मेदिनी चक्रं शासति सति ।। ॐ नमः श्री सिद्धलक्ष्मी चरण सरोजोरजक्कशोभ्यः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

विषय और रचयिता के सम्बन्ध में द्रष्टव्य है पूर्ण विवरण पत्र (साधारण रजिस्टर संख्या-२४७२) ।

The subject and the description of the author are given in the previous notice form (No. 2472), which the reader is referred to.

विशेष ज्ञातव्य

इस स्तंभ विषयक ज्ञातव्य वातें पूर्व विवरण पत्र (सं०–२४७२) में दे दी गयी है, जो कि द्रष्टव्य है ।

The necessary information in connection with this column is given in the previous notice.

18/3357

स्वच्छन्दोद्योत

क्षेमराज

आधार : देसीकागज
लिपि : शारदा
आकार : २३ × १५.१ सें०
पत्र सं० : ३६६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २०
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ११८८०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कीट और सील द्वारा क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ॐ श्रीगणेशाय नमः नमः शम्भवे नमोगुरवे ॥
ॐ विश्वैकरूप विश्वात्मा विश्वसर्गादिकारणम् परप्रकाशवपुषं स्तुमः स्वच्छन्दभैरवम् ॥

× × ×

तत्सेवाविमलव्यक्तमहामाहेशदर्शनः क्षेमराजो विवृणुते श्रीस्वच्छन्दनयं मनाक् ॥
अभिनवबोधादित्यद्युतिविकसितहृत्सरोजान्मे रसय·· रसाः परिमलमसारसंसारवासनाशान्त्यै···

× × ×

अन्त

स्वच्छन्दोयं जयति भगवान्सर्वसंपन्निधानस्फीतस्फूर्जन्निरुपमसुधास्फारसारस्वशक्ति ॥

इति श्रीस्वच्छन्दोद्योतेपञ्चदशः पटलः ।। नामैव भेददृष्टि ···· पद्मोपजीवितकृतः क्षेमराज-कृतः श्रीस्वच्छन्दोद्योतः सम्पूर्ण इति शिवम् शुभमस्तु सर्वजगताम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

स्वच्छन्दनय नामक शैलतंत्र की टीका । टीकाकार क्षेमराज अभिनवगुप्ताचार्य के शिष्य रूप में प्रसिद्ध हैं । ग्रंथारंभ में इन्होंने अभिनवगुप्ताचार्य का उल्लेख किया है ।

This is a commentary on the Svacchanda-Naya, a Śaiva Tantra. The commentator, Kṣemarāja is famous as a pupil of Abhinavaguptācārya, whom he has mentioned at the beginning of the work.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत हस्तलेख यद्यपि पूर्ण है, तथापि सील और कीट लगने से जर्जर दशा में है । इसके आदि और अन्त के कितने ही पन्ने जिल्द से अलग हो गए हैं ।

The present Ms., though complete, is badly damaged by worm and damp. Many leaves of its beginning and end have fallen out from the binding.

19/4401

स्वच्छन्दोद्योत (पंचम पटल)

क्षेमराज (राजानक)

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३० × १०.३ सें०
पत्र सं० : ६ (१३४-१३८, १४०)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १८
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४८
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३२४

खंडित
दशा : प्राचीन (कीट और चूहों से क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तसाधन : दान

आदि

पत्र सं०, १३४ अः

शुद्धात्मास्त्ररूपोपि शिष्यात्मा ततोपि परं चिदादि शक्तिभेद सारापर भैवतासमन्तरवक्ष्य-

माणयोजनि क्रमेत्याह सर्वं व्यापीततः पुनः भवतीति शेषः अत्र योजनिकासूत्रयितुमेकोद्घात-रूपां युक्तिमाह तत्त्वान्तसंस्थितो ह्यात्मा उद्घातैकेन योगवित् योजयेत्परमे तत्त्वे उन्मनातीत-सर्वगे तत्त्वानामन्तः समनाया ऊर्ध्वपदं उन्मनातीत इति तदनुभावानुप्रवेशेन शक्तिमत्स्वरूपा-सादनात् योजयेदित्युक्ति स्फुटयति

× × ×

अन्त

प्रोक्तं दीक्षा सतत्त्वं प्रविगलितमलप्रोन्मिषच्चिन्मयैक्यस्वच्छस्वच्छन्दधाम प्रथनवशभवत्सर्व-सर्वात्मरूपमिति शिवम् ॥

ॐ इति श्रीस्वच्छन्दे महातंत्रे महामाहेश्वरविपश्चिद्वरश्रीक्षेमराजविरचिते स्वच्छन्दोद्योते तत्त्वादिदीक्षाप्रकाशनो नाम पंचमः पटलः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

राजानक क्षेमराज कृत स्वच्छन्दोद्योत, जो स्वच्छन्दतंत्र की टीका है। ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति खंडित है और उसमें 'पंचमपटल' के ही पन्ने उपलब्ध हैं।

This is the Svacchandodyota, a commentary by Rājānaka Kṣemarāja on the Svacchanda-Tantra. The present copy of the work is incomplete and the leaves available in it form the fifth chapter (पंचम पटल).

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति खंडित है। इसमें समस्त ६ पन्ने (१३४-१३८, १४०) हैं। यह कीट और चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त है।

The present copy of the work is mutilated. It contains altogether 6 leaves (134-138, 140). It is badly damaged by worms and mice.

20/4200

मातृकाकोश, मन्त्रकोश या तंत्रसारं

विश्वनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २४ × १३.९ सें०
पत्र सं० : ६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १४४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (पत्रों के किनारे कटे-फटे मुड़े हुए) कहीं-कहीं कृमिक्रन्तित
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणाधिपतये नमः ।। ॐ प्रणम्य गुरुनाथांघ्रीं श्रीमत्त्रिपुरसुन्दरीम् कोशं वक्ष्ये मातृकाया सरले बालवृद्धये १ ॐ कारो ब्रह्मवेदादिः त्र्यक्षं ज्योतिश्च त्र्यम्बकः त्र्यादिमः तारवः त्रासः त्रिमात्रा तारकी व्ययः २ प्रणवं ध्रुवतारं च त्रिवित्षोडशवैंस्मृताः ॐकारस्य च नामानि ह्नृतान्य पराणि तु ३ ।। अं आत्मा श्रीकण्ठ विघ्नेश केशवो कीर्ति मानसं ह्नी निवृत्ति मनः सांतं केश पैतामह च तत् ४ आं शून्य शेष गुरु व्योम विष्णुशय्या खमम्बरं मुखवृत्तश्रिया-नंतविरजाकांति वैष्णवं ।। ५ ।। नारायणो विघ्नराज प्रतिष्ठा चैव षोडश आकारस्य च नामानि ह्य सत्यान्त्य पराणितु ६ ।। इं इन्द्रं मुखाङकुरो पुष्टि पांचजन्यो विनायक गंधर्व जिष्णु सूक्ष्मेश शल्पली मघवा हृरिः ।।

× × ×

अन्त

।। क्षं ।। अन्तिमं त्रिदशं लेख देवबीजं गणेश्वर अनन्ताकालिका मेरुनृसिंहो त्रिदिवेशिकम् आत्मानिर्जर गीर्वाणं संवर्तः सुरबीजकम् परमात्मा विद्युदाभा हृदयान्मुखसंस्थितम् अमरो वज्रकायश्च समैकाधिक त्रिंशति क्षकारस्येति सम्पूर्णं मातृकाकोशमीरितम् ।।

शाके त्रिक्रमभूभुजे परिगते बाणद्विनागाशिरः आषाढे हरिवासरे शुचिदले वारे वरे भास्करे
(५ २ ८ १)

नाम्ना वै रचना कृतं स्वकृतिना श्रीविश्वनाथेन तु कोयं वासुकिसन्निभौ निवसिना श्रीभद्र-काश्यान्तरे शुभं ।।

इति मंत्रकोशं सम्पूर्णम् ।।

श्रीं लक्ष्मी-पद्मा-हरिणाक्षी-सरोरुहनिवासिनी-कमला-रुक्मिनी-नारायणप्रिया-रमा-हरिकान्ता-हृलेखा ।

ह्रीं परा-भूतिः-लज्जा-माया-सकला-कृशा-समस्ता-क्षमा-वारणार्ण स्वधाबीजं ।

× × ×

कं बेधो बीजं विधिः ब्रह्म-स्वयम्भ्ः

श्रीं ह्लीं क्लीं ऐं सौंः ॐ स्वाहा नमः ह्रां स्त्रीं हुं फट् मन्त्रं क्रीं प्रीं च्छ्रीं ठः क्रां आं शां शैं

त्रुं त्रां त्रां ग्लां लं द्रां व्लं गं झं खीं हां व्रं वीं रुं ध्रुं घ्री ह्यौः ङं चं कं टं क्रूं अकारादि क्षकारान्ता सबिन्दुवर्णा तथा च गीं ह्लीं म्वां इति पाठने सर्व सिद्धिः ह्लीं मृद्बीजं मृत्तिका मृत्स्ता प्रशस्तिका प्रशस्तबीजं सा शिखण्डपुष्कर इति तंत्रसारंसमाप्तम् सं१ज्य शुति १० शुक्रे चित्रितं शुभं ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

तांत्रिक दृष्टि से मातृका (वर्णमाला) और बीजाक्षरों का कोप ।

A lexicon of the Mātṛkās (Alphabets) and Bījākṣaras used in Tāntric literature.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है । इसमें कुल छः पत्रे हैं । पत्रों के किनारे एवं कोने कटे-फटे और मुड़े हुए हैं तथा कहीं-कहीं इन पर कीट के आघात भी विद्यमान हैं । रचनाकाल सं० १८२५ वि० है, जो इस प्रकार दिया है :—

५ २ ८ १
शाके विक्रमभूभुजे परिगते बाणद्विनागाशिरः ।
आषाढे हरिवासरे शुचिदले वारे वरे भास्करे ।।

लिपिकाल तंत्रसार की पुष्पिका में सं १ दिया है, जो कश्मीरी संवत् जान पड़ता है, क्योंकि वहाँ के लिखित ग्रन्थों में अधूरे रूप में संवत् लिखने की प्रथा पायी जाती है । रचयिता का नाम विश्वनाथ है । उसने अपना परिचय निम्नलिखित रूप में दिया है—

नाम्नां वै रचना कृतं स्वकृतिना श्री विश्वाथेन तु ।
कोयं वासुकिसन्निधौ निवसिना श्रीभद्रकाश्यान्तरे ।।

प्रस्तुत प्रति में प्रथम चार पत्रों में मातृकाकोश वर्णित है और तत्पश्चात् दो पत्रों में बीजाक्षरकोश दिया है।

The Ms. is complete. But the borders and the corners of its leaves are cut, folded and somewhere worm-eaten. The date of composition is V.S. 1825, which is given as above under the Hindi note. The date of writing is incomplete as saṁvat 1, which, most probably is a Kāshmira era, for the Ms. written in Kashmira generally contain incomplete eras. The name of the author is Viśvanātha. He has mentioned his authrship and place as follows—

नाम्नां वै रचना कृतं स्वकृतिना श्रीविश्वनाथेन तुर्यं वासुक्रिसन्निधौ निवसिनश्रीभद्रकाश्यान्तरे ॥

The Mātṛkākoṣa occupies the first four leaves of the Ms. and the rest two leaves contain the Bījākṣara Koṣa.

21/2174

वर्णोदय

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : १५.६ × ८.६ सें०
पत्र सं० : ४६ (प०सं० २-५०)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४४१

अपूर्ण (आरंभ का पत्र नहीं हैं)
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विंध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

प० सं०, २ अ:

× × × × शिवशक्त्यादि प्रतिनिय व्यपदेशा सहिष्णुरनाख्य परामर्शात्मानुत्तरः प्रकाश एव परम तत्त्वं स एव······

× × ×

अन्त

पत्र ५० आः

तदियत्पर्यन्तं यन्मातृकायास्तत्त्वं तदेव ककारसकारप्रत्याहारेणानुत्तर विसर्गसंघट्टसारेण कूटवीजेन प्रदर्शितमन्ते इति ।।

समाप्तोयं वर्णोदयेति शुभम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

वर्णमाला के प्रत्येक अक्षर का तांत्रिक अर्थ दिया गया है और बीजाक्षर तथा विसर्गादि के सम्वन्ध में भी तदनुसार (तांत्रिक विचारानुसार) विवेचन किया गया है।

The work gives the tāntric meaning of each alphabet of Devanāgarī and also of Bījākṣara (the mystical letter forming the essential part of the Mantra of a deity) and Visarga (विसर्ग) etc.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति अपूर्ण और जीर्ण दशा में है। इसका प्रथम पत्र लुप्त है और इसकी सिलाई टूट गयी है। इसमें प्रस्तुत ग्रन्थ के साथ अन्य तंत्रविषयक रचना (स्वतन्त्रता प्रकाशन क्रियाकर्तृत्व विवेचन) भी लिपिबद्ध है।

The Ms. is incomplete and mutilated. Its first leaf is missing and the binding is broken. Besides the present work, it also contains another Tāntric work, named Svatantratāprakāśana-Kriyākartṛtva-Vivecana (स्वातन्त्र्यताप्रकाशनक्रियाकर्तृत्वविवेचन)

26/2825

कलादीक्षा विधि

मनोददत्त

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २१.१ × १४.१ सें०
पत्र सं० : १८२ (प० सं० २-१५८, १६०-१७३, १६१-२००)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १८
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : २८८२

खंडित
दशा : प्राचीन (जिल्द टूटी हुई और पत्रों के किनारे कटे फटे)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

× × ×

तुर्भिः पाशं च द्विदंष्ट्रस्सिंह वाहनः ।। ध्येयो विघ्नहरं स्सद्योभक्तानामभयप्रदः ।। इति ध्यानं । अथ मन्त्रः ।। ए ह्येहि गणपतिनाथपूजामिमां प्रतीश्छ नमस्ते । इत्यावाहनं । ततो मूलम् ।। ·· · एवं गणपतिं सम्पूज्य पुस्तकं पूजयेत् ·।

× × ×

अन्त

प० सं० २०० अ:

इत्थं देवं विसृज्य शिष्य परोक्षं स्थुण्डिला निर्माल्यनैश दिशि सगृह्यागाधेम्भ सिक्षिप्त्वा पञ्चगव्येन स्थुण्डिलमुप्पलिप्य मध्मे ·· प्राश्याचम्य मन्त्रन्यासादिपूर्वं जपं कृत्वा कृतकृततां विभावयेदिति शिवम् ।।

इति श्री महामाहेश्वरो प्रोक्तं मनोददत्तविरचिताः कलादीक्षाविधिस्सम्पूर्णा ।। शिवार्पणमस्तु शिव । शिव । शिव । शिव । शिव । शिव । दीक्षायां कृतायां सत्यां पित्राणामप्युद्धारो भवति । तत्किं विधि वञ्चिता माहेश्वरयज्ञं मुक्त्रान्यत्रयतन्त्रे ;। यदुक्तम् ।। नन्दतिपितरस्सर्वे नन्दति च पितामहः ।। अद्य माहेश्वरो भूत्वा सौस्मान्सन्तारयिष्यति·········

× × ×

एवं वैभिन्न दे·······

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

शैव दीक्षा का सविस्तर वर्णन किया गया है।

This is a work on Śaiva Kalā Dīkṣā. The description is given in detail. The name of the author is Manodadatta, whose further account is not known.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख खंडित है। संख्या १, १५९, १७४ से १९० तक और २०० के पश्चात् के पत्रे लुप्त हो गए हैं।

The Ms. is mutilated. Its leaves numbering 1, 159. 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190 and thereafter 200 are missing,

27/3401

कलादीक्षाविधि

मनोददत्त (?मनोदत्त)

लिपिकाल : सं० ४७(?)
लिपि : शारदा
आकार : २६.२ × १३.४ सें०
पत्र सं० : २२६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ९
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २८
परिमाण (अनुष्टुप् में) : २०३४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिक्रन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति प्रजाभ्य: ॐ नमोविघ्नहर्त्रे ॐ अथ कलादीक्षाविधिर्लिख्यते ॥ ॐ श्रुत्वापि हुङ्कृत-मुपान्तगतस्य नागाननो मनसि हर्षभरं विभर्ति यस्यापि पादतलगोवृषभ: सचित्र पञ्चानननो-मदरिवारणवारणोस्तु चकारयोग्रे निखिल सृजन्तोरज्ञानतामिस्त्रनिमीलितस्य दीक्षोक्तशिक्षा-विधिसुप्रदीपं मनोददत्ताय नमोस्तु तस्मै

विज्ञानपोतेन भवार्णवस्य पारंगतं सर्वगुरुं बुधेन्द्रं गुणैरहीन परिपालयन्तु परं नुमो योगिवरा-

वतारं यां शिक्षां सजगाद दैशिकवर: पूर्वमनोदाभिधो दीक्षाकर्मणि तत्तदुत्तममहाज्ञानागमार्थानुगां तां मन्दैः कलुषीकृतां कुधिषणां प्रोल्लासरूपैर्मलैर्मीमांसा विमलां करोमि विवुधो भूयोप्यहं शङ्करः

× × ×

अन्त

अथ स्वहृदयो गिरिशशक्तिपातक्रमाश्चतुर्विधगुणान्वित: प्रवरदीक्ष्यशिष्योचित: मनोदगुरुणोम्भितः ख॰ शशिसंज्ञिते वत्सरे प्रभावुदयनेमणेन्निजसुतरय कर्मोश्च य: तथा यां शिक्षां सजगाद इति दीक्षाक्रमान्ते सप्तमेह्नि मन्त्रतर्पणं भैरवस्य साङ्गस्य सपरिवारस्य सववत्रस्य सदेवीकस्य तद्वद्विष्णोर्वह्मणोलोकपालानां त्र ग्रहाणां च कुर्यादिति गुरव: ।।

शुभमस्तु लेखकपाठकश्रोतृणाम् ।। संवत् ४७ का शुति सप्तमीदिने वृश्चिकसङ्क्रान्तौ श्रवणनक्षत्रे समाप्त् श्रीदीक्षापुस्तकं सम्पूर्ण पंकलचिरूपेण पठणार्थं शिषाणां शोधणार्थं श्रीराजान आनन्दराजानस्यार्थे चेति शुभम्।। राजा स्वस्ति प्रजा स्वस्ति देशे स्वस्ति तथैव च राजान आनन्दगृहे स्वस्ति स्वस्ति गोव्राह्मणेषु च शुभं भवतु लेखकपाठकस्य ॐ ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यह शैव दीक्षा विषयक ग्रन्थ है। इसके रचयिता मनोददत्त (?मनोदत्त) हैं और इस पर किसी शंकर (संभवत: शंकरकण्ठ) की मीमांसा भी है।

This is a work on Śaiva Dīkṣā (Initiation). The author is Manodadatta (? Manodatta) and some Śaṅkara (perhaps Śaṅkarakaṇṭha) has done its Mīmāṁsā.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, परन्तु कीट द्वारा क्षतिग्रस्त है। रचनाकाल संवत् १० (?) उल्लिखित है और लिपिकाल सं० ४७। ये दोनों ही संवत् कलियुग संवत् विदित होते हैं। कलियुग संवत् का प्रचार कश्मीर की ओर है, जहाँ शारदा लिपि भी—जिसमें प्रस्तुत हस्तलेख लिखा हुआ है—प्रयुक्त होती है। रचयिता और मीमांसाकार दोनों के नाम के अतिरिक्त और परिचय नहीं दिया है, परन्तु मीमांसाकार का पूरा नाम सम्भवत: शंकरकण्ठ जान पड़ता है। इस नाम से प्रस्तुत ग्रन्थ में 'भैरवस्तोत्र' उद्धृत है (द्रष्टव्य पत्र संख्या, १८५), जिसकी पुष्पिका इस प्रकार है :—

'इति श्री राजानशङ्करकण्ठकृतं भैरवस्तोत्रं समाप्तं'

इन्होंने अपने पुत्र 'रत्नकण्ड' कृत 'शम्भुकृपामनोहरः' नामक स्तोत्र भी दिया है, जो इन्हीं के स्तोत्र के पश्चात् है और जिसकी पुष्पिका इस प्रकार है —

'इति श्री शङ्करकण्ठात्मज राजान रत्नकण्ठ विरचित: शम्भुकृपामनोहरस्त: समाप्त:' इसमें सन्देह नहीं कि 'राजान' (राजानक) उपाधि से भूषित होने के कारण यह कश्मीर के निवासी थे; क्योंकि वहीं के विद्वानों की यह उपाधि होती है। ग्रन्थ में अभिनवगुप्तरचित 'भैरवस्तोत्र' भी उद्धृत है, अत: रचयिता का समय अभिनवगुप्त के पश्चात् आता है। लिपिकार का नाम पंकलचिद्रूप है, जिसने ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति किसी आनन्दराजान के लिये लिखी।

The Ms. is complete; but badly injured by worms. The date of composition is saṁvat 10 (?) and that of writing saṁvat 47. Both the saṁvats seem to be the Kaliyuga era which is current in Kashmir, where Śāradā script, in which the present Ms. is written, is also used. No further account of the author and Mīmāṁsaka (Śaṅkara) is available except their names. But it appears that the full name of the Mīmāṁsaka (Śaṅkara) is probably Śaṅkarakaṇṭha, whose 'Bhairava-stotra' is quoted in this work folio no. 185. The colophon of the stotra runs thus :—

इति श्रीराजानशङ्करकण्ठकृतं भैरवस्तोत्रं समाप्तं।

After this stotra another namely, 'Śambhu-Kṛpā-Manoharaḥ' of his son is also quoted, the colophon of which is in this way :—

इति श्रीशङ्करकण्ठात्मजराजानरत्नकंठविरचित शम्भुकृपामनोहृरस्तव: समाप्त:।

As the title, Rājina shows, they bolonged to Kashmir, where the learned men adopt this title. He has also quoted the Bhairava-stotra of Abhinavagupta, hence his time falls posterior to him. The name of the scribe is Paṅkalacidrūpa, who wrote the present Ms. for some Ānanda Rājāna. The work is also mentioned in the Catalogus Catalogorum (Aufrecht), but in that the name of the person, who enlarged it, is given as Śivasvāmin.

28/2390

तत्त्वत्रयनिर्णयस्य विवृत्ति

रामकण्ठभट्ट (नारायणकण्ठभट्टात्मज)

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : १० × १२.९ सें०
पत्र सं० : ११ (प० सं० १०६-११६)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : २७२

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित, किनारे कटे फटे)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

प० सं०, १०६ अ:

ॐ स्वस्ति ।। ॐ नमः शिवाय ।। ॐ शम्भो यदा भवदनुग्रहशक्तिपातप्रोतेजिता मलधियो विमलं भवन्तम् । पश्यन्त्यखण्डविभवं ननु वादभाजां भेदोविभेदघटना विफलां तदानीम् ।। इह हि तत्त्वसंग्रहादावुक्तेपि षट्त्रिंशत्तत्त्वनिर्णये प्रधानस्य, भोक्तृभोग्यभोगदानात्मनस्तत्त्वत्रयस्यान्योन्यं तत्त्वातुरैश्च साधर्म्यवैधर्म्यलक्षणार्थं सद्भावनिर्णयायात्र प्रकरणान्तरं वक्तुं स विघ्नाय तावत्परमेश्वर प्रणामः ।।

× × ×

अन्त

पत्र सं०, ११६ आ

अथ प्रकरणोपसंहारः ।. उक्तस्समासतोयं तत्त्वत्रयनिर्णयस्सवृत्तिकृतः स्वायम्भुवस्य जडमपनेतुमनादिकांपुंत्यः ।। सो यं तत्त्वत्रयनिर्णयः स्वायम्भुवस्य वृत्तिकृता खेटपालेन पुरुषेभ्यो जडतानिवृत्तये संक्षेपेणोक्त इति ।। ३२ ।।

इति तत्त्वत्रयनिर्णयविवृतिर्दार्वाभिसारसंस्थेन परतत्त्वाप्त्यौ रचिता काश्मीरिक भट्टरामकण्ठेन ।। इति भट्टश्रीनारायणकण्ठात्मजभट्टश्रीरामकण्ठेन विरचितां तत्त्वत्रयनिर्णयस्य विवृति सम्पूर्ण समाप्तेति शिवम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

स्वायम्भुव नामक तंत्र ग्रंथ की टीका । टीकाकार का नाम रामकण्ठ भट्ट है । इनके पिता का नाम नारायणकण्ठ भट्ट था । यह, जैसा कि पुष्पिका से पता चलता है, कश्मीर निवासी

थे "रचिता काश्मीरिक भट्ट रामकण्ठेन"। 'अभिनवगुप्त: ऐन हिस्टॉरिकल एण्ड फिलासॉफिकल स्टडी' (डा० कांतिचन्द्र पाण्डेय) के पृष्ठ, ७७ में स्वायंभुव तंत्र द्वैताद्वैत तंत्रों के अन्तर्गत उल्लिखित हैं। मोनियर विलियम्स के संस्कृत-अंग्रेजी कोश (पृष्ठ, १२८४) में भी इसे 'शैव तंत्र' लिखा है। डाक्टर कांतिचन्द्र पाण्डेय ने अपने उपर्युक्त ग्रन्थ में प्रस्तुत टीकाकार का समय, ई० १२वीं शती का प्रथम चरण माना है।

This is a Commentary on Svāyambhuva Tantra. The name of the Commentator is Rāmakaṇṭha Bhaṭṭa, whose father's name was Nārāyaṇa Kaṇṭha Bhaṭṭa. According to the colophon, he was an inhabitant of Kashmira—"रचिता काश्मीरिकभट्टरामकण्ठेन"। Svāyambhuva-Tantra is also referred to in 'Abhinavagupta: An Historical and Philosophical Study (Dr. Kanti Chandra Pandeya) on page, 77 under list of 'Dvaitādvaita Tantras'. Its reference as a Śaiva Tantra is also given in the Sanskrit-English Dictionary of Monier Williams on page, 1284.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण है और कीट लगने के कारण कई स्थलों पर क्षतिग्रस्त है। इसके पत्रे संख्या ६८ से आरम्भ होकर संख्या १६० में समाप्त होते हैं। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित रचनाएँ भी लिपिबद्ध हैं :—

१—अनुत्तराष्टिका – अभिनवगुप्ताचार्यकृत
२—शिवस्तवम्
३—भैरवनाथस्तोत्रम्—अभिनवगुप्ताचार्यकृत
४—शिवसूत्रविनर्शिनी क्षेमराजकृत
५—भुवनमालिनीकल्पेविषमपदविवृति—श्रीवत्सकृत
६—स्पन्दसन्दोह—क्षेमराजकृत
७—भक्तिस्तोत्र या शिवभक्तिस्तोत्रम्—अवधूतसिद्धकृत
८—सम्बन्धसिद्धि – उत्पलदेवकृत
९—स्वात्मोपलब्धिशतकम्—सिल्हानकृत

The Ms. is incomplete and worm-eaten. The numbers of the leaves begin from 68 and end on 160. Besides the present work, it also contains nine others as shown above.

31/3402

योजनिका

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २६ × १३.४ सें०
पत्र सं० : ७
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १४०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : श्री विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ आश्रित्य नित्यकुलकौलिकसामरस्यं युक्ती: प्रविश्य परशवितशिवाऽणवाह्य: मन्त्रोद्धर त्रिविध दैशिक:…(दृ?)ष्टि पाताच्छैवे पदे भवतु योजनिका स्थिरा व:

× × ×

अन्त

ततो मन्त्रोच्चारप्राणवाहाण्य धारणाद्यन्तकोटिमीलनं कार्यमिति गुरव: तत: शिष्या……
परमाक्षराद् गृहीत्वाऽपि शिखाकल्पं शिष्यहृदि मूलेन योजयेत् ।। इति योजनिका समाप्ता ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

आचार्य द्वारा शिष्य को उस साधनक्रिया में नियोजित करना जिसके द्वारा वह सामरस्य (मन, वचन और क्रिया में साम्यावस्था) को प्राप्त कर सके ।

The work describes how the teacher should guide and instruct the pupil in his accomplishment that enables him to get the Sāmarasya (Unity in thought, speech and act), the path of Mokṣa (Salvation).

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण तो है, परन्तु कीट द्वारा अत्यन्त क्षतिग्रस्त है। यह प्रति 'कलादीक्षाविधि' के साथ अलग ग्रन्थ रूप में है। इसके अन्त में अलग पत्रे पर, अभिषेक सामग्री (दीक्षा संस्कार के अवसर पर अभिषेक क्रिया में काम आने वाली) की सूची भी है। इससे विदित होता है कि दीक्षा संस्कार के पश्चात् गुरु तान्त्रिक साधन क्रिया में भी शिष्य को क्रियात्मक रूप से नियोजित करता था ।

The present Ms. of the work, though complete, is badly damaged by worms. It is with the Ms. of Kalād kṣāvidhi but written as a separate work. At the end is given on separate leaf a list of the things and materials, which are used in the Abhiṣeka act at the occasion of Dīkṣā Saṁskāra. This shows that the Ācārya after the Dīkṣā-Saṁskāra also guided the pupil in Tāntric-Sādhanā.

TĀNTRIC TRACTS AND SECTIONS

37/4320

परापंचाशिका

आदिनाथ (? शिव)

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २४.५ × १२ सें०
पत्र सं० : २
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४०
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ५०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः ।। ॐ अकृत्रिमाहमामर्श प्रकाशैकघनः शिवः शक्त्याविमर्श वपुषा स्वात्मनोनन्यरुपया १ शिवादिक्षिति पर्यंतं विश्वं वपुरुदं च यत् पचकृत्य महानाम्परसिकः क्रीडति प्रभुः २ पृथगर्थमर्थं वार्त्ता विश्वविश्वशरीरयोः न विश्वविश्ववपुषोर्भिन्नता कापि तात्विकी ३ भेदे सत्तास्युरत्ताभ्यां भिन्नं किंतु जगद्भवेत् सत्ता स्फुरत्ता सम्बन्धात्सत्ता भानं च तत्रवेत् ४ असतः किं सतस्ताभ्यां सम्बन्धः सोयमिष्यते स्वरूपलाभसुलभः सम्बन्धो न ह्यवस्तुनः ५ न लब्धरूपसम्बन्धस्ताभ्यां किंचिदपेक्षते अपेक्षायामवस्थानं न स्यादेतस्य किंचन ६

× × ×

अन्त

संकोचयत्परामर्शात्सामान्यस्पंदकेवलं अहमि प्रलयं कुर्वन्निहमः प्रतियोगिनः ५० पराक्रम परो भुंक्ते स्वभावमशिवापहं इति षडधिकत्रिशद्भेदप्रसक्त जगत्तनुसरति निजशक्तिपर्याय चित्रमहापटी जयति बहुशः स्पंदाकारापराचिदनुत्तराविमृशतिजनाः किं भयं नः स्वभाव स्वभाव विजृतां ५१

इति श्री आदिनाथविरचिते रुद्रयामले अनुत्तरप्रकाशे श्रीपरापंचाशिका समाप्ता शुभम् अस्तु ।। ॐ श्रीगणेशाय नमः

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

काश्मीर शैवतंत्र-विषय वर्णित है । प्रस्तुत ग्रन्थ रुद्रयामल के अनुत्तरप्रकाश का अंश है ।

The work deals with the subject of the Śaiva Tantras. It forms part of the Rudrayāmala Tantra's Anuttaraprakāśa.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण तो है, परन्तु कीट से अत्यन्त क्षतिग्रस्त हैं ।

The present Ms of the work, though complete, is badly damaged by worms.

40/4262

मृतितत्त्वानुस्मरण (श्रीसंहितागत)

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २३.८ × १३.४ सें०
पत्र सं० : ६७
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १६५८

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति सिद्धं ।। श्री गणेशाय नमः ।। ॐ नमः त्रिपुरस्वन्दयै ।। श्री शारिका भगवत्यै

नमः ।। प्रजाभ्यः ॐ अथ मृततत्त्वानुस्मरणम् ।। ॐ नमः शिवाय ।। ॐ श्री भैरव्युवाच ।। ॐ श्रावं श्रावं महादेव लोकविस्तरमुत्तमम् कृतार्थास्मि कृतार्थास्मि कृतार्थास्मि न संशय ।। १ ।। इदानीं श्रोतुमिच्छामि यमलोकस्य विस्तरम् यमलोकं कथं कुत्रह्यधो वा ह्यूर्ध्वमेव वा ।। २ ।। मृतश्च कुत्र वै याति जन्तुः पाशैर्वशीकृतः कायो वै लीयत कुत्र शावो सौ काष्टसन्निभः निरयाक्वत्तिधा प्रोक्ता यातनाश्च तथा विधाः मूर्तिचैव जनस्यास्य विधिं तत्समयं तथा शवस्नानविधिं चैव चान्त्येष्टिमपि मे वद अन्नमंडनभूपादेर्विधिमपि महेश्वर शवनिर्हरणं चापि श्मशानविधिमुत्तमम् क्रियाविधिमपीशान दशाहं कर्म चापि भो ...

× × ×

अन्त

प्रेतमुक्तिकरं प्रोक्तं वेदतंत्रानुशासने तस्माद्देवि न दातव्यं न वक्तव्यमपीश्वरी दत्त्वा च निरयान्याति दत्त्वा विघ्नमवाप्नुयात् एतदुक्तं मया देवि यत् पृष्टोहमिह त्वया यमलोको यमश्चैव यमाध्वा दारुणः परः तत्रैव यातनास्सर्वाः प्रेतानां कर्म चाखिलम् प्रेतानां पीडनं चापि प्रेतानां मोक्षणं तथा संहिता सारमेतत्ते मया स्नेहात् प्रकाशितम् श्रुत्वा पठित्वा मुच्येत धोरैः दुष्कृतडंबरैः प्रेतोपि प्रेत्यान्मुच्येत चेत्याज्ञा पारमेश्वरी ।। इति स्वरवरपूज्ये ख्यापित ते मयाद्य मरणस्मरणतत्त्वं प्रीतये मृत्युभाजाम् यदिहि शुचि प्रदेशे पठते प्रीतिभाजां परिषदि स तु यास्यत्यक्षयं लोकमाशि ।। तदिदमति रहस्यपावनं पावनानां मरणस्मरणतत्त्वं प्रत्यहं यः शृणोति सकलदुरितहीनो मोचयेत् प्रेतसंघान् परमपदमपीशि याति दिव्यं च तत्वम् ।।

इति श्रीसंहितायां दिव्यलोकान्ववर्णने मृतितत्त्वानुस्मरणे श्रीभैरवभैरवीसंवादे फलानु कीर्त्तनं नाम त्रयोदशपटलः ।। १३ ।। श्लोकाः १०५ ।। संपूर्णं इदं मृतितत्त्वानुस्मरणम् ।। मृतितत्त्वानुस्मरणं सर्वपापनिवारणम् पठतां शृणुतां चैव पुण्यदं प्रेतमुक्तिदम् ।। श्रेयेस्तु ।। शुभम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

तंत्र ग्रंथ, श्रीसंहिता के अनुसार नरक, नरकयातनाओं और पापियों का वर्णन । प्रस्तुत ग्रंथ भैरव-भैरवी के संवाद रूप में है और इसमें निम्नलिखित तेरह पटल हैं :—

This is a Tāntric work, which forms part of the Śrī Saṃhitā. It is in the form of an interlocution between Bhairava and Bhairavī and gives a description of the hell, hell-torture and the sinner. It contains thirteen chapters, (paṭalas), as shown above under the Hindi Note.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है। इसके थोड़े से पत्रे चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त हैं।

The Ms. is complete. Some of its leaves are damaged by mice.

47/2127

वटुकभैरव पूजा पद्धति (रुद्रयामलतन्त्रगत)

आधार : देसीकागज | पूर्ण

लिपि : शारदा | दशा : प्राचीन

आकार : १५.५ × १०.८ सें० | प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ

पत्र सं० : ५० (प०सं० ३२-८१)

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०

अक्षर (प्रति पंक्ति) : २० | प्राप्तिसाधन : दान

परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३७५

आदि

पत्र, ३२ अः

अथ पूजा पद्धति लिख्यते ॥ ॐ तत्र श्रीमान्साधको ब्राह्मे मु(हू)र्ते शयनतलादुत्थाय करचरणे प्रक्षाल्य निजासने समुपविष्य निजशिरसि स्वेतवर्णाधोमुखसहस्रदलकमलकान्तर्गत

चन्द्रमण्डल सिंहासनोपरि स्वगुरुं शुक्लवर्णं मुक्तालङ्कारभूषितम्

× × ×

अन्त

पत्र, ८१ अ:

नैवेद्यादिकं विभज्यदत्वा स्वयंमपि सुहृद्बान्धवं जनैः सान्द्रं भुक्ता स्वात्मानं कामकला रूपं विभावयन् सुखं विहरेदिति ।।

इति श्री रुद्रयामले तन्त्रे वटुकभैरव नित्यपूजापद्धतिः शुभम् ।। एवं श्रुत्वा ततो देवी नामाष्टशत मुत्तमं सन्तोषं परमं प्राप्य भैरवस्य महात्मनः भैरवोपि प्रहृष्टोत्थंदीश्वरस्य तदाज्ञया जजाप परमाभक्त्या सदासर्वेश्वरीश्वरी । शुभमस्तु ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

वटुकभैरव की पूजापद्धति वर्णन की गयी है ।

Description of the worship of Vaṭuka Bhairava. The work, which is in the form of a discourse between Mah:deva and Pārvatī, forms part of the Rudrayāmala Tantra.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत पटल और उसकी प्रति के विषय में 'वटुकभैरवकवच' (साधारण रजिस्टर संख्या २१२३) के विवरणपत्र में उल्लेख हो चुका है । अत एव उक्त विवरणपत्र द्रष्टव्य है ।

The Ms. along with other particulars is dealt with in the notice form of Vaṭuka-Bhairva-Kavaca (accesion no. 2123), which the reader is referred to.

DEVĪ

194/4272

गायत्रीव्याख्यान

लक्ष्मणभट्ट या पक्षभट्ट (भास्करकंठशिष्य)

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २३.३ × १२.६ सें०
पत्र सं० : ४१
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ६८४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (सील और कीट से क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणाधिपतये नमः ।। ॐ नमः शिवाय ।। ॐ श्रीभास्करं परशिवात्मकमेव नित्यं पूर्णं परेण सहसा जगतामधीशम् अन्तर्बहिश्च विचरन्तमशेषलोकपूज्यातिपूज्यविबुधादिगुरुं प्रपद्ये ।।१।। शक्ति परापरमयीं परमात्मरूपां श्री शंभुसूनुमतिविघ्नविनाशकं च वाग्देवतामखिल-लोकनुतां परेशीं नुत्वा गुरूंश्च प्रतनोमि च तत्त्वसारम् ।। २ ।। अनादाविद संसारे संसारदुःख-सङ्कुले विषयानेव सेवन्ते जना दुःखाकुला मुहुः ।। ३ ।। परं तत्त्वं न जानंति येन मुक्ति-मवाप्नुयुः ज्ञात्वापि नैव कुर्वति तत्परामर्शकं मुहुः ।। ४ ।। साक्षाद्ब्रह्मोदितं वेदं त्यक्त्वान्य-दभिलाषकाः ब्राह्मणाः शास्त्रसंयुक्ता अपि मूढा परात्मनि सकामे कर्मणि सक्ता निष्कामे न कदाचन ब्राह्मणेत्यभिमानाश्च जातिमात्रोपजीविनः ब्राह्मणत्वमधिगतं येन तत्त्वेन नित्पशः तत्तत्त्वं नैव जानन्ति परामर्शो तु का कथा अशिवेषुभिचारेषु वित्तप्राणहरेषु च वेदवादरता विप्रा सक्ताकर्मसु नित्यशः असत्सङ्गतिसक्तत्वान्नानाशास्त्रानवेक्षणात् च्यवन्ते ब्राह्मणास्त-त्त्वाद्विमूका ब्राह्मणाः पथिः ।। मधुपानादिसंसक्ताः स्त्रीवशीकरणे तथा विप्रविनष्टकर्माण इति दुःखायते नमः ।। तदर्थमेतद्विज्ञाय मतमेषां मुहुर्मुहुः परतत्त्वप्रकाशं च कर्तुमुत्सहते नमः ११ गायत्रीतत्त्वविज्ञानं सर्वेषामुपकारकम् मोक्षद्वारं महापुण्यमहं कुर्वे यथामति ।।

× × ×

मध्य

पत्रसंख्या—२ अः

ॐ इह खलु परमेश्वरः प्रकाशपरामर्शसारस्सर्वत्रानिरोधस्वाभावः नित्यशुद्धबुद्धसत्यपरा-नन्दस्वरूपः स्वशक्तिप्रकाशितस्वैश्वर्यमाहात्म्यभावाभावविलासप्रथितनिजस्वभावः

पराहन्ता चमत्काररसाघूर्णितस्वान्तसाधुजनलभ्यस्वरूप: सर्वत: सर्वथा सर्वशा: स एव प्रतिभातीति सर्वशास्त्रनिर्णय: तथा च श्रुति: एकमेवाद्वितीयँ ब्रह्म सच्चिदानन्दस्वरूपमिह नानास्ति किञ्चनेति ।।

× × ×

अन्त

इत्येवं वेदसारस्यसर्वमंत्रशिरोमणे: गायत्रीमंत्रतत्त्वस्य व्याख्यानं सर्वकामदम् विजयेश्वर-वास्तव्यभग वद्भट्टसूनुना श्रीमल्लक्ष्मणभट्टेन पक्षपूर्वविधेन च भक्त्या विशुद्धचित्तेन ब्राह्मणानां हिताय च श्रीगुरूणां प्रसादेन कृतं विस्तरतो मया क्वाहं मन्दगतिर्दीनो गायत्रीवर्णनं क्व च विद्वद्भिरत्र क्षंतव्यं बालकालापने यथा ।। श्रीभद्भास्करकंठपादकमलाध्यासेनदासाणुना ।। दृब्धं लक्ष्मणकेन सद्गुरुकृपालेशेन सर्वार्थदम् गायत्र्या: परमार्थवाचकमिदं व्याख्यानमाख्यानव-तद्भक्तैरखिलार्थसाधनकरैर्वीक्ष्यं सदा पंडितै: ।।

इति श्रीपंडितयक्षभट्टलक्ष्मणकेन विरचितं गायत्रीव्याख्यानं संपूर्णं समाप्तमिति भद्रम् ।। शुभमस्तु लेखकपाठकश्रोतॄणाम् ।। सप्तर्षि सं १ फा वति १५ बुधे ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

अनेक शास्त्रीय (वेद, उपनिषद्, गीता और तंत्रादि) ग्रन्थों के प्रमाणों द्वारा शिव और गायत्री की अद्वैतता सिद्ध की गयी है :—

'तत्र का गायत्री किं च तस्या तत्त्वम् गायत्रीशक्तिरूपिणी शिवादभिन्नैव सैव सर्वेषां कारणभूता परमेश्वरमाहात्म्यप्रकाशिनी सर्वदृश्यजातव्यापिनी ब्रह्माण्डगृहगताक्रीडते गायत्री एव तस्मा-द्यत्किञ्चिदृश्यते दृश्यं तत्सर्वगायत्री एव वर्तते यदुक्तं शैवोपनिषत्सु शक्तिमांश्चैव पदार्थ-द्वयमुच्यते शक्तयोस्य जगत्सर्वं शक्तिमांस्तु महेश्वर: ।। गायत्रीरूपेणैव शिव: क्रीडते ।।' इत्यादि ।

The work, on the authorities of several Śāstras (Veda, Upaniṣat, Gitā, Tantra and so on), deals with the identity of the Lord Śiva and the Goddess Gāyatri. See the quotation under the Hindi note.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है । यह अनेक स्थानों में सील और कीट से क्षतिग्रस्त है । रचनाकाल कश्मीर में प्रचलित सप्तर्षि संवत् १ है । रचयिता का नाम पुष्पिका के अनुसार यक्षभट्टलक्ष्मण है :— 'इति श्रीपंडितयक्षभट्टलक्ष्मणकेन विरचितं गायत्री व्याख्यानं संपूर्णं समाप्तमिति भद्रम्' ।। इन्होंने ग्रन्थांत में अपना वृत्त दिया है, जिसके अनुसार इनके पिता का नाम भगवद्भट्ट था और गुरु का नाम भास्करकंठ । ये विजयेश्वर (? कश्मीर) के रहने वाले थे :—

"विजयेश्वरवास्तव्यभगवद्भट्टसूनुना श्रीमल्लक्षणभट्टेन पक्षपूर्वाभिधेन च ।।"

× × ×

श्रीमद्भास्करकंठपादकमलाध्यासेनदासाणुना दृब्धं लक्ष्मणकेनसद्गुरुकृपालेशेन सर्वार्थदम् गायत्र्याः परमार्थवाचकमिदं व्याख्यानमाख्यानवत्तद्भक्तैरखिलार्थसाधनकरैर्वीक्ष्यं सदा पंडितैः ।।"

The Ms. is complete. It is damaged at several places by damp and worms. The date of writing is Saptarṣi Saṃvat 1. Saptarṣi-Saṃvat is current in Kashmir. As given in the Colophon, the name of the author is Yakṣa Bhaṭṭa Lakṣamaṇa. He, at the end of the work, has given an account of himself, according to which his father's name was Bhagavadbhaṭṭa and teacher's name Bhāskarakaṇṭha. He lived at Vijayeśvara (Kashmir). Quotations in this connection are given under the Hindi note.

ĀGAMA

5/3410

मुद्रालक्षण

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : १५.२ × ८.६ सें०
पत्र सं० १४ (१-१४)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ६
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २०
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १०५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

अथ मुद्रालक्षणं शास्त्रविवेकेन भृमः ।। तर्जनीमध्यमानामा दक्षिणस्य प्रसारितः ।। कनिकङगुलिकाक्रान्ता त्रिशूलो परिकीर्तिता ।। अङगुष्टकेन संयोगात्तर्जनी प्रभृति क्रमात् ।। भद्रा मुद्रा तु वक्त्राद्या लिङ्गमुद्रा तु मुष्टिना ।।

× × ×

अन्त

साधयन्ति महादेवि फलानि विविधानि च ।। निर्विघ्नकरणं ख्यातं मुद्राणां लक्षणं प्रिये । वेदितव्यं प्रयत्नेन साधकेन महात्मना ।।

इति नानाविधागमशास्त्रद्योतं मुद्रालक्षणम् ।। ॐ शिवम् ॐ शुभम् शुभम् लिखितं चैतन्मयानन्दाचार्यपादकमलरजःदयार्हेण सुन्दरेण ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

नाना आगमशास्त्रों के आधार पर मुद्राओं- महामुद्रा, गणपतिमुद्रा, देवीमुद्रा, ज्वलिनीमुद्रा, कुम्भमुद्रा आदि—का वर्णन । संभवतः यह 'कैटेलोगस-कैटेलॉगारम' (आफ्रेक्ट) के प्रथम और द्वितीय भागों में इस नाम से उल्लिखित ग्रन्थ है, जिसका रचयिता प्रथम भाग में कृष्णनाथ लिखा है । ओरियण्टल इन्स्टीट्यूट, बड़ौदा के 'ऐन अलफाबेटिकल लिस्ट ऑफ मैनुस्क्रिप्ट्स, द्वितीय भाग' (क्रमसंख्या ६४२, एक्सेशन संख्या १०६२३; पृष्ठ, १३७८) में भी इस नाम का ग्रंथ आया है; पर उसमें रचयिता का उल्लेख नहीं है ।

The work gives description of various Mudrās such as Mahāmudrā, Gaṇapatimudrā, Devīmudrā, Jvalinīmudrā, etc. on the basis of several Āgama-Śāstras. Perhaps it is the same work as is mentioned in the Catalogus-Catalogorum part I and II (Aufrecht) as a Tantra work, the author of which is given only in the 1st part as Kṛṣṇa-Nātha. There is also a work of the same name described in 'An Alphabetical List of Mss'. in the Oriental Institue, Baroda, Volume II (Serial no. 642; Accession no. 10623; page 1378): but the name of the author is not given therein.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है; परन्तु दीमक से क्षतिग्रस्त है । इसमें पत्र संख्यायें अंकित नहीं हैं । इसकी जिल्द भी त्रुटित है । लिपिकार का नाम सुन्दर है, जिसके गुरु का नाम आनन्दाचार्य था । हस्तलेख में प्रस्तुत रचना के साथ 'वहुरूपगर्भस्तोत्र' भी लिपिबद्ध है ।

The Ms. is complete, but damaged by worms. Its leaves are not marked. The binding is also broken. The name of the transcriber is Sundar, whose preceptor's name was Āmandācārya. The Ms., along with the present work, also contains another work namely Bahurūpagarbha Stotra.

MANTRA ŚĀSTRA TREATISES

2/3352

मन्त्रोद्धारकोश या उद्धारकोश

दक्षिणामूर्ति (मुनि)

आधार : देशीकागज
लिपि : शारदा
आकार : १६.७ × १४.७ स०
पत्र सं० १५ (१-१५)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १५
अक्षर (प्रति पक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४५०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित एवं जिल्द त्रुटित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरीप्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ नमो गणपतये नमः ।। ॐ एकदा स्फटिकोर्वीभ्यत्सानौवलसमाकुले । संस्थितौ पार्वतीशम्भू लोकरक्षणतत्परौ ।। पार्वतीपरमेशानं प्रोवाच वचनं हितम् ।।

× × ×

अन्त

वर्णानां देवदेवेशि कोशं प्रोक्तं मया शिवे नानामन्त्रयुतं देवि सर्वागमविनिश्चितम् ।।

इति दक्षिणामूर्तिमुनिविरचितो उद्धारकोशे सर्वागममन्त्रसागरे सर्ववर्णकोशाख्यानं नाम सर्गः सप्तकुमार नवग्रहतस्य देवीध्यातनिर्णयो नामा समाप्तः समाप्तोयं मन्त्रोद्धारकोशाख्यो नाम धर्मः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

शिव-पार्वती और दक्षिणामूर्तिमुनि एवं ऋषियों के संवादरूप में दशमहाविद्या, षड्देवी, सप्तविद्या, सप्तकुमार तथा नवग्रहसम्बन्धी मन्त्रों का वर्णन है। अन्त में वर्णकोश दिया गया है। इसमें 'पटल' या 'कल्प' नाम से पाँच अध्याय हैं। इसका उल्लेख कैटेलोगस-कैटेलाँगारम (आफ्रेक्ट) में भी है, जिसमें इसके दो संस्करणों—वृहत् और लघु—की रचना दी गयी है।

The work deals with the Mantras (मन्त्र) of Daśa Mahāvidyā (दश महा-

विद्या), Ṣaḍdevī (षड्देवी), Sapta Vidyā-Sapta-Kumāra (सप्तविद्या-सप्त-कुमार) and Nava-Grahas (नवग्रह). At the end is given the Varṇa-Koṣa (वर्णकोश). The whole work is in the form of two interlocutions, one between Śiva and Pārvatī and the other between Dakṣiṇāmurti and Ṛṣis. It has five chapters, which are called Paṭalas (पटल:) or Kalpaḥ (कल्प:). The work is also mentioned in the Catalogus Catalogorum by Theodor Aufrecht, who writes that the work has two editions Bṛhat (बृहत्, Long) and Laghu (लघु, Short).

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति यद्यपि पूर्ण है, तथापि कीट द्वारा बुरी तरह क्षतिग्रस्त है। यह जिल्द रहित है। इसमें प्रस्तुत ग्रंथ के पश्चात् 'मन्त्रागम' नामक एक और रचना लिपिबद्ध है जो अपूर्ण है।

The Ms. though complete, is badly damaged by worms. It is also without binding. There is another incomplete work, namely 'Mantrāgamaḥ' (मन्त्रागम:), written at the end of the present work.

YANTRA

67/2138

यंत्रचिंतामणि

दामोदर पण्डित

आधार : देसीकागज
लिपि : शारदा
आकार : २२.६ × १६.२ सें०
पत्र सं० : २२ (प०सं० २-२३)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २३
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् मे) : ७५६

अपूर्ण (केवल आरम्भ का पत्र नहीं है)
दशा : प्राचीन (किनारे मुड़े हुए)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

··· धर्म परार्थनोयम् ।। दृष्ट्वानेकमिवागमांश्च बहुधैवालोक्य सौरागमा देवीशास्त्र-महागमांश्च विविधानालोक्य विस्तारतः । कर्त्तुं वाञ्छति सङ्ग्रहं मतिमहादामोदरस्स स्वयं लोकानां च हिताय यन्त्रनिकरं मन्त्रेण युक्तं स्फुटम् ।। १० ।।

अन्त

स्वर्गाश्च्युतस्य बहुभाग्ययुतस्य पुंस पुण्यधिकस्य बहुभोगयुतस्य लोके । प्राप्तिर्भवेत् कल्प-वरस्य तस्य येनार्चितो देववरो मनुष्यः ।।

इति श्रीयन्त्रचिन्तामणिकल्पं समाप्तम् ।। कृतिश्श्री दामोदरपण्डितेनेति शुभम् ।। ॐ गुरुचरणेभ्यो नमः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

यन्त्र विषयक ग्रन्थ ।

This work deals with several magic diagrams.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख खंडित है । इसकी सिलाई भी टूट गयी है । आरम्भ का पत्र और अन्त में संख्या २३ के पश्चात् पत्रे लुप्त हो गये हैं । पत्र संख्या २३ के पृष्ठ भाग में 'नरपतिजयचर्या' नामक ग्रन्थ आरम्भ हुआ है ।

रचयिता का नाम दामोदर पण्डित है । इनका अन्य वृत्त अनुपलब्ध है ।

The Ms. is in mutilated condition. Its binding also is broken. The first leaf as well as the leaves after leaf no. 23 are missing. On the next page of the leaf no. 23, another work, Narapati Jayacaryā, begins.

The author does not give any further account about himself except his name.

KĀVYA

LAGHU-KĀVYA

19/3488

घटकर्परकाव्य (सटीक)

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २३.६ × १०.७ सें०
पत्र सं० : ५
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३८
परिमाण (अनुष्टुप् में) १३१

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

टीका—

ॐ श्रीगणेशाय नमः ।। ॐ निचितं व्याप्तं खं आकाशं इत्यर्थः कैं नीरदैः मेघैः किं कृत्वा उपेत्य आश्रित्येत्यर्थः कथंभूतैः नीरदैः प्रियेत्यादि प्रियेनहीना प्रियहीना तस्या हृदयमेवावनी पृथ्वी तां रदंति विलिखंति तैः भिन्नाधिकरणत्वान्न पुंत्रद्भाक सलिलैं जलैः क्षितौ पृथिव्यां रजः प्रांशुर्न्निहितं स्थापितं रविचंद्रावपि नोपि लक्षितौ मेवत्वा ईदृशः कालो विद्यते नीरं दधतीति रदास्तैः ।। १ ।।

मूल—

ॐ निचितं खमुपेस्य नीरदैं प्रियहीना हृदयावनीरदैः सलिलैर्न्निहितं रजः क्षितौ रविचंद्रावपि नोपलक्षितौ ।। १ ।।

× × ×

अन्त

मूल—

भावानुराग ललनासुरतैः शपेयमाचम्य चांबु तृषितः करकोशयेयम् ।
जीवेजयेनकविनायमकैः परेणुः (तस्मै) वैहयुमुदकं घटखर्परेण ।। २० ।।
जनार्दनेन लिखितम् संवत् ६० अधिकमास बुधे अष्टम्यां

टीका—

कवि प्रतिज्ञां करोति येन कविनापरेणोत्कृष्टेनाहं यमकैः जीयेयः मां पराजेयो यो छित

तस्मै तदर्थेमुदकं वहेयंस्तायनार्थमानेयं केन घटखर्परेण स्फुटति घटकपालेनाहं जलोद्वहनं करोमीत्यर्थः ।।

।। घटखर्पटं सटीका समाप्तम् ।। ॐ ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

घटकर्पर कृत यमक काव्य की टीका । टीकाकार का नाम ज्ञात नहीं है । टीका नयी मालूम होती है । प्रस्तुत प्रति में मूल के केवल २० श्लोक हैं ।

This is a famous Ghaṭakarpara Kāvya with a commentary by an unknown commentator. The commentary appears to be a new one. The present Ms. Contains only 20 ślokas of the original text.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है पर कृमिकृन्तित है । लिपिकाल सं० ६० उल्लिखित है, जो कलियुग संवत् जान पड़ता है और जिसका प्रचार कश्मीर में है । लिपिकार का नाम जनार्दन है ।

The Ms. is complete, but damaged by worms. It was written in Saṁvat 60, which seems to be Kaliyuga era, current in Kashmir. The name of the copyist is Janārdana.

23/4207

दृष्टांतशतक

शिवराम

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २३.८ × १२.६ सें०
पत्र सं० : ६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १३५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित एवं पत्रों के कोने और किनारे कटे फटे)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणाधिपतये नमः । ॐ सदा गतिभव व्याधि नाशे नारायणः क्षमः सदा गति भवव्याधि

नाशे नारायणो यथा ।। १ ।। जीवस्य देह सम्बन्धो हरि संयोगतो कुतः जीवस्य देह सम्बन्धो हरि संयोगतो यथा ।। २ ।। त्यक्त्वा विष्णुमुपासीत योन्याञ्छ्रीघ्राल्पदान्मुरान् चिंतामणि विहायैव तृणारण्यं समीहते ।। ३ ।। आपन्नोप्युत्तमो भूपः सम्पन्नः स्यान्नचाधमः धान्यमुन्मूलितं भूयः प्ररोहति न क तृणं ।। ४ ।। प्रायशो गुण्य संगेन निर्गुणोपि गुणीभवेत निम्वं चंदन वृक्षाणां संगान्मलय जायते ।। ५ ।। जडस्यापि मनो दृष्ट्वा कांतं वस्तु चलं भवेत् अयस्कांतं विलोक्येव यथायश्चलति ध्रुवम् ।। ६ ।।

× × ×

अन्त

त्यक्त्वा धर्मं स्वकीयं गदितं शाश्वतं कृत्रिमान्यो धर्मान्भासानसत्यान्पर जनुषि सुखावाप्तयेङ्गी करोसि छित्वा मुख्यां स्व तस्यां घटयिनुमपरां कामये तानि कांत्यै सौवर्णीकश्च नाज्ञो यहिदिय इह सस्याद्यथा सौ तथैव १०१ भट्टभास्कर पुत्रेण शिवरामेण निर्मितं कवीनां प्रीतये दृष्टांतशतकाभिधं ।।

शुभं भूयात् ।। ओं विशम्नाथेन कृतिना दृष्टांतशतकं कृतं दामोदरस्य पुत्रेण विलिखेत्सोमनन्देन ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

मुक्तक काव्य । इसकें प्रत्येक छंद में किसी न किसी तथ्य का प्रतिपादन किया गया है ।

This is a poem, which does not relate to any story, but the detached ślokas of which, by giving illustrations, propound some truth or other.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है । इसके कई कई पत्रों में कीट के आघात विद्यमान है और प्रथम तथा अन्त के तीन पत्रों की बाईं ओर के ऊपरी कोने कटे हुए हैं । रचयिता ने ग्रंथांत के श्लोक में अपना उल्लेख किया है, जिसके अनुसार उसके पिता का नाम भट्ट भास्कर था—

'भट्टभास्करपुत्रेण शिवरामेण निर्मितं ।
कवीनां प्रीतये काव्यं दृष्टांतशतकाभिधं ।।'

ग्रन्थ का पता प्रथम बार लगा है । इसकी प्रस्तुत प्रति के लेखक किसी दामोदर के पुत्र सोमनन्दन थे ।

The present Ms. of the work is complete. Its many leaves are affected by worms and upper corners on left hand of three leaves are cut. The author, in the final śloka, has mentioned himself, according to which his father's name was Bhaṭṭa Bhāskara. The Śloka is given above under the Hindi Note. Further account is not available. He,

with his present, work is not mentioned in the Catalogus Catalogorum by Aufrecht.

The transcriber of the present Ms. was some Somanandana, whose father's name was Dāmodara.

28/3482

मेघदूताख्य काव्यविवृति

परमानन्द (अपरनाम, बल्लभदेव)

आधार : देसीकागज़
लिपि : देवनागरी
आकार : २४ × १०.३ सें०
पत्र सं० : १०
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १८
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ६४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ७२०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कहीं-कहीं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः श्री राज्ञीभवान्यै नमः ।। शिवशिवा ।।
ॐ कश्चिद्यक्षः पुण्यजनोरामगिर्याश्रमेषु चित्रकूटाचलोपवनेषु वसतिचकारव्यधात् ।। निजपुरीमलकामपहाय तत्र वासे कारणमाह ।।

× × ×

अन्त

तस्मान् किंवहुना एवमनेन प्रकारेणमद्वन्नवनिशेषमपि तडिता प्रियया विरहोमास्त्विति भद्रम् ।। भद्रं शुभं शिवं इति श्रीमद्राजानाकानंददेवात्मजपरमानंदापरनाम वल्लभदेवकृत मेघदूताख्य-काव्यविवृत्तिः समाप्ता ।। नारायणाय नमः ।। शंकरायों नमः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

मेघदूत पर वल्लभदेव (परमानंद वास्तविक नाम) की टीका । प्रस्तुत प्रति में ११२ श्लोकों पर टीका है ।

A commentary on Meghadūta by Vallabhadeva (Real name Paramānanda). The present Ms. contains the commentary on 112 verses.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है। कहीं-कहीं कीट द्वारा क्षतिग्रस्त है। टीकाकार का नाम पुष्पिका के अनुसार परमानंद और अपरनाम वल्लभदेव है। इनके पिता का नाम राजानक आनन्ददेव था।

The Ms. of the present work is complete, but eaten by worms here and there. According to the colophon the name of the commentator is Paramānanda, whose another name was Vallabha Deva. His father's name was Rājānaka Ānanda deva. The commentator's real name is Parmānanda, and that Vallabhadeva was his second name (अपरनाम).

RŪPAKA

37/2469

अनर्घराघवटीका (मुरारिनाटकटीका)

रुचिपति

बैजोली ग्राम

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : ३१ × १६.७ सें०
पत्र सं० : ८० (प० सं० १–८०)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ५२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३६४०

अपूर्ण : (सप्तम अङ्क अपूर्ण है)
दशा : प्राचीन (कृमि और चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त एवं किनारे कटे फटे और मुड़े हुए)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्री गणेशाय नमः ॥ दोर्दण्डद्वितयेन खण्ड परशोः कोदण्ड मारोपयन् कुर्वाणः सहसा विदेह नृपतिं पूर्ण प्रतिज्ञाभवं। सानन्दं कुशिकात्मजेन सुदृशां वृन्देन ·· दृणा त्म व्रीडं प्रियया

विलोकितमुखो रामोतुन: श्रेयसे ।। अभूदभूत प्रतिपक्षभीति: सदा समासामित भूरिनीति: चिरंक्तार्थीक्रत भूमिदेव: स्फुरत्प्रतापो नरसिंहदेव: ।। सूनुस्तस्य वसुन्धरा परि दृढस्यानन्द कन्द: क्षितेराधारो जगतामशेष विदुषां विश्राम कल्पद्रुम: ।।

× × ×

बालव राजनितस्तस्य देशान्महीशस्य श्रीरुचिपतिरति गूढं स्पष्टीकुरुते मुरारिवच:

× × ×

पत्र संख्या, ३७ आ:

इति बैंजोली ग्रामवास्तव्य खोपाल वंशप्रभवरुचि पति महोपाध्याय विरचिताया अनर्घराघव-टीकायां द्वितीयोङ्क: ।।

अन्त

प० सं० ७८ अ:

भद्रपीठं सिंहासनं यत्तन्भद्रासनमित्यमर:…ङ्गमरत्नचूडौ ।। इति महोपाध्याय श्रीरुचिपति कृतायां अनर्घराघवटीकायां षष्ठोङ्क: ।। लिखितश्चैष मया राजानक रत्नकण्ठेन सं ४६ शाके १५६५ ।। वर्षे नन्दाब्धि ४६ मिते शर नव तिथिभिश्च: १५६५ सम्मिते शाके अवरङ्गशाहि-भूपे शासति सति मेदिनीचक्रम् ।। नाटक वरे मुरारेस्सहृदय हृदयङ्गमे मुर्षिन् रत्नेनेषा लिषिता रुचित पत्युट्टाङ्किता टीका ।

× × ×

… रवितेजसा क्षारमयत्वात् लवणक्कुटमेवाभवत् ।। अनन्तरं

—अपूर्ण

× × ×

वाँएँ हाशिए पर इस प्रकार लिखा है :—

इत: परं प्रतिरूपकाभागत्र लिखितम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

मुरारि कवि कृत अनर्घराघव की टीका । इसमें मूल नहीं दिया है और सप्तम अंक की टीका अधूरी है । टीकाकार का नाथ रुचिपति है । इन्होंने अपने निवास स्थान का नाम बैंजोली ग्राम लिखा है, (जैसा कि दूसरे अङ्क की समाप्ति में उल्लिखित है) और आश्रय-दाता का नाम राजा नरसिंहदेव सुत भैरवेन्द्र दिया है । प्रस्तुत टीका का उल्लेख एशियाटिक सोसाइटी, बंगाल द्वारा प्रकाशित ''डिस्क्रिप्टिव कैटालॉग ऑफ संस्कृत मैनुस्क्रिप्ट्स'', भाग ७ के संख्या, ५३०४" में भी है । उसमें आश्रयदाता भैरवेन्द्र को मिथिला का राजा लिखा है और टीका का समय लगभग ईसवी सन् की १५वीं शताब्दी का अन्तिम भाग बताया

है । उक्त कैटालॉग के अनुसार प्रस्तुत टीका मूल सहित काव्यमाला ग्रंथावली के अन्तर्गत (सन् १८८७) छप चुकी है ।

This is a commentary on the famous drama, Anargharāghava of Murāri Kavi. The commentary on the 7th act is incomplete. The original text too is not given. The name of the Commentator is Rucipati, who was an inhabitant of a village namely Baijoli (as mentioned in the colophon of the 2nd act) and lived at the court of Rāja Bhairavendra, son of Narasimhadeva. The commentary is also described in the Catalogue of Sanskrit Mss. Vol. 7, on. 5804 of the Asiatic Society of Bengal, according to which Bhairavendra, son of Narasimhadeva and the patron of the Commentator was a Rājā of Mithila and that the commentary, which has been printed with the text in the Kāvyamālā Series (1887), was written about the end of the 15th century A.D.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति अपूर्ण है । सप्तम अङ्क का अन्तिम अंश छोड़ दिया गया है और बाएँ हाशिए पर इस प्रकार लिखा है : —

'इतः परंप्रतिरूपकाभावान्न लिखितम् ।।

अर्थात्, 'यहाँ से प्रति लिपि के अभाव में नहीं लिखा ।' यही कारण है कि लिपिकार, राजानक रत्नकण्ठ ने ग्रंथ की पुष्पिका छठे अङ्क की टीका की समाप्ति में दी है । लिपिकाल काश्मीर सं० ४६ और शकाब्द १५९५ (वि० सं० १७३०) है । प्रस्तुत प्रति बादशाह औरंगजेब के राज्यकाल में लिखी गई थी ।

The present Ms. is incomplete. The last portion of the 7th act has not been copied, the reason thereof is given on the left hand margin as follows :

'इतः परं प्रतिरूपकाभावान्न लिखितम्'

i.e. 'From here the in absence of transcription, the writing is stopped. This is why the copyist, Rājānaka Ratna Kaṇṭha, has given the colophon at the end of the commentary of the 6th act. The date of the writing is Kashmir Saṁvat 49 and Sakābda 1595 (V.S. 1730). The Ms. was written during the reign of the Aurangzeb, the Moghul king.

38/1654

मालतीमाधवनाटक

भवभूति

आधार : देसीकागज़
लिपि : शारदा
आकार : २६.४ × १८ सें०
पत्र सं० : ८५ (प० सं० १-८५ तक)
पंक्ति प्रति पृष्ठ) : १६
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १८७०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन—दान

आदि

ॐ स्वस्ति ।। श्री गणाधिपतये नमः ।। ॐ नमः शम्भवे ।।
चूडापीड कपाल संकुल गलन्मन्दाकिनीवारयो । विद्युत्प्रायललाट लोचन पुट ज्योतिर्विमिश्रद्विषः । पान्तुत्वामकठोर केतक शिखा सन्दिग्ध मुग्धेन्दवो । भूतेशस्य भुजङ्ग वल्लि वलय स्रङ्नद्ध जूटाजटा ।।

× × ×

अन्त

माधव : सहर्षं प्रणमन् । भगवति अतः परमपि मे प्रियं मस्तु ।। कामन्दकी— तथापीदमस्तु ।।
सन्तः सन्तुः निरन्तरं सुकृतिनो विध्वस्त पापोदया । राजानः परिपालयन्तु वसुधांधर्मे स्थिताः सर्वदा । काले संतत वर्षिणो जलमुचः सन्तु प्रजाः पुण्यतो । मोदन्तां घन बद्ध बान्धव सुहृद्गोष्ठी प्रमोदाः जना :

कामन्दकी —एव मेतत् ।।

इतिनिष्क्रान्तः सर्वे:

इति श्री मालती माधवे नाटक प्रवरे दशमोङ्कः ।।

समाप्तं चेदं मालतीमाधवाख्यं नाटकम् ।। लिखितं चेतेन्मया राजानक रत्नकण्ठेन संवत् ५८ शाके १६०४ ॐ नमः शम्भवे ।। श्री सिद्ध लक्ष्मी चरण सुरजो रजङ्कणेभ्योनमः

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यह महाकवि भवभूति कृत मालतीमाधव नाटक है, जो दस अङ्कों में है ।

This is the Mālati-Mādhava drama of the well-known dramatist, Bhavabhūti. It is in ten Acts.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, परन्तु कीट और सील से क्षतिग्रस्त है। फिर भी पूर्णरूपेण उपयोगी है। लिपिकाल सं० ५८ (शकाब्द १६०४) है। उक्त संवत् कश्मीर में प्रचलित संवत् समझना चाहिए। शकाब्द के अनुसार विक्रम संवत् १७३९ होता है। लिपिकार का नाम राजानक रत्नकंठ है। 'राजानक' उपाधि कश्मीर के लेखकों और कवियों के नाम के साथ जुड़ी रहती है। कश्मीर के कवि या लेखक अपने ग्रन्थों में कलियुग संवत् का व्यवहार करते थे, क्योंकि कश्मीर में इसी संवत् का प्रचार था। इस दृष्टि से प्रस्तुत हस्तलेख का लिपिकाल कलियुग संवत् हो सकता है।

The Ms. is complete, but owing to worms and damp, it is badly damaged. However, the written portion is quite usable. The date of writing is given as saṁvat 58 or Śakābda 1604. The Saṁvat is probably the era current in Kashmir and according to the Śakābda the V.S. comes out as 1739. The name of the scribe is Rājānaka Ratnakaṇṭha. Rājānaka was the title of the writers and poets of Kashmir who used Kaliyuga era in their writings and compostions because this was current in Kashmir. From this point of view the saṁvat given in the present Ms. may be the Kaliyuga era.

39/2470

मालतीमाधव टीका

जगद्धरसूरि

आधार : देसीकागज़
लिपि : शारदा
आकार : ३१.५ × १६.५
पत्र सं० : ५४ (प० सं० २-५५)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १३
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४८
परिमाण (अनुष्टुप् में) : २१०६

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित, किनारे कटे फटे ओर चूहों के कुतरे हुए)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

प० सं०, २ अ:

अत एव जलदकालमनुभाव्यै तत्प्रकरणं वृतान्ततः इति तथा च वक्ष्यति 'धारासिक्तवसन्धरा सुरभयः' इत्यादि···

× × ×

अन्त

प० सं०, ५५ अ:

······उपहितम्लानेति पाठे कर्मधारयः । प्रासोष्ठयं रत्नधरो द्विजेशो··· ।।

इति मालतीमाधवटीकायां जगद्धरसूरिविरचितायां सप्तमोङ्कः लिखितश्चैष मया राजानकरत्नकण्ठेन ।। सं० ५० शाके १५६६ ।।

अतः परमादर्शालाभातान्न लिखितम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

भवभूतिकृतमालतीमाधव नाटक की टीका । टीकाकार का नाम जगद्धर सूरि है । प्रस्तुत टीका सप्तम अङ्क तक ही है । आगे की टीका के सम्बन्ध में लिपिकार ने पुष्पिका के अन्त में इस प्रकार लिखा है :—

'अतः परमादर्शालाभान्न लिखितम्'

प्रस्तुत टीका मूल और त्रिपुरारि टीका के साथ निर्णयसागर प्रेस, बम्बई से छप चुकी है जिसकी सन् १८९२ की छपी एक प्रति परिषद् के पुस्तकालय में भी है ।

This is a commentary on Mālatī-Mādhava, a well known drama of Bhavabhūti. The name of the commentator is Jagaddhara Sūri. The present commentary is upto the 7th act only. In connection with the remaining portion, the transcribe, Ratnakaṇṭha, has written after the colophon in this way :—

'अतः परमादर्शालाभान्न लिखितम्'

The present commentary along with the text and Tripurārī Ṭikā has been published from the Nirṇaya Sāgara Press, Bombay, a copy of which printed in 1892 A.D., is in the library of the Parishad.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत प्रति पूर्ण है । लिपिकार का नाम राजानक रत्नकंठ है । लिपिकाल काश्मीर सं० ५०, शकाब्द १५६६ (वि० सं० १७३१) है ।

The Ms. is complete. The name of the transcriber is Rājānaka Ratnakaṇṭha and the date of writing is Kāshmīra Saṁvat 50, Śakābda 1596 (V. S. 1731).

40/2471

मालतीमाधवेप्राकृतग्रन्थे संस्कृतीकरणे (अष्टम और दशम अङ्क)

आकार : देसीकागज़
लिपि : शारदा
आकार : ३१.५ × १६.५ सें०
पत्र सं० : ३
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ५४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १४२

पूर्ण
दशा : प्राचीन (किनारे चूहों के कुतरे हुए)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ततः प्रविशत्यवलोकिता ।। अवलो० ।। वन्दिता मया नन्दनावा स प्रतिनिवृत्ता भगवती तन्मालतीमाधवसकाशं गच्छामि ।।

× × ×

अन्त

माल० ।। स्वगतं ।। कथमिव ।। लव० ।। जनान्तिकम् ।। भगवति किं प्रतिपत्तव्यं ।। माल० ।। अहो संवरणम् ।। इति निष्क्रान्ता सर्वे ।।
दशमोङ्कः समाप्तं मालतीमाधवे प्राकृत ग्रन्थे संस्कृतीकरणे ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

भवभूति कृत मालतीमाधव नाटक के प्राकृत-संवाद-पाठों का संस्कृत रूपांतर। प्रस्तुत रूपांतर केवल अष्टम और दशम अङ्कों का है। यह कुछ पाठ भेदों के साथ सन् १८९२ में निर्णयसागर प्रेस, बम्बई से छपे नाटक के संस्करण में भी मिलता है। इसकी प्रस्तुत प्रति राजानकरत्नकण्ठ की लिखी नाटक की जगद्धरी टीका की प्रति के साथ मिली है और उसी के पत्रों के आकार प्रकार के कागज में उसी कलम और उसी स्याही से लिखी हुई भी है।

This is a Sanskrit version of the dialogue in Prākṛta of Bhavabhūti's Mālatī-Mādhava Nāṭaka's two acts, namely 8th and 10th. Besides some different readings, the version is the same as is given in the edition of the Naṭaka published from the Nirṇaya Sāgara Press, Bombay (1892 A.D.). The present Ms. of the work is found with the Ms. of the Jagaddharī Ṭīkā of the Nāṭaka which is written by Rājānaka Ratnakaṇṭha. Both the Mss. are written in the same ink, with the same pen and on the same paper having the same length and breadth as well.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत प्रति में केवल तीन पत्ते हैं। इसके किनारे कटे-फटे और चूहों से कुतरे हुए हैं।
The present Ms. cantains three leaves only. The borders of the leaves are broken and also damaged by mice.

KATHĀ & ĀKHYAYIKĀ

41/5432

कथासरित्सागर

सोमदेव (भट्ट)

आधार : भोजपत्र
लिपि : शारदा
आकार : २७.७ × २१.२ सें०
पत्र सं० : ५६७ (८-१००, १०२-१५०, १५३-१६८, १७१-५७८)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४

परिमाण (अनुष्टुप् में) १६४१२
खंडित
दशा : जीर्णशीर्ण (आपट्टीकरण द्वारा सुरक्षित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

प० सं० ७ अ:

…कुपितं वीक्ष्य तं नृपम्। पादुकाभ्यां खमुत्पत्य पाटली मन्दिरेऽविशल ॥ ·· वि?) दितो स्वस्तदुत्तिष्ट गच्छावः पादुकावशात्। इत्यङ्के पाटलीं कृत्वा जगाम नभसा ततः ॥ अथ

गङ्गातटनिकटे गगनादवतीर्य स प्रियां शान्ताम् । पात्र प्रभाव जातैराहारैर्नन्दयामास ।।
आलोकित प्रभावः पाटल्या पुत्रकोर्थितश्च ततः । यष्ट्या लिलेख स च तत्र नगरं चतुरङ्ग
बल यु (?क्तम्) ।

× × ×

इति वर्षमुखादिमामपूर्वां वयमाकर्ण्य कथामतीव चित्राम् । चिरकालमभूत्स काणभूते विलस-
द्विस्मयमोदमानचित्ताः ।।

इति भट्ट श्रीसोमदेवविरचिते कथासरित्सागरे कथापीठलम्बके तृतीयस्तरङ्गः ।।

× × ×

अन्त

प०सं० ५७८ आ:

मातुर्विदेशभ्रान्ताया जातस्त्वं ह्रियतस्ततः । इत्युक्तस्तेनवैलक्ष्याद्गत्वा प्राक्षीत्समातुरम् ।।
अम्बको मे पिता कुत्र स चास्ते कथ्यतामिति । साथ माता द्विज सूनुमीक्ष्य···ण मुवाचतम् ।।
पिता ते मूलदेवाख्यो मां त्यक्त्वोज्जयिनीं गतः··· (त्रुटित)

× × ×

एवं मयोक्ते विहसन्सोवादी···नागानां बाहना मे (घाः ?)···पेयसी क्षितिः ।। विष्णोः···

—अपूर्ण

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

गुणाढ्य द्वारा भूतभाषा में रची गयी वृहत्कथा का सोमदेवभट्ट द्वारा किया गया संस्कृत पद्य-बद्ध रूपान्तर । इसमें १८ लंबक और १२४ तरंगें हैं । इनका विवरण पत्रों के क्रम से अंग्रेज़ी टिप्पणी में दिया गया है ।

This is the versified Sanskrit version by Somadeva Bhaṭṭa (Kashmir) of the Bṛhatkathā, the famous work, composed in Bhūtabhāṣā by Guṇāḍhya. It contains 18 Lambakas (Chapters) and 124 Taraṅgas (Sub-chapters) in the following order :—

Serial no.	Name of Lambaka	Taraṅga	Leaves
1.	Kathā-Pīṭha	8	7—23
2.	Kathā-Mukha	6	23—47
3.	Lāvāṇaka	6	47—82
4.	Naravāhanadatta-janma	3	82—96
5.	Caturdārikā	3	96—119
6.	Madana-Mañcūkā	8	119—163

7.	Ratna-Prabhā	9	163—205
8.	Sūryaprabhā	7	205—249
9.	Alaṅkāravatī	6	249—290
10.	Śaktiyaśa	10	290—346
11.	Belā	1	346—349
12.	Śaśāṅkavatī	36	349—481
13.	Madirāvati	1	481—487
14.	Pañcalambaka	4	487—503
15.	Mahābhiṣeka	2	503—512
16.	Suratamañjarī	3	512—523
17.	Padmāvatī	6	523—549
18.	Viṣamaśila	5	549—578 (Incomplete)

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ का प्रस्तुत हस्तलेख, जो भोजपत्र पर है, खंडित और जीर्ण-शीर्ण दशा में है। इसके समस्त ५६७ पत्रे उपलब्ध हैं। आरम्भ के ६ पत्रे और तत्पश्चात् १०१, १५१, १५२, १६९ एवं १७० संख्यक पत्रे नष्ट हो गये हैं। हस्तलेख को आपट्टीकरण द्वारा सुरक्षित कर लिया गया है। लिपिकाल अज्ञात है। इसमें रचयिता का वृत्त नहीं दिया है।

The Ms. of the present work, which is written on birch bark leaves is incomplete and badly mutilated. But by lamination it has now been preserved. Leaves numbering 1, 2, 3, 4, 5, 6, 101, 151, 152, 169 and 170 are missing. The date of writing is unknown. No description of the author is given.

49/4385

वाग्भूषणशतक (सटीक)

रामचंद्र

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २७.३ × १४.१ सें०
पत्र सं० : ३३
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) ६६०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (पत्रों के बायें किनारे चूहों से क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः नत्वा गुरुं राममपीष्ट दैवं भक्तस्तयोस्वेन कृतस्यतन्वीं काव्यस्य वाग्भूषण संज्ञिकस्य व्याख्यां करोतिस्म रामचन्द्रः १ विप्रेति विप्राधिपश्चंद्रस्तस्यारीराहुस्तस्यरिपुः कृष्णः तस्य सूनुः कामस्तं विरोद्धुंशीलं यस्य सः शिवस्तस्य तातः पुत्रः तातस्तुपितृपुत्रयोरिति

श्रीगणेशाय नमः विप्राधिपारिरिपुसूनु विरोधितातोमित्रात्मजारि जनकारि-
सुतांकसंस्थः पार्थाग्रजाग्र्य जनकाशन शत्रु पत्र ज्येष्टो ददातु कुचुमध्यमुखः शुभं वः १

जः कर्णस्तदरिरर्ज्जुनस्तस्य जनकः इंद्रः सः अरिर्यस्यसः पर्वतस्तस्य सुता पार्वतीतस्या अंके उत्संगे संस्थितः पार्थोऽर्ज्जुनस्तस्याग्रजो भीमसेनस्तस्याग्र्यजनकः श्रेष्ठ पिता वायुरशनं येषां ते सर्पास्तेषां शत्रुर्मयूरः सः पत्रं वाहनं यस्य सः स्कंदः पत्रं वाहन पक्षयोरित्यमरः तस्य ज्येष्ठः कुचुमध्यमुखः कुच्चोः क वर्ग च वर्गयोर्मध्यस्य मुखं यस्य सः गजमुख इत्यर्थः यो युष्मभ्यं शुभं ददातु १

× × ×

अन्त

पंड्य्रे पंडित मंडिते मलयजा श्रीताम्रपर्णीजलैः पूते नीवृति संभवेन गुरुणा श्रीरामचंद्रेण नः
इत्थं गूढपदं मतिप्रदमिदं वाग्भूषणाख्यं कृतं काव्यं व्याक्रियते त्रयेण विदुषा तत्तं
नमामो वयं ॥ १०२ ॥

पंड्य्रेति एतत्काव्यं कर्त्तुः शिष्योक्तिरियं पंडित मंडिते विद्वद्भिरलंकृते मलयजायाः श्रीताम्र-पर्ण्याः जलैः पूते पवित्रिते पंड्य्ते संज्ञके नीवृत्तिदेशे संभवेनतोऽस्माकं गुरुणा श्रीरामचन्द्रेण

इत्थं गूढानि पदानि यस्मिन् तद्गूढपदं मतिप्रदं बुद्धिप्रदं इदं वाग्भूषणाख्यं काव्यं कृतं तत् काव्यं येन विदुषा पंडितेन अत्रेह व्याक्रियते पंज्यते पंडितमंडिते मलयजा श्रीताम्रपर्णीजलैः पूते नीवृतिसंभवेन गुरुणा श्रीरामचंद्रेण नः इत्यं गूढं व्याख्यानं क्रियते तं विद्वांसं वयं नमामः तस्य दासो भवाम इत्यर्थः १०२ काव्यस्य वाग्भूषण संज्ञकस्य गूढाक्षरस्य स्वकृतस्य चित्रां व्याख्यां प्रचक्रे शतकस्य सूक्ष्मां विद्वन्मुदे भार्गवरामचन्द्रः १ ।। राम ।।

इति श्री रामचंद्र कृतं वृहद्वाग्भूषणारख्यं शतकं संपूर्णम् ।। श्रीसंवत् १८१० शिवों ।। इति श्रीरामचन्द्रकृतं वाग्भूषणाख्यं शतकं संपूर्णं ।। शाके १७७५ मासोत्तमे फाल्गुनमासे शुक्लपक्षेतिथौ नवम्यां बुधवासरे लिखितमिदं पुस्तकं अश्वताडनपुरजन्मना लक्ष्मणपुरवासिना मथुराप्रसादाख्यपाठकेन

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

यह मुक्तक काव्य है। इसमें समस्त एक सौ दो श्लोक हैं और इपके विषय निम्नलिखित हैं :—

'नवग्रह, दशावतार, त्रिमूर्ति, त्रिशक्ति, दशदिक्पाल, कुमार, मातरः, सत्य, ब्राह्मण, चतुर्वर्ग (धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष)।'

कैटेलॉगस-कैटेलॉगरम (आफ्रेक्ट) में इसे अलंकार का ग्रन्थ लिखा है, जो शुद्ध नहीं है।

This is a Muktaka Kāvya (detached poem). It contains 102 ślokas and deals with the following topics :—

'Navagraha, Daśāvatāra, Trimūrti, Triśakti, Daśa Dikpāḷa, Kumāra, Mātaraḥ, Satya, Brāhmaṇa and Caturvarga (Dharma-Arth-Kāma-Mokṣa)'. It is described as a work on Alaṅkāra (Rhetorics) in the Cat. Cat., which is wrong.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है। इसके पत्रों के बायें किनारे चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त हैं। लिपिकाल सं० १८१० वि० (शकाब्द—१७७५) है। प्रतिलिपिकार का नाम मथुराप्रसाद पाठक है, जो लखनऊ निवासी थे, पर जिनका जन्मस्थान अश्वताड़नपुर था ?

The present copy of the work is complete. But the left-hand corners of the leaves are damaged by mice. The date of transcription is V.S. 1810 (Śakābda, 1775). The scribe's name is Mathurāpraśada who lived in Lucknow, but was born at Aśvatāḍanapura (?).

VYĀKARAṆA
PĀṆINĪYA AṢṬĀDHYĀYĪ & COMMENTARIES

2/2385

काशिकावृत्ति

जयादित्य, वामन (भट्ट)

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २८.३ × २०.५ सें०
पत्र सं० : १४० (प०सं० १७१-३११)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २८
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ५३६०

अपूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

प० सं०, १७१ आ:

श्री महात्रिपुरसुन्दर्यै नमः ।।

स्वस्ति प्रजाभ्यः ।। ॐ नमो वेदवादिने ब्रह्मणे ।। श्रीगुरवे शिवाय नमः ॐ दृष्टि निस्स्वैर दृशाय दृश्यमानाय दृग्धनैः ।। विश्वं व्या प्रवते तस्मै कस्मै चिज्ज्योतिषे नमः ।। ॐ नमो परं ब्रह्मणे ।। ॐ येनाक्षरसमाम्नायमधिगम्य महेश्वरात् । कृत्स्नं व्याकरणं प्रोक्तं तस्मै पाणिनये नमः ।।

× × ×

अन्त

पत्र सं०, २२९ आ:

इति श्री काशिकायां वृत्तौ पञ्चमस्याध्यायस्य चतुर्थपादः ।। ४ ।। पञ्चमोध्यायः समाप्तः ।। ५ ।।

× × ×

प० सं०, २६६ आ:

इति श्री वामन काशिकायां वृत्तौ षष्ठस्याध्यायस्य तृतीयः पादः समाप्तः ।। ३ ।।

× × ×

इत्येतत्सम्प्रसारणं भवति पष्टौहः पश्य पष्टौहा पष्टौ हे ॥

× × ×

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

पाणिनि की अष्टाध्यायी पर जयादित्य और वामन कृत काशिका नामक टीका। प्रस्तुत प्रति में षष्ठ अध्याय तक की टीका है। अंतिम अध्याय का चतुर्थ पाद अपूर्ण है।

This is the commentary by Jayāditya and Vamana an the Aṣṭādhyāyi of Pāṇini.

The present Ms. contains the commentary upto the sixth chapter (अध्याय) only, of which the fourth pāda is incomplate.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत हस्तलेख कीट से अनेक स्थानों पर क्षतिग्रस्त है। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित रचनाएँ भी संगृहीत हैं :—

१—न्यायमञ्जरी - जयंतभट्ट कृत
२—सूर्यग्रहणगणित (ग्रहलाघव मतेन)— रत्नकण्ठ ?
३—सूर्यग्रहणोदाहरणम्
४ - चंद्रग्रणोदाहरणम्

The present Ms. being worm-eaten is damaged in many places. It also contains four more works as shown above under the Hindi-note.

RECAST OF THE AṢṬĀDHYĀYĪ AND COMMENTARIES THEREON

12/3860

सिद्धांतकौमुदी (पूर्वार्द्ध)

भट्टोजिदीक्षित

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३४.४ × १७.५ सें०
पत्र सं० : १२८
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४२२४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः ॐ नमः शिवाय ॐ मुनित्रयं नमस्कृत्य तदुक्ती परिभाव्य च वैयाकरण-सिद्धांतकौमुदीयं विरच्यते । अ इ उ ण् ऋलृक् एओङ ऐ औ च् ह य व र ट् लण् ञ म ङ ण नम् झ भ ञ् घ ढ ध ष् ज ब ग ड द श् ख फ छ ठ थ च ट त व् क प य् श ष स र् ह ल् इति माहेश्वराणि सूत्राण्यणादि संज्ञार्थानि एषामन्त्याइतो लण्सूत्रेऽकारश्च हकारा-दिष्वऽकार एषामन्त्या उच्चारणार्थः ।

× × ×

अन्त

द्वंद्वं यज्ञपात्राणि प्रयुनक्ति द्वंद्वं संकर्षगवासुदेवौ अभिव्यक्तौ साहचर्येणेत्यर्थः योगविभागाद-न्यत्रापि द्वंद्व इष्यते ।

इति द्विरुक्ति प्रक्रिया ।। इति श्री भट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यां पूर्वार्द्धं समाप्तम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यह सिद्धांतकौमुदी का पूर्वार्द्ध है ।
This is the first half of the Siddhānta Kaumudi.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, पर कीट से क्षतिग्रस्त है। इसमें समस्त १२८ पत्रे हैं। लिपिकाल अज्ञात है। यह स्वच्छ और शुद्ध प्रति है।

The Ms., though complete, is damaged by worms. It contains 128 leaves. The date of transcription is not given. The Ms. is written very neatly and correctly.

14/3861

सिद्धान्तकौमुदी (उत्तरार्द्ध)

भट्टोजिदीक्षित

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३४.४ × १७.५ सें०
पत्र सं० : १२३ (तिङन्त-७५ पत्रे ; कृदंत-४८ पत्रे)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ४४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४०५६

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः ॐ नमः सरस्वत्यै श्रौत्रांर्हंती च नैर्गुण्यैर्महर्षिभिरहर्दिवम् तोष्टूप्यमानोप्य-गुणोविभुर्विजयतेतराम् १ पूर्वार्द्धे कथितास्तूर्यं पंचमाध्याय वर्तिनः: प्रत्यया अथ कथ्यंते तृतीयाध्याय गोचरः २ तत्रादौ दश लकाराः प्रदर्शन्ते लट् लिट् लुट् लृट् लेट् लोट् लङ लिङ लुङ लृङ एषु पंचमोलकारश्छंदोमात्रगोचरः

× × ×

अन्त

इत्थं लौकिक शब्दानां दिङ्मात्रमिहदर्शितं विस्तरस्तु यथा शास्त्रं दर्शितः शब्दकौस्तुभे भट्टोजि-दीक्षित कृतिः सैषा सिद्धान्तकौमुदी प्रीत्यै भूयाद्भगवतो भवानीविश्वनाथयोः ।।

इति श्रीभट्टोजिदीक्षितविरचितायां सिद्धांतकौमुद्यामुत्तरार्द्धमगमत् ।। शुभं ।। शुभं ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

सिद्धान्तकौमुदी का उत्तरार्द्ध—तिङंत और कृदंत प्रकरण तक है।

This is the latter half of the Siddhānta Kaumudī, which contains the Tiṅanta and Kṛdanta chapters (प्रकरण).

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है। इसे कीट ने क्षति पहुंचाई है, परन्तु पाठ सुरक्षित है। इसमें समस्त १२३ पत्रे हैं। लिपिकाल का उल्लेख नहीं है। लेख स्वच्छ और शुद्ध हैं।

The present Ms. of the work is complete. It is badly damaged by worms; but the text is safe. It contains altogether 123 leaves. The date of writing is not given. The writing is neat and correct.

PHILOSOPHY OF GRAMMAR

(Including works on Śabda and Vṛtti)

25/4322

वैयाकरणभूषण

कौंडभट्ट

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २४.५ × १३ सें०
पत्र सं० : १७८ (२१-१९८)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १३
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ५२०६

अपूर्ण (आरंभ के २० पत्रे नहीं)
दशा : प्राचीन (कहीं-कहीं कीटयुक्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

पत्र सं० २१ अ:

प्पूह्यं यथोचितमिति अननुगतमेव तत्तद्वचनानुसारेणेत्यर्थः वस्तुतः सकर्मक धातु समभिव्याहृत-भाव साधारणविधिविधेयकचिरात्वेन कर्मद्योतक हेति बोध्यं ४ अथ सूचीकटाहन्यायेन

सोपपत्तिकं व्याक्यार्थमुपवर्ण्य फलव्यापारयोरिति प्रतिज्ञातं धातोर्व्यापारवाचकत्वं व्यवस्थापयति

× × ×

अन्त

विद्याधीश बडेरु संज्ञकपतिं श्रीमाध्वभट्टारकं जित्वा केल्पदिवेंकटेय्यसविधेय्यांदोलिकां प्राप्तवान् यश्चक्रे मुनिवर्यसूत्रविवृतिं सिद्धांतभंगं तथा माध्वानांतमहं गुरूपमगुरुं रंगोजिभट्टं भजे पाणिनीयवचसां खलुमूलं चंद्रशेखरभवानिरितिरूढं तेन भूषणमिदं हितवैव प्रीतये भवतु सांव शिवस्थ ।। २ ।।

इति श्रीमत्पदवाक्यप्रमाणपारीणरंगोजिभट्टात्मजकोंडभट्टकृते वैयाकरणभूषणे चरमः स्फोटवादः समाप्तः समाप्तः ।। शुभम् अत्र पदप्रमाणं १६८ ।। शुभम् ।।

ब्रह्मैव सर्वमिति वेदविदो वदंति तस्मान्नमे सखि परापरभाव बुद्धिः जारेथवा निजवरे सदृशानुरागी व्यर्थं किमर्थंमसतीति कदर्थयंति ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण दर्शन पर कौण्डभट्टकृत ७४ कारिकाओं पर अपनी टीका ; ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति में संख्या ४ से ७२ तक दी कारिकाओं पर टीका है ।

The work consists of 72 Kārikās and a commentary thereon by Kauṇḍa Bhaṭṭa dealing with the philosophy of Grammar. Its present Ms. contains the Kārikās from no. 4 to 72.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति अपूर्ण है । इसके आरम्भ के २० पत्रे लुप्त हैं और यह कृमिकृन्तित है । रचयिता के पिता का नाम रंगोजिभट्ट था ।

The present copy of the work is incomplete. Twenty leaves (1-20) from its initial portion are missing and it is badly damaged by worms. The name of the author's father was Raṅgoji Bhaṭṭa.

26/4323

वैयाकरणभूषणसार या लघुवैयाकरणभूषण

कौंडभट्ट

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २५.५ × ११.५ सें०
पत्र सं० : ४६
पक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ५०
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १५३०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कीट से अत्यन्त क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणपतये नमः ।। श्री लक्ष्मीरमण नौमि गौरीरमण रूपिणं ।। स्फोटरूपं यतः सर्वं जगदेतद्विवर्त्तते ।। १ ।। अशेषफलदातारं भवा ···शेषार्थं लामार्थं प्रार्थये शेषभूषणं ।। २ ।। पाणिन्यादिमुनीन्प्रणम्य पितरं रंगोजिभट्टाभिधं द्वैतध्वांतनिवारणादिफलिकां पुंभाववाग्देवतां ।। फणिभापितभाव्याब्धेः शब्दकौस्तुभ उद्धृतः ।। तत्र निर्णीत एवार्थः संक्षेपेणेह कथ्यते ।। १ ।।

× × ×

अन्त

ब्रह्मैवेत्यनेनाम्नायं पुरुषः स्वयं ज्योतिः तमे च मां तमनुभावि सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभातीति सिद्धं स्व परकाशत्वं सूचयत्स्फुटत्यर्थोस्मादितिस्फोट इति योगिकं स्फोटशब्दाभिधेयत्वं सूचयति निर्विघ्न प्रचयायांते मंगलंस्तुति नति रूपमाह पूर्णात्मने इत्यादिना ७१ अशेष फलदातारमपि सर्वेश्वरं गुरूम् श्रीमद्भूषणसारेण भूषये शेष भूषणम् ।।

इति श्रीमत्पदवाक्यप्रमाणपारावारपारीणधुरीणरंगोजिभट्टात्मजकौंडभट्टकृते वैयाकरणभूषणसारे स्फोटयादः समाप्तो ग्रन्थश्च शुभमस्तु ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

रचयिता द्वारा किया गया अपने ग्रन्थ, वैयाकरणभूषण, का संक्षिप्त सार।

The work is an abridgement of the author's own work, Vaiyākaraṇa Bhūṣaṇa.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है, पर कीट से अत्यन्त क्षतिग्रस्त है। ग्रन्थ के दो नाम प्राप्त होते हैं। एक तो पुष्पिका में दिया हुआ 'वैयाकरणभूषणसार' और दूसरा हाशिये पर दिया हुआ 'लघुवैयाकरणभूषण', जो 'ल०वै०भू०' के रूप में है।

The present copy of the work, though complete, is badly damaged by worms. There are found two names of the work. One is 'Vaiyākaraṇa-bhūṣaṇa-Sāra', as is given in the colophon and the other 'Laghu-Vaiyākaraṇabhūṣaṇa', which is shown on the margins of the leaves in three letters, 'ल० वै० भू०'.

KAUMĀRA (ṢĀṆMĀTURA, SKANDA)
or
KĀTANTRA or KALĀPA

27/3558

कृदन्तमोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२.१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : २ (७-८)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १२

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

गङ्गाधरो जयति गङ्गाधरं गुरुं नत्वा ध्यात्वा वररुचिं कविम् कृदन्तमोदकं स्वादु शंभुनाथः करोम्यहम् १ कृतस्त्रिष्वपि वर्त्तन्ते भावे कर्त्तरि कर्मणि अजव् ल्युट् क्तिन् घत्रोभावे युजः कारोङश एव च २ सकर्माकर्मकाद्धातोः क्तो भवेत्कर्मभावयोः कृत्याश्चैव खलर्थाश्च तयोरेवानुवर्णिताः ३

× × ×

अन्त

कृदन्तचक्रे द्रष्टव्यो विस्तरोस्यतुमस्कृते विश्वेश्वरोनेन तुष्टो भूयान्मे भक्तवत्सलः ९ इति कृदन्तमोदकः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण का कृदन्त प्रकरण है ।

This is Kṛdanta chapter of Sanskrit Grammar.

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या—३५५३ की टिप्पणी ।

See the note of no. 3553.

28/3559

तद्धितमोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : २ (८-९)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १६

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : श्री विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

पार्बतीनन्दनाय नमः गङ्गाधरं गुरुं नत्वा शंभुनाथोहमादरात् करोमि बालतुष्ट्यर्थमिमं तद्धितमोदकम् १ वाणपत्त्येण्य गर्गादिः कुंजा दे रायणन्स्मृतः स्त्र्यात्प्यादेरेयणि·· तो बाह्वा-देश्चविधीयते २ रागान्नक्षत्र योगाच्च समूहात्सास्य देवता तद्वेत्त्यधीततस्येदमेवमादेयणि-ष्यते ३ तेनदीव्यति संसृष्टं तरतीकण्चरत्यपि पण्याच्छिल्पान्नियोगाच्च क्रीतादेशयुधादपि ४ ।

× × ×

अन्त

इदं किंभ्यांथमु: कार्यः आख्याताच्चतमादयः विशेषा अवगंतव्याः शास्त्राच्छ्रीस्कन्दभाषितात् १२ गङ्गाधरस्यात्मजेन शंभुनाथेन धीमता मया वालहितायैष: कृतस्तद्धितमोदकः १३।
इति तद्धितमोदकः समाप्तिमभजत्

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण का तद्धित प्रकरण है। ग्रन्थांत में रचयिता ने स्कन्द द्वारा भाषित व्याकरण पढ़ने की सम्मति दी है :—

इदं किंभ्यांथमु: कार्यः आख्याताच्चतमादयः विशेषा अवगंतव्याः शास्त्राच्छ्रीस्कन्दभाषितात् ॥ १२ ॥

This is the Taddhita chapter of Sanskrit grammar. At the and the author declares to have consulted the work (grammar) taught by Skanda :—

इदं किं भ्यांथमु: कार्यः आख्याताच्चतमादयः विशेषा अवगंतव्याः शास्त्राच्छ्रीस्कन्दभाषितात् ॥ १२ ॥

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या—३५५३ की टिप्पणी।
See the note on no. 3553.

30/3555

पञ्चमोदकसङ्ग्रह या सन्धिमोदकपञ्चक
(संज्ञा, स्वरसन्धि, व्यञ्जनसन्धि, अनुस्वारसन्धि, विसर्गसन्धि)

शम्भुनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२.१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : ३ (१-३)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ६४

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगङ्गाधरो जयति षडाननं त्रीक्षणमिन्दुशेखर नित्यं च वृन्दारकवृन्दवन्दितम् शक्तिं पताकामभयं वरं भुजैर्वहन्तमीडे शिखिसंस्थितं गुहम् १ गङ्गाधरं गुरुं नत्वा स्वाम्बां-भागीरथीं तथा क्रियते शंभुनाथेन पञ्चमोदकसङ्ग्रहः २ ।। अथाऽदिहान्ताये वर्षा व्यवहारस्य हेतवः ते सर्वे प्यूनपंचाशत्सङ्ख्याकाक्षराः स्मृताः ३ चतुर्दशानामाद्यानां संज्ञास्वर इति श्रुताः स्वरेष्वाद्याः समानाः स्युर्दश वर्णा इति स्मृतम् ४ समानेषु स्वरौ द्वौ द्वौ सवर्णौ वै प्रकीर्त्तितौ तयोरपि भवेत्पूर्वो ह्रस्वो दीर्घः परः स्वरः ५

× × ×

अन्त

सशब्द एष शब्दो वा विसर्गात्पूर्वतो यदि लोपो विसर्जनीयस्य तदास्यान्तात्रसंशयः ६ इति विसर्गसन्धिमोदकसङ्ग्रहः ।। ५ ।। रस्यं मोदक पञ्चकमेतत् यन्नाम्नः पदमाद्यं शम्भु-नाथश्चान्त्यं बालहिताय सोह्यकरोद्गङ्गाधर सूनुः

इति कश्मीरस्य सारस्वतान्वयवंश कलावतंसश्रीजीवनरामभट्टसूनुगङ्गाधरभट्टात्मजशम्भुनाथ-कृतं सन्धिमोदकपञ्चकम् शुभमस्तु लेखकपाठकयोः

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण के अन्तर्गत संज्ञा और सन्धि प्रकरणों का वर्णन ।

This is a chapter on the grammar of Sañjñā and Sandhi.

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या— ३५५३ की टिप्पणी ।

See the note on no. 3553.

31/3553

संज्ञामोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२.१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : २ (१-२)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १५

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगङ्गाधरो जयति सरस्वतीं नमस्कृत्य वराभयलसत्कराम् क्रियते बालबोधाय संज्ञा मधुर मोदकः ।। १ ।। अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ अं अः क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न प फ ब भ म य र ल व श ष स ह एते सर्वेप्यक्षराः एतेष्वाद्यानां चतुर्दशाक्षराणां स्वर इति संज्ञा ककारादिहकारान्तानां त्रयस्त्रिंशदक्षराणां व्यञ्जनमिति संज्ञा स्वरेषु मध्ये इकाराद्यौकारान्तानां नामीति संज्ञा अ इ उ ऋ ऌ इत्येषां वर्णानां ह्रस्व इति संज्ञा आ ई ऊ ॠ ॡ इत्येतेषां वर्णानां दीर्घ इति संज्ञा अर् अल् ए ओ इत्येतेषां गुण इति संज्ञा आर् ऐ औ इत्येतेषां वृद्धिरिति संज्ञा

× × ×

अन्त

ङ ञ ण न मानां नासिका च अ : क अ इ : ख इति कखाभ्यां प्रागर्धं विसर्गं सदृशो जिह्वामूलियः अ : पअ : फ इति पफाभ्यां प्रागर्धविसर्गदृशो उपध्यानीयः सुप्तिङ्न्तं पदम्

समाप्ता संज्ञा ।। १ ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

इस ग्रंथ का विषय व्याकरण है। इसमें मोदक नाम से आठ प्रकरण हैं, जिनके नाम हैं— संज्ञामोदक, सन्धिमोदकलिपिः, पञ्चमोदकसङ्ग्रह (संज्ञा, स्वरसंधि, व्यञ्जनसन्धि, अनुस्वार सन्धि और विसर्ग संधि), सुबन्तपदमोदक, स्त्रीप्रत्ययमोदक, कृदन्तमोदक, तद्धितमोदक और समासमोदक। प्रत्येक मोदक अलग-अलग ग्रन्थ के रूप में लिखा गया है। विषय-विवेचन

शैली बिल्कुल सरल है और साथ ही साथ आधुनिकता लिये हुए हैं। ग्रन्थ का पता प्रथम बार ही चला है। समास मोदक के अनुसार यह ग्रन्थ "षाण्मातुर" (कार्तिकेय स्वामी) द्वारा रचित है। कृदन्त मोदक के आरम्भ में रचयिता वररुचि का ध्यान करता है।

The present work deals with the subject of grammar. It has eight parts (Modakas), the names of which are—Saṃjñāmodaka, Sandhimodakalipiḥ, Pañcamodakasaṅgraha (Saṃjñā, Svarasandhi, Vyañjanasandhi, Anusvārasanhi and Visargasandhi), Subantamodaka, Strīpratyayamodaka, Kṛdantamodaka, Taddhitamodaka and Samāsamodaka. Each Modaka is composed as a separate work and in explaining the subject a simple and fascinating modern style is adopted. The work has come to light for the first time. At the end of 'Samāsamodaka' the author says that he has only edited the Śāstra spoken by Ṣāṇmāturaḥ (षाण्मातुर:)

"समासमोदकस्त्वेष शम्भुनाथेन धीमता।
संपादितो मया शास्त्राच्छ्रीमत्षाण्मातुरोदितात् ॥ १५ ॥"

In Kṛdantamodaka he invokes the poet Vararuci.

"गङ्गाधर गुरुं नत्त्वा ध्यात्वा वररुचिं कविम्
कृदन्तमोदकं स्वादु शम्भुनाथः करोम्यहम् ॥"

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत ग्रन्थ की प्रति पूर्ण है और इसमें ६ (१-६) पत्रे हैं। इसमें प्रस्तुत ग्रथ के अतिरिक्त 'सन्धिमोदकलिपि:' भी लिपिबद्ध है। रचनाकाल, लिपिकाल अज्ञात हैं। ग्रन्थकार के विषय में प्रस्तुत प्रति से कुछ पता नहीं चलता, परन्तु इस प्रति के साथ प्रस्तुत विषय से सम्बन्धित दूसरी प्रति भी है जिसमें पत्र संख्या १ से ८ तक दी हुयी है। उसमें विषय के अन्य छ: प्रकरण (मोदक)—पञ्चमोदकसङ्ग्रह (संज्ञा, स्वरसन्धि, व्यञ्जनसन्धि, अनुस्वारसन्धि और विसर्गसन्धि), सुबन्तमोदक, स्त्रीप्रत्ययमोदक, कृदन्तमोदक, तद्धितमोदक और समासमोदक है। 'पञ्चमोदकसङ्ग्रह' के अनुसार रचियता कश्मीर निवासी, अत्रिवंशज सारस्वतब्राह्मण जीवनरामभट्ट के पौत्र और गङ्गाधरभट्ट के पुत्र थे। कृदन्तमोदक में रचयिता ने वररुचि का ध्यान किया है—गङ्गाधरं गुरुं नत्त्वा ध्यात्त्वा वररुचिं कविम् ॥

The Ms. is complete. It contains 6 (1-6) leaves. Besides the first work, there is also copied in it another work namely 'Sandhimodakalipiḥ'. The dates of composition and writing are not given. The account of the auther also is not available from the present Ms.; but along with it, there is another Ms. on the same subject containing other chapters, such as—Pañcamodaka-saṅgraha or Sandhimodakapañcakam. Saṃjñā,

Svarasandhi, Vyañjanasandhi. Anusvārasandhi and Visargasandhi), Subantamodaka, Strīpratayamodaka, Kṛdantamodaka, Taddhitamodaka and Samāsamodaka. The first chapter (Pañcamodakasaṅgraha) gives an account of the author. That he was an inhabitant of Kashmir and was born in the family of sage Atrī (Atri Vaṃśa) of Sārasvata Brāhmaṇa. His father's name was Gaṅgādhara and grand-father's name Jīvana Rāma Bhaṭṭa. According to 'Kṛdantamadaka'chapter he invokes Vararuci :

"गङ्गाधरं गुरुं नत्वा ध्यात्वा वररुचिं कविम् ।
कृदन्तमोदकं स्वादु शम्भुनाथः करोम्यहम् ।।"

He also copied two works—
Śaṅkarācārya's 'Prakaraṇa' (no. 3561) and Hastāmodaka's 'Ātmajñāna-prakaraṇaṃ' (no 3562).

32/3554

सन्धिमोदकलिपि

शम्भुनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२.१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : ५ (२-६)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १००

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

नत्वा जाड्यतमोहन्त्रीं बुद्धिदात्रीं सरस्वतीम् क्रियते वालवोधाय संधेर्मधुरमोदकः १ संधिश्चतुर्धा स्वरसंधिः १ व्यञ्जनसन्धिः २ अनुस्वारसन्धिः ३ विसर्गसन्धिः ४ तेषु मध्ये स्वरसन्धिरपि सप्तधा सवर्णदीर्घ एकादेशः १ गुणादेशः २ वृद्ध्यादेशः ३ अन्तस्थादेशः ४ अयाद्यादेशः ५ पूर्वरूपम् ६ पररूपम् ७ ताः क्रमशो निरूप्यन्ते अकारादि लृकारान्तेषु दश स्वरेषु यत्रान्य-

तमात्स्वरात्परे तत्सवर्णो भवेत्तत्र द्वयोर्लोपं कृत्वा सवर्णदीर्घ एकादेशः स्यात् यथा ज्ञानाऽमृतम् ब्रह्माऽऽनन्दम् गङ्गाम्भः आत्माऽऽनन्दम् एवं मुनीद्रंः योगीश्वरः देवीयम् गौरीश्वरः एवं भानूदयः —

× × ×

अन्त

विसर्जनीयात्पूर्वं यत्र सशब्द एष शब्दो वा भवेत्तत्र विसर्जनीयस्य लोपो भवेत् यथा स जयति स चरति एष हसति १० इति विसर्ग सन्धिः ॥

समाप्ता सन्धिमोदक लिपिः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

व्याकरण के अन्तर्गत सन्धि प्रकरण वर्णित है ।

It is the Sandhi chapter of the grammar.

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य पूर्व विवरणपत्र (साधारण रजिस्टर संख्या—३५५३) ।

See the note on No. 3553.

33/3560

समासमोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसीकागज़

लिपि : देवनागरी

आकार : ३२.१ × १२.१ सें०

पत्र सं० : १ (प० सं० ९ केवल)

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०

अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३६

परिमाण (अनुष्टुप् में) : १६

पूर्ण

दशा : प्राचीन

प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ

प्राप्तिसाधन—दान

आदि

गङ्गाधरोजयति गङ्गाधरं प्रणम्यादौ शंभुनाथः करोम्यहम् समासमोदकं दिव्यं बालानां हितकाम्यया १ षोढा समासः संक्षेपादष्टाविंशतिधा पुनः नित्यानित्यत्त्वभेदेन लुगलुक्त्वेन च द्विधा २ तत्राष्टधा तत्पुरुषः कर्मधारयः सप्तधा च बहुव्रीहिर्द्विगुराभाषितोद्विधा ३ द्वन्द्वोपि द्विविधो ज्ञेयोव्ययीभावो द्विधामतः तेषां पुनः समासानां प्राधान्यं स्याच्चतुर्विधम् ४ नाम्नां समासो युक्तार्थस्तस्थालोप्या विभक्तयः प्रकृतिश्च स्वरांतस्य व्यञ्जनान्तस्य यत्सुभोः ५ ॥

अन्त

समास मोदकस्त्वेष शम्भुनाथेन धीमता संपादितो मया शास्त्राच्छ्रीमतषाण्मातुरोदितात् ॥१५॥
इति समासमोदकः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यह व्याकरण का समास प्रकरण है। इसके अन्त में रचयिता का कथन है कि उसने षाण्मातुर (कार्तिकेय) द्वारा कथित शास्त्र के आधार पर अपना ग्रन्थ रचा है —

समासमोदकस्त्वेष शम्भुनाथेन धीमता ।
संपादितो मया शास्त्राच्छ्रीमत्षाण्मातुरोदितात् ॥ १५ ॥

This is the Samāsa chapter of the grammar. At the end of it the author says that he has composed his work on the basis of the śāstra by Ṣāṇmātura षाण्मातुरः (कार्तिकेय) :—

समासमोदकस्त्वेष शम्भुनाथेन धीमता ।
संपादितो मया शास्त्राच्छ्रीमत्षाण्मातुरोदितात् ॥ १५ ॥

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या—३५५३ की टिप्पणी।

See the note on no. 3553.

34/3556

सुबन्तपदमोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : ३२.१ × १२.१ सें०
पत्र सं० : ४ (४-७)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ६४

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगङ्गाधरो जयति गङ्गाधरं गुरु नत्वा शम्भुनाथेन धीमता बालेभ्य: क्रियते पद्यै: सुबन्त-पदमोदक: १ स्वौजस मौट् शट् टाभ्यां भिस् ङेभ्यांभ्यस् ङ सिभ्यांभ्यस् ङ स् ओ साम् ङ्यो स्सुबिति प्रथमाद्या: स्युर्विभक्तय: सप्त २ पथमा तत्र स्वौजस् अम् औट् शस् धीमते द्वितीया स्यात् टा भ्यांभिस्तु तृतीयाङे भ्यांभ्य: स्याच्चतुर्थी वै ३ एवं वैयाकरणैर्विज्ञेया पञ्चमी ङ सिभ्यांभ्यस् षष्ठी ङ स् ओ सांस्याद्बोध्या वै सप्तमी ङि ओस्सुबिति ४ ।।

× × ×

अन्त

कार्यंयुंवदि गन्तेस्यात् टा दावचिविकल्पत: बालकस्त्वेषु शब्देषु सुबन्तावृत्तिमभ्यसेत् १३ इति स्वादि विभक्त्यभ्यासार्था: शब्दा: शम्भुनाथेन धीरेण श्रीगङ्गाधरसूनुना कृतो बालहितार्थाय स्वाद्यन्तपदमोदक: १४ ।।

इति सुबन्तपदमोदक: समाप्तिमगात् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण का सुबन्त प्रकरण है।
This is the Subanta chapter of Sanskrit grammar.

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या —३५५३ की टिप्पणी।
See the note on no. 3553.

35/3557

स्त्रीप्रत्ययमोदक

शम्भुनाथ

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २३·१×१२·१ सें०
पत्र सं० : १ (पत्र सं० ७ केवल)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) १७

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीविश्वेश्वरो जयति नत्त्वा गङ्गाधरं तातं शम्भुनाथेन धीमता स्त्रीप्रत्ययानां बालेभ्यः क्रियते स्वादु मोदकः १ स्त्रियामजायदन्तादाप्ऋृन्नेभ्यस्त्वी वनोरच न सङ्ख्यायां मनोनश्च वहुब्रीहे तयोस्तुडा २ उट्टकारानुवन्धात्त्वीपादो वानुपसर्जनात् नारीयूनस्त्यणेयेकात्ण्यात्प्राचामायनागमः ।। ३ कौरव्यासुरिमंडूकाल्लोहितादिकतं ततः आवढ्यादाप्वतंडी च वयसि प्रथमे द्विगोः ४ ।।

× × ×

अन्त

स्त्री प्रत्ययानां बालेभ्यो यः कृतः स्वादुमोदकः शम्भुनाथेन तं बाला रसयन्तु यथा सुखम् १४
इति स्त्रीप्रत्ययमोदकः पूर्तीमभजत्

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण का स्त्रीप्रत्यय प्रकरण है।

This is the Stripratyaya chapter of Sanskrit grammar.

विशेष ज्ञातव्य

द्रष्टव्य है संख्या—३५५३ की टिप्पणी।

See the note on no. 3553.

VĀRARUCA

36/3628

प्रयोगमुख

वररुचि

आकार : देसीकागज़
लिपि : देवनागरी
आकार : २४.८ × १२.८ सें०
पत्र सं० : १६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४८४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (पत्रों के किनारे चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः प्रयोगमिच्छता ज्ञातुं ज्ञेयं कारकमादितः संज्ञया षड्विधं भेदास्त्रयोविंशतिधा पुनः १ तत्र पंचविधः कर्त्ता कर्म सप्तविधं भवेत् करणं द्विविधं चैव संप्रदानं त्रिधा मतं २ अपादानं द्विधा चैव तथाधारश्चतुर्विधः करोति कारकं सर्वं तत्स्वातंत्र्यविवक्षया ३ तत्र कर्त्तर्य्यभिहिते प्रथमैव विधीयते तृतीया वाथवा षष्टी स्मृतानभिहिते द्विधा ४ तथा कर्म्मण्यभिहिते विभक्ति विद्धि पूर्व्विकां अनुक्त्वे प्रथमां हित्वा पंचमीं सप्तमीं तथा ५

× × ×

प० सं० —५ अः

दिङ्मात्रमत्र प्रदर्शितं । कारकसंग्रहो विस्तरेण वृत्त्यादिषु द्रष्टव्य इति ।। ७ ।।
इति वररुचिकृते प्रयोगविधि संग्रहे प्रथमः पटलः ।।

पत्र संख्या—५ अः

अथ लक्षितोऽभिहिताऽनभिहितयोः स्वभावः कियंतस्तदभिधायका अनभिधायका वा उच्यंते । समास इति । अस्यामवस्थायामभिधायका उच्यंते ।

× × ×

प०सं०—१३ आः

वुञ यथा । रमणीयस्य भावो रामणीयकं । वासनीयकं । आचार्यकं । योपधाद् गरूपोसमा वुञ ।

इति प्रयोगविवेके द्वितीयः पटलः ।।

अन्त

प०सं०—१३ आ:

तद्धितप्रयोगमभिधाय तिङ्प्रयोगाभिधानं विधास्याम:। तिङ् कतम:। तिप्-तस्-झि-सिप्-थस्-थ-मिप्-वस्-मस्। त। आतां-झ-थास्। आथां-ध्वं-इट्। वहि-महि ङ्। इत्यष्टादशधा तिङ्वेधितव्य:।।

× × ×

शतृशानचो। तौ सदित्यनेन सत्संज्ञाविहिता।। तव्य सत्संज्ञकाभ्यां च समासो न तु सिद्ध्यति। कोर्थ: शतृशानच् योगे समासो न सिद्ध्यति इत्यर्थ:। तव्य यथा। कट: कर्त्तव्यो देवदत्तस्य। शतृ यथा। कटं कुर्वन्। शानच् यथा। कटस्य कुर्वाण:।। इत्यादि बोद्धव्यं।।

इति प्रयोगमुखे कृत्पटल: समाप्त:।। शुभमस्तु संवत् १८८१ ज्येष्ठ शुक्ल पक्षे दशम्यां रविवासरे लिखितं मया जयकृष्णकौलेन स्वार्थे श्रीलक्ष्मणपुर्यां शुभम्। शुभम्। शुभम्।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण की प्रयोगविधि वर्णित है। इसकी टीका भी की गयी है, जिसका रचयिता अज्ञात है। इसमें निम्नलिखित तीन पटल हैं :—

१—इति वररुचिकृते प्रयोगविधिसंग्रहे प्रथम: पटल:।। प० सं० ५ अ
२—इति प्रयोगविवेके द्वितीय: पटल:।। प० सं० १३ आ
३—इति प्रयोगमुखे कृत्पटल:।। प० सं० १९ आ

मूल ग्रंथ में २६ श्लोक (कारिकायें) हैं जिनमें से विषय से सम्बन्धित २५ श्लोक (कारिकाएं) हैं। अन्तिम श्लोक उपसंहारात्मक है :—

"ग्रंथानादाशयेनाहं श्लोकानां पंचविंशते।
परार्थभावमुद्वोढुं प्रभवेयं भवे भवे।। २६।।"

श्लोकों (कारिकाओं) की पुष्पिका इस प्रकार है :—

"इति श्रीवररुचिविरचितं कारकचक्रं समाप्तं।।

एशियाटिक सोसाइटी, बंगाल के संस्कृत हस्तलिखित ग्रन्थों के कैटेलॉग (व्याकरण, खण्ड-६, संख्या-४४०६ · १०) में प्रस्तुत ग्रंथ की पाँच प्रतियों का उल्लेख है।

This is a practical grammar composed by Vararuci, which contains three chapters (Paṭalas) as shown above under the Hindi note. It has also a commentary on it, the author of which is unknown. The original work has twenty six ślokas (kārikās). Of these, twenty five ślokas deal directly with the subject matter and the final śloka is a concluding one :-

"ग्रंथानादाशयेनाहं श्लोकानां पंचविंशतेः
परार्थभावमुद्वोढुं प्रभवेयं भवे भवे ॥ २६ ॥"

The colophon of these ślokas (kārikās) is as follows :—

"इति श्रीवररुचिविरचितं कारकचक्रं समाप्तं"

There are five MSS. of the present work mentioned in the Descriptive Catalogue (Vyākaraṇa, Vol. VI, no. 4406-10) of the Asiatic Society of Bengal.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है; परन्तु चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त है। लिपिकाल सं० १८८१ वि० है। प्रस्तुत हस्तलेख को लखनऊ निवासी किसी जयकृष्ण कौल ने अपने लिये लिखा था।

The Ms., though complete, is badly damaged by mice. The date of writing is V.S. 1881. The name of the transcriber is Jayakṛṣṇa Kaula, who was an inhabitant of Lucknow and who wrote the present Ms. for himself.

37/3095

प्रयोगमुख (टीका)

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २५.१ × १६.६ सें०
पत्र सं० : २४ (प०सं० १-२४)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १६
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३८४

अपूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विंध्येश्वरी प्रसाद राजदान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ॥ प्रजाभ्यः ॥ नमो विघ्नहर्त्रे ॥
ॐ प्रयोगमिच्छता ज्ञातुं ज्ञेयो कारकमादितः । संज्ञया षड्विधं भेदास्त्रयोविंशतिधा भवेत् ॥

× × ×

अन्त

प० सं०, ३४ आ:

एवं अन्यस्मिन्नहनि । अन्येद्युः इतरेद्युः अन्यतरेद्युः अपरेद्युः अधरेद्युः उभ…

—अपूर्ण

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

व्याकरण— प्रयोग विषयक ग्रंथ । इसमें कारक, समास और तद्धित विषयों पर तीन पटल या प्रकरण हैं । तद्धित प्रकरण अपूर्ण है । कारक-पटल और समास-प्रकरण की पुष्पिकायें इस प्रकार हैं :—

पत्र, ६ आ:

इति प्रयोगमुखे कारकपटलं समाप्तम् ।।

पत्र, १६ आ:

इति प्रयोगमुखे समासप्रकरणं समाप्तम् ।।

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति में न तो रचयिता के नाम का ही उल्लेख है और न टीकाकार के नाम का ही । प्रस्तुत टीका का उल्लेख एशियाटिक सोसायटी द्वारा प्रकाशित संस्कृत ग्रन्थों की विवरणात्मक-सूची (भाग, ६ संख्या ४४०८) में भी है । उसके अनुसार मूलग्रंथ का नाम प्रयोग-संग्रह है, जिसका रचयिता सुप्रसिद्ध वैयाकरण वररुचि है । टीकाकार का उल्लेख उसमें भी नहीं हैं ।

A work on Practical grammar, which contains three Paṭalas on Prakaraṇas dealing with Kāraka, Samāsa and Taddhita respectively. The Taddhita Prakaraṇa in incomplete. The colophons of the K:raka Paṭalas and the Samāsa Prakaraṇa are shown above under the Hindi note. The names of the author and the commentator are unknown. But the commentary under review mentions in the Descriptive Catalogue of the Sanskrit Mss. (Vol. VI; no. 4408) published by the Asiatic Society of Bengal, according to which the famous grammarian, Vararuci composed a grammatical work, Prayoga-Saṅgraha on which the present commentary was written. The name of the commentator is not given in the Catalogue, hence it is still unknown.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण है । इसमें संख्या १-२४ तक पत्रे हैं और यह कीट द्वारा बुरी तरह क्षति-ग्रस्त है ।

The Ms. is incomplete. It contains leaves from no. 1-24. Being worm-eaten, it is badly damaged.

38/4373

प्रयोगमुखम् (सटीक)

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २५.५ × १४.५ सें०
पत्र सं० : ३६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ६
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३०
परिमाण (अनुष्टुप् में) ७२२

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः प्रयोगमिच्छता ज्ञातं ज्ञेयं कारकमादितः संज्ञया षड्विधं भेदात्त्रयोविंशतिधा भवेत् १ तत्र पंचविधः कर्त्ता कर्म सप्तविधं स्मृतं करणं द्विविधं चैव संप्रदानं त्रिधा मतम् २ अपादानं द्विधा चैव तथाधारश्चतुर्विधः करोति कारकं सर्वं तत्स्वातन्त्र्यविवक्षया ३ तत्र कर्तर्यभिहिते प्रथमैव विधीयते तृतीया वाथवा षष्ठी स्मृतानभिहिते द्विधा तथा कर्मण्यभिहिते विभक्तिः पूर्विका स्मृता अनुक्ते प्रथमां हित्वा पंचमी सप्तमीं तथा तृतीया पंचमी चैव षष्ठी च करणे त्रिधा षष्ठी चतुर्थी तृतीया संप्रदानं तथा त्रिधा ६ पंचमी खल्वपादाने वर्त्तते न तथोन्यथा सप्तम्येकाधिकरणे कारकस्यैष संग्रहः ७ समासस्तद्धितस्तिङ्कृ च्चत्वारस्तेभिधायकाः त एवानभिसम्बन्धे भवंत्यनभिधायकाः ८ षोढा समासः संक्षेपादष्टाविंशतिधा भवेत् नित्यानित्यत्वयोगेन लुगलुक्त्वेन च द्विधा ६

× × ×

अन्त

कटं कुर्वन्देवदत्त ओदनं पचति शानच् यथा श्लोकं पठमानो देवदत्तस्तुष्यति कर्मणि पश्यमान ओदनो देवदत्तेन शोभने भावे श्लोकः क्रियमाणे न देवदत्तेन पुत्र आलिग्यते लक्षण हेत्वोः क्रियाया इति लं स्थाने शब्द शानशौभवतः किं शब्दशानङ्भ्यो सह समासस्सिध्यतीत्यत आह द्रव्यसज्जायकांताभ्यां समासो नतु सिध्यतीति उत्तरपदंस्थिते न शतृप्रत्ययेन समासो

भवतीति तथा शानच् प्रत्ययेन समासो भवतीनि कथं गम्यते द्रव्यसज्जायकात् द्रव्ये सत् द्रव्यसत् कटं कुर्वन् ओदनं पचमानः गच्छन्पुरुषः पश्यमान ओदनः देवदत्तेन पश्यमानौदन इत्यदोषः ॥

इति प्रयोगमुख टीका समाप्तम् ॥ कृतिः सूर्यगर्भस्य ॥ कश्मीरविषयस्थेन प्रकाशानदसूरिणा प्रयोगमुखटीकेयं लिखिता स्वोपयोगतः संवत् १९०८ वैशाख वदि दशम्यां शनिः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

व्याकरण विषयक रचना और उसपर टीका। टीकाकार का नाम सूर्यगर्भ है। ग्रंथ में कारक, तिङन्त, कृदन्त, समास और तद्धित का विवेचन है।

A work on grammar, which has a commentary on it by Sūryagarbha. It treats of Kāraka, Tiṅanta, Kṛdanta, Samāsa and Taddhita.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, परन्तु कृमिकृन्तित है। लिपिकाल सं० १९०८ है। लिपिकार का नाम प्रकाशानन्द (?) है जो कश्मीर निवासी थे। रचयिता के नाम के अतिरिक्त और कोई वृत्त नहीं मिलता है। एशियाटिक सोसाइटी, बंगाल से प्रकाशित हस्तलिखित संस्कृत ग्रन्थों की सूची (व्याकरण, संख्या ४४०६-१०, पृ० ११०-११४) में प्रस्तुत ग्रन्थ को वररुचि के नाम पर दिखाया गया है। कैटेलॉगस कैटेलॉगोरम (आफ्रेक्ट) में इसका प्रयोगमुख व्याकरण नाम से उल्लेख है, पर उसमें रचयिता का उल्लेख नहीं है। उसमें इसकी टीका का भी उल्लेख है, जो प्रकाशानन्द (?) कृत है। प्रस्तुत हस्तलेख के लिपिकार का नाम भी प्रकाशानन्द है।

The Ms., though complete, is damaged by worms. The date of writing is V.S. 1908. The scribe's name is Prakāśānanda, who was an inhabitant of Kashmir. No particulars of the author are known except his name. In the Catalogue of ASB. (Vol. 6, Acc. No. 4406-10, pp. 110-114) the present work is attributed to Vararuci. Cat. Cat. (Aufrecht) mentions this work with the name of Prayogamukhavyākaraṇa; the author of which in not known, but a commentary on it by Prakāśānanda is described therein. In the present Ms. Prakāśānanda is the name of the scribe.

SPECIAL TREATISES ON LIṄGA, KĀRAKA, DHĀTU, AVYAYA and so on

50/4050

लिङ्गानुशासन

हर्षवर्द्धन (गोवर्द्धनात्मज)

आधार : देसीकागज़
लिपि : देवनागरी
आकार : २२.४ × ११.५ सें०
पत्र सं० : ६
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १३
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ११७

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कहीं-कहीं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ नमो मथितदुर्वारदैत्यचक्राय चक्रिणे ।। सभूधरधरागारस्तंमीभूतैकवाहवे ।। १ ।।
नमोरमतभैर्वृत्तैः सज्जनानंदवर्द्धनम् ।। लिंगानुशासनं स्पष्टं यथा बुद्धि विधीयते ।। २ ।।
बह्वाचार्यमतैर्व्यापि श्राव्यं लालित्ययोगतः ।। स्पष्टं स्पष्टीकृतैरर्थैरिदं लिंगानुशासनं ।।
इदानीं स्त्रीलिंगप्रकरणमारभ्यते ।। आदीदूतः स्त्रियां मायो गंगा लक्ष्मीश्च मू · ।।
पर्यायसहिता भूमिबल्लिविद्युन्नदी दिशः ।। ४ ।।

× × ×

इदानी पुल्लिगप्रकरणमारभ्यते ।। बहुस्वराः पुंसि भवेदसंतस्त्वन्यासमस्तात्सुमनोशरस्तः ।।
ह्य क्तंतु वेधो जरसो विहाय विहाय सा सा कमसंतसंते ।। १४ ।। शाटककीटवराटकवंटा
निष्कुटवाटकपाटकियंठाः ।। जूटकटाहकटाबटपंटा कंककनंकटकोष्ठकुटांकाः ।।

× × ×

अन्त

व्याडेः शंकर च(?)वंरुचे विद्यानिधेः पाणिनेः ।। सूक्तान् लिंगविधीन्विचार्य सुगमं
श्रीगोवर्धनस्यात्मजः ।। श्रव्यं व्यापि च हर्षवर्धन इदं स्पष्टीकृतं प्रत्ययं लिंगानामनुशासनं
रचितवानर्थस्य संसिद्धये ।।

इति श्रीलिंगानुशासनशास्त्रं

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

संस्कृत शब्दों के लिंगों का वर्णन। प्रस्तुत लिंग विवेचन व्याकरण के प्राचीन आचार्य व्याडि, शंकर, वररुचि, विद्यानिधि और पाणिनि के ग्रंथों के आधार पर किया गया है।

This work on grammar, deals with Liṅga only. It is based on the works of the old grammarians—Vyāḍi, Śaṅkara, Vararuci, Vidyānidhi and Pāṇini.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रंथ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है। रचयिता ने ग्रंथांत में अपने एवं ग्रन्थ की रचना के सम्बन्ध में इस प्रकार लिखा है :—

व्याडेः शंकर च(?)वंरकचेर्विद्यानिधेः पाणिनेः,
सूक्तान् लिंगविधीन्विचार्य सुगमं श्रीगोवर्धनस्यात्मजः।
श्रव्यं व्यापि च हर्षवर्धन इदं स्पष्टीकृतं प्रत्ययं,
लिंगानामनुशासनं रचितवानर्थस्य संसिद्धये ॥

The Ms. of the work is complete. The author has briefly written about himself and his work at the end of the work in two verses, as given above under the Hindi Note.

52/4204

शब्दहृदयम्

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २४.२ × १२.९ सें०
पत्र सं० : ७
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १०५

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कीट और चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ स् सौ अः हे १ कों २ ने कर्के साथ ३ आभ्यां भिः इ ताई

वास्ते २ एभ्यांभ्यः ४ तें ५ अः ०० दा ६० ओः ओः आम् ६ विखें होत्सतें ७ इ० सु ७ अर्थाः १२ क्वनानित्रीणि ३६ व्यञ्जनादीवाभ्यां चस्लोपः सुहृत् मरुत् अनुष्टुभ् सुप्स्वरं विना तृतीयः वर्गाद्य युग्म शष्सशून्येष्वाद्यः पञ्चमेस्वपञ्चमः व्रश्च भ्रस्ज् सृज् मृज् यज् राज् भ्राज्

× × ×

अन्त

पत्र सं० ६, अ

विभक्तिर्नामयोगोत्थाप्य विधेय विशेषणं कर्त्ता कर्म च करणं सम्प्रधानं तथैव च ६ अपादा-नाधिकरणे इत्याहुः कारकाणिषट् आदौ क्रियापदं बोध्यं नोचेद्भवति वर्त्तते १० क्रियाभेदे वाक्यभेदे देहिगां पात्रमास्यजः कुठारेणेषु निम्बौयो यश्चैतौ मधु सर्पिषा ११ यश्चैतौ गंध-माल्याद्यैस्सर्वस्य मधुरेतरौ का क्वा किमर्था क्षेपेण वाक्यार्थं विपरीतता १२ त्वया गतं कृतं कार्यं बुद्धिमान्प्रीतिमान्भवान् वाच्यं विशेषे सामान्यं विशेषस्तत्र विस्तरात् १३ सर्वत्र शेष दृष्टान्ता व्याख्यानं त्रिविधं मतम् अर्थाः ४ वः युष्मान् २ युष्मभ्यम् ४ युष्माकं ६ नः अस्येति भेदः ४ वां युवां २ युवाभ्यां ४ युवयोः ६२ ४नौ आवो द्विवचने १० ते तुभ्यं ४ तव ६१ तदः ७ ७मे मह्यं ४ मम ६ १मा वाः ४ त्वा मा २१ सहि अष्टौ न वाक्य न पदा दियाः

× × ×

अथ रूपाणि ४ अ इ अन् १ अ, १० अ. ५ व्यञ्जने क्लीवे सः ३ अ१ ऋ१ औ ८ व्यञ्जने ३ अ३ इ१ उ१ आः ७ अ२ आ३ असोः क्लीवे २ ४ अम् अइ व्यञ्जने१ आन् ३ अ१ वान्१ ४ आः आ१ ऋ१ अन्१ व्यञ्जने १ इभ्याम् २भ्यः ४ अयो २ अ २ आ १० ए अ ४ आ ४ इ १ व्यञ्जने १ आयाः २ इ ८ ई७ इ इ व्यञ्जने ४, ७ ई ई १ इ इ क्लवे व्यञ्जने ३ इ इ नी ३ उनी ३ ईनि ३ ऊनि २ एः २ ओः ३ ईः ई २ इ ई ऊः ४ योः ३ २ ई २ ४ वोः व २ ऊ २ आम् २ आ १ व्यञ्जने १ इत्येवं बोध्यानि

इति शब्द हृदयम् ॥

त्वं युवां यूयम् ·····अस्मासु ॥ ७ ॥

अ । इ । उ । ऋ । लृ । एते ह्रस्वा एक मात्रा लघवः·····कारिकाणि षट् ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

व्याकरण विषयक ग्रंथ ।

A work on grammar.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, पर कीट और चूहों द्वारा बहुत ही क्षतिग्रस्त है। फिर भी पाठ सुवाच्य है। रचनाकाल और लिपिकाल अज्ञात हैं। रचयिता के नाम का पता नहीं चलता। कैटेलॉगस कैटेलॉगोरम (अफ्रेक्ट, भाग २) में इसकी केवल दो प्रतियाँ उल्लिखित हैं। रचयिता का नाम उसमें भी नहीं है।

The Ms. though complete, is badly damaged by worms and mice. However, the written portion is readable. The name of the author is unknown. There are two copies of the work mentioned in the Catalogus Catalogorum (Part II) by Theodor Aufrecht. But the name of the author is also not given therein.

PRĀKṚTA GRAMMAR

54/5022

प्राकृतवृत्ति

वररुचि(?)

आधार : भोजपत्र
लिपि : शारदा
आकार : १४.२×११.८ सें०
पत्र सं० : १६ (३६, दो पत्रे बिना संख्या के, ७-१६, २०, २३, ३८)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १४
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २०

परिमाण (अनुष्टुप् में) २८०
अपूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्णशीर्ण)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः ।। प्राकृत ज्ञायते भूतभाषा सा च द्विधा यथा शुद्धा चैव हि संकीर्णं किञ्चिद्भेदसमन्विता, सुपातिङ्गं समासानां, तद्धितानां तथैय च, समावेशस्तु कर्त्तव्य प्राकृतोर्यद्वदेवहि, वर्णवृत्यय एवात्र भेदसमद्भिरुदाहृतः शुद्धायां भूतभाषायां भाषासङ्करवर्जिता, हकारप्रायशश्चात्र, विभक्त्यन्ते नियोजयेत् इकारश्चत······

× × ×

अन्त

सौ परे, हकारो भवति, अहपुरिसो, अहम्हिलि, अहवणं ॥ हादेशो यमो द्वाद्वविन्दुन् ॥ त्रिष्वपि लिङ्गेषु परत्वाद्भवति ॥ परस्य ॥ अधिकारोयम् ॥ द्वद्वाश्च ॥

संवत् ४६ अश्वशुति अष्टम्यां, भौम ॥ श्रीशाक: १५६५ ॥ समाप्तेयं प्राकृतवृत्तिः ॥ शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥ श्रीरस्तु लेखकयो: ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

किसी प्राकृत व्याकरण पर यह वृत्ति है। प्रस्तुत ग्रन्थ में प्राकृत को भूतभाषा कहा गया है, जिसके शुद्ध और संकीर्ण नाम के दो भेद बताये गये हैं। वृत्तिकार के विषय में देखिए संख्या ५०२१।

This is a commentary on some Prākṛta Grammar. In this work, the Prākṛta is also called Bhūta Bhāṣā, which is of two kinds—Śuddha and Saṅkīrṇa. For the commentator see no. 5021.

विशेष ज्ञातव्य

The work is written on birch-bark leaves. The date of writing is Saṃvat 49 (?Kashmir), Śakābda 1595 corresponding to V.S. 1730. For detailed note see the notice form no. 5021.

ग्रंथ भोजपत्र पर लिखा हुआ है। लिपिकाल संवत् ४६ (?काश्मीर संवत्), शकाब्द १५६५ (विक्रम सवत् १७३०) है। विस्तृत विवरण के लिए द्रष्टव्य साधारण रजि० संख्या—५०२१।

55/5021

मनोरमायां वृत्तौ शौरसेनीलक्षण

वररुचि

आधार : भोजपत्र
लिपि : शारदा
आकार : १४.२×११.८ सें०
पत्र सं० : १२ (२५–३६)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २०
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १८०

अपूर्ण : (आरम्भ के २४ पत्रे लुप्त)
दशा : जीर्णशीर्ण
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

···भेधणं, तुज्जाणं, तुब्भाणंधणं ।। जौतुमस्मि ।। जिप्रत्यये तुमस्मि आदेशो भवति, तुमस्मि-धिअं ।। नुज्जसुं तुम्हे सुं सुंपि ।। सुपि सप्तमी वहुवचने युष्मद एतावादेशौ स्याताम् ।। तुज्जेसुं तुम्हेसुं धिअं ।। अस्मदोंहमहमहअंसौ ।। अस्मदः सौ परे, हं, अहं, अहअं एते आदेशास्स्युः सौ परे, हं, अहं, अहअं ।। अहमिरमिच ।। अस्मदः अमि आदेशो भवति, अमिसौ च परे, अहंमिपश्छे, अहमिकरोमि ।।

अन्त

एवस्य व्यवे ।। इवस्य विअ, अस्मदो जमावअं च, सर्वनाम्ना जैमिल्वो, धातोर्भावि कर्तृकर्मसु परस्मैपदम् ।। अनन्त्य एव्वा, मिपोलेदिच, आश्चर्यस्याश्छरिअं, प्राकृते दण्डदशनेसु, शेषं महाराष्ट्रीवत् ।।

इति वररुचिविरचितायां मनोरमायां वृत्तौ शौरसेनीलक्षणं द्वादश परिच्छेदः ।। समाप्त-श्चायं ग्रन्थः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

प्राकृत भाषा का व्याकरण । इसमें बारह परिच्छेद हैं ।

The work deals with the Prākṛta Grammar. It has twelve chapters (Paricchedas).

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ भोजपत्र पर लिखा हुआ है और अत्यन्त जीर्णशीर्ण दशा में है । हाथ लगाते ही इसके

पत्रे टूटने लगते हैं। लिपिकाल दूसरे ग्रन्थ, 'प्राकृतवृत्ति' के आधार पर, जो प्रस्तुत ग्रन्थ के साथ एक ही हस्तलेख में है, संवत् ४९ (?कश्मीरी संवत्) तथा शकाब्द १५९५ (विक्रमी संवत् १७३०) है। रचयिता के नाम के अतिरिक्त और परिचय अप्राप्त है। उपर्युक्त रचना 'प्राकृतवृत्तिः' भी इन्हीं की विदित होती है, क्योंकि वह और प्रस्तुत रचना दोनों प्राकृत-व्याकरण से सम्बद्ध हैं और एक ही हस्तलेख में हैं।

The work is written on birch-bark leaves. It is in a very dilapidated condition. Its leaves have become brittle. The date of writing, according to another work, Prākṛta-Vṛtti, which is in the same Ms. with the present work—is, Saṃvat 49 (?Kashmira Era) or Śakābda 1595 corresponding to V.S. 1730. No account of the author, except his name, is available. The above-mentioned work, 'Prākṛta Vṛtti' also seems to be his work, because that work and the present one deal with the same subject, Prakṛta Grammar and that both of them are found in the same Ms.

NIGHAṆṬU (KOŚA)

12/2272

मङ्खकोशः

मङ्ख

आधार : देसी कागज
भाषा : संस्कृत
लिपि : शारदा
आकार : २१.५ × ९.३ सें०
पत्र सं० : ११२ (१-११२)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ५
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २८

परिमाण (अनुष्टुप् में) : ९८०
पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ।। ॐ नमो गणेशाय ।। नमस्सरस्वत्यै ।। ॐ नमो गुरुचरणकमलेभ्यः ।। पातु बोधि धरं मूर विकीर्ण करशीकरः ।। दुक्ख बीजश्छिदो वर्षकंरका इव विघ्नजित् ।।

× × ×

अन्त

पत्र, ११२ आः

परिशिष्ट मितौ यतुज्ज्ञेयं शिष्टप्रयोगतः ॥ विज्ञप्तिर्मङ्खकस्येयं ग्राह्या स्सा तु मनीषिभिः ॥ ३५ ॥

इति मङ्खकोशः स्सम्पूर्णस्समाप्तः ॥ शुभमस्तु लेखकपाठकयोः ॥ कवर्गश्लोकाः १३२ ॥ चवर्गश्लोकाः २२ ॥ टवर्गश्लोकाः १०२ ॥ तवर्गश्लोकाः २७३ ॥ पवर्गश्लोकाः ॥ ६५ ॥ अन्तस्थस्तश्लोकाः ॥ २८२ ॥ उष्मा तु श्लोकाः ॥ ८६ ॥ क्षकारा तु श्लोकाः ॥ ६ ॥ अव्यया तु श्लोकाः ३५ ॥ चैवं सर्वे श्लोकाः ॥ १००६ ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

यह शब्दकोष ग्रन्थ है ।

A lexicon.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ पूर्ण है । लिपिकाल नहीं दिया है, परन्तु भानुदत्तकृत 'रसमञ्जरी', जिसके साथ प्रस्तुत ग्रन्थ एक हस्तलेख में है, के लिपिकाल सं० १००(?) के आधार पर यह भी उक्त संवत् के लगभग लिखा हुआ है । द्रष्टव्य भानुदत्तकृत 'रसमञ्जरी' का विवरण पत्र (साधारण रजिस्टर संख्या—२२७१) ।

The Ms. of the present lexicon is complete. It also contains another work named Rasamañjarī (accession no. 2271) of Bhānudatta which is dated as Saṃvat 100 (?Kāshmīra). On this basis the date of the writing of the present work, too, may be taken to be of about the same time.

The date is given most probably in Kāshmīra Saṁvat, which is always given incomplete.

13/3005

विश्वप्रकाशकोश

महेश्वर कवि

आधार : देसी कागज़
लिपि : शारदा
आकार : २४.८ × १७.३ सें०
पत्र सं० : ८३
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १६
अक्षर (प्रति तंक्ति) : २२
परिणाम (अनुष्टुप् में) : २१६८

पूर्ण
दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित, सील से क्षति-ग्रस्त एवं जिल्द खंडित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

स्वस्ति ।। प्रजाभ्यः ।। श्रीगणपतयेनमः ।। ॐ नमस्सरस्वत्यै ।। श्रीरस्तु ।।
ॐ स्तवीमहि महामोहक्लेशातङ्कभिषावरम् ।। त्रैधातुकनिदानज्ञं सर्वज्ञं दुक्खहानये ।।

× + ×

अन्त

एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभावमापादयन्त्ववहितं प्रविधाय चेतः निरयं महेश्वरकवेः प्रविभावयन्तः सन्तः परोपकृतिभावरता भवन्ति ।।

इति सकलवैद्यराजचक्रमुक्ताशेखरस्य कविराजपरमेश्वरस्य गद्यपद्यविद्यानिधेः श्रीमहेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने कोशे न···रिच्छेदो द्वितीयः समाप्तः ।। रामा[३]नल[३] व्योम[०] इ······ (?इन्दु[१]) शाक कालेभि लक्षिते कोशं विश्वप्रकाशाख्यं ··· महेश्वर इति शिवम् ।। संवत् १८ वैं वति (वदि) १३ बुधे शाके १६६३ ।।

ॐ नमः कमलदलविपुलनयनाभिरामाय श्रीरामचन्द्राय नमः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

कोश ग्रंथ। इसमें दो परिच्छेद हैं। रचयिता ने अपना विवरण दिया है, पर सील से क्षतिग्रस्त हो जाने के कारण यह अंश अधिकांशतः अपाठ्य हो गया है और जो रह गया है, वह अस्पष्ट है।

A work on lexicon. It has two chapters (परिच्छेद). The author has

given his account, but owing to damp this portion is mostly damaged and the remaining one is quite illegible.

विशेष ज्ञातव्य

The Ms., though complete, is in a dilapidated condition. It is damaged by worms and damp. The cover, too, is broken. The date of composition is Śakābda 1033, which is given in a Śloka after the colophon :—

'रामानल व्योम···(?इन्दु) शाक कालेभिलक्षते'

The date of writing is Śakābda 1663 (V.S. 1798).

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण तो है, पर अत्यन्त जीर्णावस्था में है। यह सील और कीट से क्षतिग्रस्त है तथा इसकी सिलाई टूट गई है। रचनाकाल शकाब्द १०३३ है, जो पुष्पिका के पश्चात् श्लोक में दिया है :—

'रामानल व्योम···(इन्दु) शाक कालेभिलक्षते'

लिपिकाल शकाब्द १६६३ (वि० सं० १७९८) है।

14/2270

शब्दकोश

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २०.८ × ७.६ सें०
पत्र सं० : ९ (प०सं० १-९ तक)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ५
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ६२

अपूर्ण
दशा : प्राचीन (कोने और किनारे मुड़े हुए)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति।, नमश्शिवाय निश्शेषक्लेशप्रशमशालिने। त्रिगुणग्रन्थिदुर्भेदभवबन्ध विभेदिने॥

अहमर्थ्याननेकार्थान्सर्वशास्त्रार्थसाधकान् कोप्टशब्दान्प्रवक्ष्यामि कवीनां हित-काम्यया ॥ १ ॥

अन्त

मघु मद्यं मधुक्षौंद्रं मधुपुष्परस विदुः ॥ मधुर्दैत्यो मधुश्चैत्रो मधुर्माधव एव च ॥ ६३ ॥
इति केनापि विवुधवरेण शिष्यहिताय विरचिश्शब्दकोश स्समाप्तः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

शब्दकोश विषयक ग्रंथ है। यह छोटी सी रचना है, जिसमें नामों के अनेक अर्थ दिये हुए हैं तथा जिसे किसी विवुधवर ने शिष्य हित की दृष्टि से रचा है।
A small work on lexicon, which gives several meanings of one word. This work, as is expressed in the colophon, was composed by some learned teacher for the use of his pupil.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है। किनारे और कोने मुड़े हुए हैं। रचयिता का नामोल्लेख नहीं हुआ है।

The present Ms. is complete, but the borders along with the corners of the leaves are folded and mutilated. The name of the author is not given.

ALAṄKĀRA

4/5427

ध्वन्यालोक या सहृदयहृदयालोक

आनन्दवर्धन

आधार : भोजपत्र
लिपि : देवनागरी
आकार : २३.५ × १८.५ सें०
पत्र सं० : १३० (१-११३, ११५-१३१ पश्चात् खंडित)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १६

परिमाण (अनुष्टुप् में) : १५६०
खंडित
दशा : प्राचीन (आपट्टीकरण द्वारा सुरक्षित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ नम: शिवाय । ॐ नमो गुरुवे ।।

स्वेच्छाकेसरिण: स्वच्छस्वच्छायायासितेन्दव: । त्रायन्तां वो मधुरिपो: प्रपन्नार्तिच्छिदो नख: ।।
काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति बुधैर्यस्समाम्नातपूर्वस्तस्याभावं जगदुरपरे भाक्तमाहुस्तमन्ये ।
केचिद्वाचां स्थितमविषये तत्त्वमूचुस्तदीयं । तेन ब्रूमस्सहृदयमन:प्रीतये तत्स्वरूपम् ।।

बुधैर्काव्यतत्त्वविद्भि: काव्यस्यात्मा ध्वनिसंज्ञित: परम्परया य: समाम्नात: समाख्यांत: तस्य सहृदयजनमन: प्रकाशमानस्यापि । अभावमन्ये जगदु: । तदभाववादिनां चामी विकल्पा: सम्भवन्ति ।

× × ×

अन्त

नहि वाचस्पतिनाप्यक्षराणि पदानि वा चिदपूर्वाणि घटयितुं शक्यन्ते । तानि···न्येवोपनिबद्धानि न काव्यादिषु नवतां विरु ··न्ति । तथैव पदार्थरूपाणि श्लेपादिमयान्यर्थतत्त्वानि । यद्यपि तदपि रम्यं यत्र लोकस्य किञ्चित स्फुरितमिदमिती···

अपूर्ण

× × ×

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

काव्यध्वनि विषय वर्णन ।

This is a work on Dhvani in poetry (suggested meaning.)

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत ग्रन्थ भोजपत्र पर लिखा है । हस्तलेख अत्यंत जीर्णशीर्ण दशा में था जिसे भारत सरकार द्वारा आपट्टित (Laminate) कराकर सुरक्षित कर दिया गया है । इसके लगभग २, ३ पत्रे (संख्या, ११४ और संख्या, १३१) नष्ट हो गये हैं । फलत: पुष्पिका का पता नहीं चल सका । तीसरे उद्योत की पुष्पिका इस प्रकार है :—

"इति आनन्दवर्धनविरचिते सहृदयहृदयालोके काव्यालङ्कारे ध्वनौ नानाविधध्वनिप्रभेददर्शनं नाम तृतीय उद्योत: ।।"

The work written on birch leaves is incomplete. It is in a very mutilated condition. Its leaves have become brittle. But by lamination it has now been preserved. Its two leaves nos. 114 and 131 are missing. The colophon, too, is not available. The sub colophon of the third chapter (U !yota) runs thus :—

"इति आनन्दवर्धनविरचिते सहृदयहृदयालोके काव्यालङ्कारे ध्वनौ नानाविधध्वनिप्रभेद दर्शनं नाम तृतीय उद्योतः ।।"

5/2271

रसमञ्जरी

भानुभट्ट (? भानुदत्त)

आधार : देसीकागज
लिपिकाल : सं० १०० (?) भा शुदि पूर्णिमा
विषय : काव्य रस
भाषा : संस्कृत
लिपि : शारदा
आकार : २१.५ × ६.३ सें०
पत्र सं० : ४५ (प० सं० १-४५)
पक्ति (प्रति पृष्ठ) : ५

अक्षर (प्रति पंक्ति) : २८
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३६४
पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ।। ॐ नमो गणेशाय ।। श्री गुरु चरण कमलेभ्यो नमः ।। ॐ नमो मन्मथाय ।। आत्मीयं चरणं दधाति पुरतो निम्नोन्नतायां भुवि । स्वीये नैव करेण कर्षति तरोः पुष्पं श्रमाशङ्कया । तल्पे किंच मृगत्वचा विरचिते निद्राभिभागैः निजैरन्तःप्रेम भरालसां प्रियतमामङ्गे दधानो हरः ।।

× × ×

अन्त

पत्र, ४५ अ

मान्द्वीकस्यन्दसन्दोहस्यन्दिनी रसमञ्जरीम् । कुर्वन्तु कवयक्कर्णभूषणं कृपया मम ।।१३८।। इति श्रीभद्धानुभट्टमहाकविना विरचिता 'शृङ्गार रसमञ्जरीसम्पूर्णा समाप्ता ।। खखेन्दु गणिते वर्षे नभस्य पूर्णिमा दिने दामोदरेण भट्टेन लिखिता रसमञ्जरी ।। सं० १०० भा शुदि पूर्णिमायाम् ।। पूर्णीकृतेयम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

काव्यरस-विषयक सुप्रसिद्ध रचना।

The work is well known and deals with poetic sentiments.

विशेष ज्ञातव्य

प्रस्तुत हस्तलेख पूर्ण है। इसमें लिपिकाल सं० १०० उल्लिखित है, जो संभवत: कलियुग संवत् है। कलियुग संवत् और शारदालिपि (जिसमें हस्तलेख लिखा गया है) का प्रचार कश्मीर में है। लिपिकार का नाम दामोदर भट्ट है। हस्तलेख में प्रस्तुत ग्रंथ के अतिरिक्त मङ्खकृत 'मङ्खकोश' भी लिपिबद्ध है।

The Ms, is complete. It gives an incomplete date of writing as Saṁvat 100, which, most probably, is the Kaliyuga era. The Kaliyuga era and the Śaradā Script in which the present Ms. is written, are current in Kashmir. The name of the copyist is Dāmodara Bhaṭṭa. The Ms., besides the present work, also contains another work named Maṅkha-koṣa composed by Maṅkha.

KĀMAŚASTRA

2/4034

पञ्चसायक

ज्योतिरीश्वर (कविशेखराचार्य

आधार : देसी कागज

लिपि : देवनागरी

आकार : २२.४ × १२.५ सें०

पत्र सं० : १८

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १३

अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३०

परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४३९

पूर्ण

दशा : प्राचीन (पत्रों के किनारे कटे-फटे एव मुड़े हुए)

प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ

प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणाधिपतये नमः श्रीमकरध्वजो जयति रतिपरिमलसिंधुः कामिनीकेलिबंधुर्विहितभुवन-

मोदः साध्यमानप्रमोदः जयति मकरकेतुर्मोहनस्यैकहेतुर्विरचितबहुशेषः कामिभिः कामदेवः १ अस्ति प्रत्यहमर्थितापहरणः क्लृप्तैकदीक्षागुरुः श्री कंठाचंनतत्परो भुवि चतुः षष्टे कलानां निधिः संगीतागमसत्प्रमेयरचनाचातुर्य्यचूडामणिः प्रख्यातः कविशेषरार्प्पितपदः श्री-ज्योतिरीशः कृतिः २ दृष्ट्वा मन्मथतंत्रमीश्वरकृतं वात्सायनीयं मतं गोपीपुत्रकमूलदेव भणितं वाभ्रव्यनीयं मतम् श्रीनन्दीश्वररन्तिदेवरचितं क्षेमीन्द्रविद्यागमं तेनान्तर्गतपंचशायक इति प्रीतिप्रदोनिर्मितः ३ साचारः करुणामयः कृतमतिर्दातावदाता शयः काम्यः काम्यकलानिधिः प्रवचनः स्त्रीणामतः सुन्दरः अर्थानीति पटुः क्षमी चकुतुकी सूनः कुलीनो युवा संक्षेपादिह नायको निगदितः संगीतशिक्षान्वितः ४ आचारे विनये नये च कुशलः सौर्ये च तौर्यत्रिके शास्त्रे कौतुकशिल्पनाटकविधौ नानाकलाकौशले ऊहापोहसमस्तनर्म्मघटनाभावेंगिते यः पट्मर्म्मज्ञः स्थिरसौहृदः सुवचनः सभ्योथमर्दः सदा ५ संपूर्णेन्दुमुखी विलोलनयना पीनस्तनी दक्षिणा मृद्वंगी विकचारविन्दसुरभिः श्यामाथ गौरद्युतिः अल्पाहाररता विलाशकुशला हंस स्वनागायिनी लज्जालुर्गुरुदेवपूजनपरास्या न्नायिका पद्मिनी ६

× × ×

अन्त

ये दीनेषु दयालवः स्पृशति यानल्पोपि श्रीमदोव्यग्रायें च परोपकारकरणे हृष्यंति ये याचिताः स्वस्थाः संत्यपि यौवनोदयमहाव्याधिप्रकोपेपि ये ते भूमण्डलैकतिलकाः संतः कियंतो जनाः ४८ ते कौ स्त एव हि परं धात्रीफलं भुंजते तेषां द्वारि नदंति वाजिनिवहास्तैरेव ल… क्षितिः तै रे तत्समलंकृतनिजकुलं किंवा बहु ब्रूमहे ये दृष्टाः परमेश्वरेण भवता तुष्टेन कष्टेनवा ४९

इति श्रीकविशेषराचार्य्यज्योतिरीश्वरविरचिते पंचशायके पचमः शायकः समाप्तः ॥ ५ ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

कामशास्त्र का वर्णन ।

A work on sexual science.

विशेष ज्ञातव्य

तस्तलेख पूर्ण है, परन्तु इसके पत्रों के किनारे कटे-फटे हैं और अंत का पत्र जर्जर दशा में है । रचयिता ने अपना थोड़ा सा परिचय दिया है, जिसके अनुसार वह भगवान् शिव के बड़े भक्त और कामशास्त्र विषय के प्रौढ़ विद्वान् थे । इन्होंने प्रस्तुत ग्रन्थ की रचना ईश्वरकृत मन्मथतंत्र और वात्सायन, गोणीपुत्र, मूलदेव, वाभ्रव्य, नंदीश्वर, रंतिदेव, क्षेमेन्द्र आदि विद्वानों के कामशास्त्रविषयक ग्रन्थों को देखकर की है:—

अस्ति प्रत्यहमर्थितापहरणः क्लृप्तैकदीक्षागुरुः
श्री कंठार्चनतत्परो भुवि चतुःषष्टे कलानां निधिः
संगीतागमसत्प्रमेयरचनाचातुर्थचूडामणिः
प्रख्यातः कविशेषराप्पितपदः श्री ज्योतिरीशः कृती ।। २ ।।

दृष्ट्वा मन्मथतंत्रमीश्वरकृतं वात्सायनीयं मतं ।
गोणीपुत्रकमूलदेवभणितं वाभ्रव्यनीयं मतम् ।
श्रीनन्दीश्वररन्तिदेवरचितं क्षेमीन्द्रविद्यागमं ।
तेनान्तर्गतपंचशायक इति प्रीतिप्रदो निर्मितः ।। ३ ।।

ये पद्य प्रस्तुत ग्रन्थ के साथ कैटेलॉगस कैटेलॉगोरम (आफ्रेक्ट) में वर्णित हैं ।

The Ms. of the present work is complete. But the borders of its leaves are cut and the final leaf is in a mutilated state. The author has given a little account of him-self, according to which he was a devotee of the lord Śiva and highly learned in sexual science. He composed the present work after having consulted the works on the topic of old authorities, namely Īśvara, Vātsāyana, Gauṇīputra, Mūladeva, Vābhravya, Nandīśvara, Rantideva, Kṣemendra, and so on. Kindly see the Hindi Note for the extract in this connection. The author with his present work is described in the Cat. Cat. (Aufrecht).

ĀYURVEDA : VAIDYAKA

Complete Systems

1/1646

सुश्रुत (१-८ अध्याय तक)

सुश्रुत

आधार : देसीकागज
लिपि : शारदा
आकार : २५.६ × १६ सें०
पत्र सं० : २६ (प०सं० १-२६)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १५
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४७२

अपूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण एवं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

स्वस्ति । ॐ नमो विघ्नहर्त्रे । अथातो वेदोत्पत्तिमध्यायं व्याख्यास्यामः यथोवाच भगवान्धान्वन्तरिः । अथ खलु भगवन्तममरमृषिगणपरिवृतमाश्रमस्थं काशिराजं दिवोदासं धान्वन्तरि सोपधेनव वैतरणोरभ्य पौष्कलावर्तक, प्रवीर्य गोपुररक्षत सुश्रुत प्रभृतय तुश्नः ॥

× × ×

अन्त

प्रयोगस्य वैद्यस्य सिद्धिर्भवति नित्यशः । तस्मात्परिचयं कुर्याश्छास्त्रारणामादितस्सदा ॥
इति सुश्रुते सूत्रस्थानेऽष्टमोध्यायः ॥

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

शल्य चिकित्सा विषयक सुप्रसिद्ध ग्रंथ ।

This is the well-known work on Āyurveda. The Ms. of the work contains only first eight chapters (अध्यायs).

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण है । अष्टम अध्याय तक तो पूर्ण है किन्तु आगे नवम अध्याय की केवल तीन पंङ्क्तियाँ हैं ।

The Ms. is incomple. It contains eight chapters (अध्यायs) complete and three lines of the ninth chapter.

3/4205

योगशतकम् (हिंदीटीकासहित)

धन्वन्तरि

आधार : देसीकागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २६.६ × १३.६ सें०
पत्र सं० : १६
पक्ति (प्रति पृष्ठ) : १२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : ३२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३८४

पूर्ण
दशा : प्राचीन (पत्रों के बायें किनारे चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त एवं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ श्रीगणेशाय नमः ।। ॐ कृत्स्नस्य तत्रस्य गृहीतधाम्नश्चिकित्सिता द्वि प्रकृतस्य दूरं विदग्धवैद्यप्रतिपूजितस्य करिष्यते योगशतस्य बंधः ।। १ ।। परीक्ष्य हेत्वामयलक्षणानि चिकित्सेत्त तेन चिकित्सकेन निरामदेहस्य हि भेजषजानि भवंति युक्तान्यमृतोपमानि ।। २ ।। छिन्नोद्भवां बुधरधन्वयवास विश्वैर्दुःस्पर्शपर्यटकमेघकिराततिक्तैः मुस्ता टरूषक महौषध-धन्ययासैः क्वाथं पिवेदनिलपित्तकपज्वरेषु ३

टीका—छिन्ना गिलोइ मुथा धमाहा वहेकड सुंड कंड्यारी पित्तपापडा मुथा किराइता कौड मुथा पीलाबांसा शुंठ, धमाहा एते औषध बराबरि लैना काढा करणा पांणी पईसे ३२ भर पांणा औषध टंक ५ पावणा । औटावणा पईसे ४ भरि रखना छाण कर लेणा वाइ पित्त कफ त्रिदोष मिटै ।। १ ।।

× × ×

अन्त

गुणाधिकं योगशतं निबध्य प्राप्त मया पुण्यमनुत्तम यत् नानाप्रकारामयपीडभूत कृत्स्न जगत्तेन भवंत्वरोगाः ११८

इति योगशतकं श्रीधन्वन्तरिविरचितं समाप्तं ।। यादृशं पुस्तके दृष्टं तादृशं लिखितं मया यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोषो न दीयतां ।। १ ।। श्रीरस्तु ।। कल्याणमस्तु ।। शुभं भवतु सं० १८६५ मार्ग वदि १ शुक्रे लवपुरे स्वविनोदाय लिखितं ।। श्री० ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

वैद्यक ग्रंथ। इसमें रोग और औषधादि का वर्णन है। साथ में हिंदी अनुवाद भी है।

This is a work on Āyurvedic treatment of the diseases. It is accompanied by a Hindi translation, the author of which is not known.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति पूर्ण है, परन्तु इसके पत्रों के वायें छोर चूहों द्वारा क्षतिग्रस्त हैं। लिपिकाल संवत् १८८५ वि० दिया है। रचयिता के नाम के अतिरिक्त और कोई वृत्त नहीं मिलता है। अनुवादक का नाम और पता दोनों अज्ञात हैं।

The present copy of the work is complete. But the borders of its leaves on left side are damaged by mice. The date of writing is V.S. 1885. The account of the author, except his name, is not given. The name and whereabouts of the Hindi translator is totally unknown.

JYOTIṢA

Mathematics and Astronomy

1/1059

अधिमासोदाहरणगणित

रत्नकण्ठ (माहेश्वर राजानक शङ्करात्मक)

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २२.४ × १५.३ सें०
पत्र सं० : ५ (प०सं० २२-२६)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २०
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १६
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १००

पूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण एवं कृमिक्रन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

पत्र संख्या—२२

अथ श्रीगुरुवरराजानकनिर्मलकण्ठा स्वहस्तलिखितप्राचीनसम्प्रदायक्रमागताधिमा-

सोदाहरणप्रतिरूपकमिदं लिख्यते ।। संवत्स ७५ चैत्र शुदि १ श्री शाकः मुनिवेद दश १० स्थाप्येत्यादिक्रमेणानीतः

× × ×

अन्त

प० सं०--२६

···यातेधिमासोनिगमिष्यति ।।

इति श्रीमहामाहेश्वरराजानकशङ्करकात्मजराजानकरत्नकण्ठेन गणितमिदमधिमासोदाहरणं समाप्तम् । शिष्याववोधनार्थं प्राचीनगुरुक्रमायातम् अधिमासोदाहरणं गणितमिमं रत्नकण्ठेन ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यह ज्योतिष् विषयक ग्रन्थ है, जिसमें मुख्यतः अधिमास विषयक गणित दिया गया है।

A work on astronomy, which deals mainly with the mathematical calculations in connection with Adhim˙sa (an additional month).

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण और कृमिक्रन्तित है। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित रचनाएँ भी हैं :—

१—खण्डखाद्यकम् (पाँच अधिकार)—ब्रह्मगुप्त
२—खण्डखाद्यकम (उत्तरभाग)
३---चन्द्रग्रहणखण्डखाद्यमतेन

रचयिता के वृत्त के सम्बन्ध में केवल यही पता चलता है कि इनके पिता का नाम राजानक शङ्कर था और गुरु का नाम निर्मलकण्ठ (राजानक), जैसा कि पुष्पिका और ग्रन्थारम्भ से पता चलता है, इन्होंने शिष्यबोधनार्थ प्रस्तुत गणित में प्राचीन परम्परा का निर्वाह किया है।

The Ms. is incomplete and damaged by worms. It also contains three more works, as mentioned above under tl e Hindi note. About the account of the author, it is only known that his father's name was Rājānaka Śaṅkara and teacher's name Nirmala Kaṇṭha (R jānaka). As is expressed in the beginning and in the colophon, he followed the conservative method (to be understood by the pupils) in solving the mathematical calculatior s in the present work.

3/1658

खण्डखाद्य

ब्रह्मगुप्त

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २२.४ × १५.३ सें०
पत्र सं० : २१ (प०सं० १-२१ तक)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १७३

अपूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण एवं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : श्री विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ।। श्रीगणेशाय नमः ।। प्रणिपत्य महादेवं जगदुत्पत्तिस्थितिप्रलयहेतुम् ।। वक्ष्यामि खण्डखाद्यमाचार्यार्यभटतुल्यफलम् ।।

प्रायेणार्यभटेन व्यवहारः प्रतिदिनं यतो शक्यः उद्वाह्जातकादिषु तत्समफलं लघुतरोक्तिरतः ।।

× × ×

अन्त

प० स०—२०

ग्रासार्कालः शशिवत्स्पष्टस्थितिदलगुणः सकृद्भक्तः । स्फुटविक्षेपकृतिदलेन विशोध्य स्थिति । दलात्स्वात् ।।

इति श्री खण्डखाद्यके अर्कग्रहणाधिकारः पञ्चमः ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

ज्योतिष विषयक ग्रन्थ है जिसमें कालनिर्णय और सूर्य-चन्द्र-ग्रहण सम्बन्धी गणित दिया है।

A work on astronomy. The present Ms. contains five chapters (अधिकार), which deal with the eclipses of the sun and the moon.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख अपूर्ण और कृमिकृन्तित है। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित रचनायें भी हैं :—

१—अधिमासोदाहरण गणित—रत्नकण्ठ

२—खण्डखाद्यकम् उत्तरभाग—ब्रह्मगुप्त

३—चन्द्रग्रहण खण्डखाद्य मतेन

रचयिता का नाम नहीं दिया है, परन्तु इसी सूची में इसकी दूसरी प्रति (साधारण रजिस्टर संख्या—१६६२) भी उल्लिखित है, जिसमें रचयिता का नाम जिष्णुगुप्तसुत ब्रह्मगुप्त दिया है, प्रस्तुत ग्रन्थ के आरम्भ में आर्यभट्ट का उल्लेख किया गया है।

The Ms. is incomplete and damaged by worms. It also contains three more works, as mentioned above under Hindi note. The name of the author is not given, but according to another copy (Accession no 1662) of the present work, which too is enlisted under review, his name is Brahmagupta, whose father's name was Jiṣṇugupta. Further account is not available. There has been a mention of the name of Ārya Bhaṭṭa, a well-known astronomer in the beginning of this work.

4/1660

खण्डखाद्य (उत्तर भाग)

ब्रह्मगुप्त

आधार : देसीकागज़
लिपि : शारदा
आकार : २२.४ × १५.३ सें०
पत्र सं० : ६ (प० सं० २७-३२)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : १२
परिमाण (अनुष्टुप् में) : ४६

अपूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण एवं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौंपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन—दान

आदि

पत्र सं०—२७

श्रीगणेशाय नमः ।। न स्फुटमार्यभटोक्तं स्पष्टीकरणं यतस्ततौ वक्षे। भानुमतो मन्दोच्चं राशिद्वयमंशकाच्च सप्तदश ।।

× × ×

पत्र सं० — ३०

घटिका कलशार्धा कृति ताम्रं पात्रं तले गुरु···द्रम् ।
मध्ये तज्जलमज्जन षष्ट्याद्युनिशं यथा भवति ।।

इति श्रीखण्डखाद्यके उत्तरे त्रिप्रश्नाधिकारस्तृतीयः ।।

अन्त

पत्र सं० — ३२

मध्ये कृत्वा ग्राह्यं परिलेख्य ग्राहक प्रमाणेन ।
प्रग्रहमोक्षग्रासाभूपरिलेखभवेन्द्येवम् ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारंभ से अन्त तक)

यह ज्योतिष् ग्रन्थ है, जिसमें तिथि, नक्षत्र आदि विषयक गणित दिया है। प्रस्तुत प्रति ग्रन्थ का उत्तरभाग है और इसमें चार 'अधिकार' हैं। अन्तिम अधिकार अपूर्ण है।

A work on astronomy, which deals with the mathematical calculations in connection with Tithis, Nakṣatras etc. The present Ms. is the latter part of the work and contains only four chapters (अधिकारs) of which the last one is incomplete.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति उसका उत्तरभाग है। प्रथम भाग का भी अलग से विवरण लिया गया है, जिसमें ग्रन्थ और ग्रन्थकार के सम्बन्ध में लिखा जा चुका है। द्रष्टव्य है, साधारण रजिस्टर संख्या — १६५८।

The present copy is the latter part of the work. Its former part (Accassion no. 1658) has also been noticed, in which the subject and the author both have been dealt with, which the reader is referred to.

5/1662

खण्डखाद्यकम्

ब्रह्मगुप्त

आधार : देसी कागज
लिपि : शारदा
आकार : २६·१ × १६·६ सें०
पत्र सं० : १० (पत्र सं० १-१०)
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : २२
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् में) ३३०

पूर्ण
दशा : प्राचीन (जीर्ण एवं कृमिकृन्तित)
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राजदान
कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड,
चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्त्यस्तु ।। श्रीगणाधिपतये नमः ।। ॐ नमः सूर्याय ।।

प्रणिपत्य महादेवं जगदुत्पतिस्थितिप्रलयहेतुम् । वक्ष्यामि खण्डखाद्यकमाचार्यार्यभट्टतुल्य फलम् ।। प्रायेणार्यभट्टेन व्यवहार प्रतिदिनं यतोशक्यः । उद्वाहजातकादीषु तत्सवं लघुतरो किरतः ।।

अन्त

प० सं०—१०

स्व दिन घटिका विभक्तास्तदुदितपुरदिवसनाडिका घाताः ।

तुल्यः परोदितानिर्घटिकाभिर्यदि युतिर्ग्रहयोः ।।

इति समागमोत्तराधिकारः पञ्चदशः ।। इति खण्डखाद्यकमिदं तृपत्यर्थं ग्रहगतिक्षुधार्ता नाम् ।। शिष्यहितार्थं प्रोक्तं जिष्गुसुतब्रह्मगुप्तेन ।। इति खण्डखाद्यकं सोत्तरं समाप्तं संपूर्णम् ।। शुभमस्तु ।।

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

ज्योतिष् विषयक ग्रन्थ है, जिममें काल निर्णय और सूर्य-चन्द्र-ग्रहण-सम्बन्धी गणित दिया है । इसकी प्रस्तुत प्रति में १५ अध्याय (अधिकार) हैं ।

A work on astronomy, which deals with the eclipses of the sun and the moon. The present Ms. contains 15 chapters (अधिकारs).

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है, परन्तु कृमिकृन्तित होने से जीर्ण शीर्ण दशा में है। इसमें प्रस्तुत रचना के अतिरिक्त निम्नलिखित दो रचनायें और हैं :—

१—नक्षत्रपत्रिकाश्लोका

२— ग्रहसारणी

रचयिता का नाम केवल पुष्पिका में दिया है, जिसके अनुसार उसका नाम ब्रह्मगुप्त और उसके पिता का नाम जिष्णुगुप्त है। प्रस्तुत ग्रन्थ की रचना शिष्य हितार्थ हुई थी। ग्रन्थारम्भ में सुप्रसिद्ध ज्योतिषी आर्यभट्ट का उल्लेख है।

The Ms. is complete, but being worm-eaten it is in a dilapidated condition. Along with the present work it also contains two more small works as mentioned above The colophon gives the name of the author as Brahmagupta, whose father's name was Jiṣṇugupta. The present work was composed for the benefit of the pupils. The name of Aryabhaṭṭa, a well-known astronomer, has also been mentioned in the beginning of the work.

23/1652

लीलावती

भास्कराचार्य

आकार : देसीकागज़

लिपि : शारदा

आकार : २४.८ × १७ सें०

पत्र सं० : २२ (प०सं० १-२२)

पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : १४

अक्षर (प्रति पंक्ति) : १६

परिमाण (अनुष्टुप् में) : ३०८

अपूर्ण

दशा : प्राचीन (कृमिकृन्तित, कोने मुड़े हुए)

प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ

प्राप्तिसाधन : दान

आदि

ॐ स्वस्ति ॥ ॐ नमो विघ्नहत्र ॥

प्रीतिं भक्तजनस्य यो वितनुते विघ्न विनिघ्नन्स्मृत। स्त वृन्दारकवृन्दवन्दितपदं नत्वा

मतङ्ज्ञाननम् ।। पाटी सद्गणितस्य वच्मि चतुरप्रीति प्रदां प्रस्फुटीं । संक्षिप्ताक्षर कोमलामलपदैर्लालित्यलीलावतीम् ।।

× × ×

अन्त

प० सं०—२०

अष्टांशेन तथा गुरोः पलदलं निष्केन में देहि तान् भागैरेककषोडशाष्टकमितैर्धूपं चिकीर्षाम्यहम् ।।

× × ×

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

गणित विषय वर्णित है । गणित विषय की यह सुप्रसिद्ध कृति है ।

A well-known work on Arithmatic.

विशेष ज्ञातव्य

ग्रन्थ की प्रस्तुत प्रति अपूर्ण है और कीट तथा सील के कारण प्रतिग्रस्त भी है । इसमें प्रस्तुत ग्रन्थ के प्रथम तीन अध्याय है, जिनमें से तीसरा अपूर्ण है । इनके अतिरिक्त कालिदासकृत दैवज्ञाभरण का 'शाकोपपत्ति' अंश भी लिपिबद्ध है । प्रस्तुत ग्रन्थ के द्वितीय अध्याय की पुष्पिका में प्रति बनाने वाले ने निम्नलिखित रूप में अपने नाम के साथ-साथ संवत् भी दिया है :—

"इति श्रीभास्कराचार्यविरचिते सिद्धान्तसिरोमणौ लीलावत्यां पाटीगणिते प्रकीर्णश्चैष मया राजानकरत्नकण्ठेन संवत् ६० शाके १६०७ ।।"

The Ms. of the present work is incomplete and on account of worms and damp is mutilated. It contains the first three chapters of the work, of which the last one is incomplete. It also contains the 'Sākopapatti' part of 'Daivajñābharaṇa' of Kālıdāsa.

In the colophon of the second chapter the scribe has given his name and the time of writing, according to which his name is Rājānaka Ratnakaṇṭha and time is Saṁvat 60, or Śakābda 1607. This time (Saṁvat 60) is supposed to be the Kaliyuga era, which is current in Kashmir. On the basis of Sak bda the era of Vikrama is 1742.

HOROSCOPY

111/3725

रसाला (संज्ञाविवेकटीका)
गोविन्द

आधार : देसी कागज
लिपि : देवनागरी
आकार : २१.६ × १४.५ सें०
पत्र सं० : ९८
पंक्ति (प्रति पृष्ठ) : ११
अक्षर (प्रति पंक्ति) : २४
परिमाण (अनुष्टुप् में) : १६१७

पूर्ण
दशा : प्राचीन
प्राप्तिस्थान : पं० विन्ध्येश्वरी प्रसाद राज़दान, कच्चा चबूतरा, चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ
प्राप्तिसाधन : दान

आदि

श्रीगणेशाय नमः ।। नागस्यं त्रिदिवेशमूर्द्धनिवहैः संसक्तपादांबुजं भक्तानां सुखदं गिरीन्द्र तनया हृत्पंकजाहस्करम् ध्यात्वां तस्करणे करोमि विमलां विद्वन्मनोहारिणीं गोविंदः खचर-स्वरूपविवृतिं प्रश्न प्रपंचे हितां १

अथग्रहस्वरूपं व्याख्यायते

अत्रास्मिन्महत्यध्याये सकलफलांदेशोपयुक्ता इक्कवालादयः षोडश योगा वक्ष्यंते तेषां च स्वरूपमादित्यादिग्रहस्थित्यधीनं य यो ग्रहा एव फलदातारः यदाहवामनः ग्रहाख्यादयः सप्तसदसत फलदायकाः मुन्थाफलविशेषस्य ज्ञानार्थं राहुरष्टम इति फलदातृत्वंतु ग्रह स्वरूपाधीनमतो ग्रहस्वरूपाणि वर्णयितुकामस्तावत्सूर्य्यस्वरूपवर्णनमुपजातिकमाह सूर्य्यो नृपो ना चतुरस्रमध्यंदिनेन्द्र दिक् स्वर्णं चतुष्पदोग्नः सत्वं स्थिरस्तिक्त पशु क्षितिश्च पित्तं जरत्पाटलमूल वन्यः १

× × ×

अन्त

अथ षोडश योगो संहारं शार्द्दूलविक्रीडितेनाह

श्री गर्गान्वयभूषणं गणितविच्चितामणिस्तत्सुतोनंतोनंतमतिव्यधात्वलमतध्वस्त्यै जनुः पद्धतिम् तत्सूनुः खलु नीलकंठविबुधो विद्वाछिवानुज्ञया योगान्षोडश हर्ष भाणि च तथा संज्ञा विवेकेऽभ्यधात् चरणत्रयं पूर्वव्याख्यातमेव सनीलकंठ विवुधो षोडशयोगानिक्कबाला-दीन् तथा हर्षभाणि हर्षस्थानानि संज्ञाविवेकेऽभ्यधाद्ददतिस्म अभिपूर्वार्द्धा भो जौ होत्यादि-काल्लुङि पूर्ववत्प्रक्रिया श्रीः दैवग्याग्निय नीलकंठविदुषः श्री चन्द्रिकायास्तथा पुत्रेणादि-

गवी प्रसारितधिया संज्ञाविवेकस्य हि गोविंदेन विनिर्म्मिते नयनिधौ दिव्ये रसालाभिधे व्याख्याने ग्रहरूपषोडशयुति व्यागमत पूर्णतां १

इति श्रीमन्नीलकंठज्योतिर्वित्पुत्रगोविन्दज्योतिर्विरचितायां संज्ञाविवेकटीकायां रसलाभिधायां ग्रहस्वरूपदृष्टिषोडशयोगविदतिः समाप्ति गत् सं० १६१८ मासोत्तमे मासे श्रावणमासे कृष्णपक्षे तिथौ शुक्रवासरान्वितायां पंचम्यां शुभमस्तु कल्याणमस्तु लिखितं पुस्तकं गंगधरशुक्लेन

विषय (पूर्ण विवरण सहित, प्रारम्भ से अन्त तक)

यावन फलितज्योतिषानुसार षोडश योगों का विवेचन। योगों के नाम इस प्रकार हैं :—

१—इक्वबाल, २ इन्दुवार, ३—इत्थशाल, ४—इशराफ, ५—नक्तं, ६—यमया, ७—मणऊं, ८—कंबूलं, ६—गौरिकंबूलं, १०—खल्लासरं, ११—रद्दं, १२ - दुरफालिकुत्थं, १३—दुत्थोत्थदिवीरं, १४—तंवीर, १५ - कुत्थ और १६ - दुरफ।

The work, according to Yavana astrology, describes the sixteen yogas (combinations of stars). The names of the yogas are as follows :—

1—Ikkavāla, 2—Induvāra, 3—Itthaśāla, 4—Iśarāpha, 5—Naktam, 6—Yamayā, 7—Maṇaūṁ, 8—Kambūlam, 9—Gaurikambūlam, 10—Khallāsaram, 11—Raddam, 12—Duraphālikuttham, 13—Duttho-tthādivīram, 14—Taṁvīra, 15—Kuttha 16—Durapha.

विशेष ज्ञातव्य

हस्तलेख पूर्ण है। लिपिकाल सं० १६१८ वि० दिया है। लिपिकर्त्ता का नाम गङ्गाधर शुक्ल है। रचयिता ने अपने विषय में जो विवरण प्रस्तुत किया है, उसके अनुसार इनके पिता का नाम नीलकंठ, पितामह का नाम अनन्त और प्रपितामह का नाम चिंतामणि था। ये सब के सब ख्यातिलब्ध ज्योतिषी थे। इनकी प्रस्तुत रचना पिता नीलकंठकृत संज्ञाविवेक की टीका है। एशियाटिक सोसाइटी द्वारा प्रकाशित संस्कृत ज्योतिष् ग्रन्थों की सूची (भाग, १०, पृ० ४७०, ५०४) के अनुसार नीलकंठकृत 'ताजिक' के दो भाग हैं—संज्ञतंत्र और वर्षतंत्र या समाविवेक। प्रस्तुत टीका 'संज्ञातंत्र' पर है। इसकी एक प्रति का उल्लेख कैटेलॉगस कैटेलॉगोरम (आफ्रेक्ट, भाग–३) में भी है।

The Ms. is complete. It was written in V.S. 1918. The name of the transcriber is Gaṅgādhara Śukla. According to the description, the author has given of him-self, his father's name was Nīlakaṇṭha, grand-father's name Ananta and great-grand father's name Cintāmaṇi. His present work is a commentary on Sañjñā-Viveka, a work composed by

his father. According to the Catalogue of Sanskrit Mss. (Astrology) published by the ASB. (Vol. 10; PP. 470, 504) Nīlakaṇṭha's Tjāika has two parts. The first is Sañjñātantra and the second, Varṣatantra or Samā-Viveka. Sañjñātantra appears to be identical with the Sañjñā-viveka, on which the present commentary Rasālā was written. One copy of the present commentary is also mentioned in the Cat. Cat. (Aufrecht, part III).

INDEX

अ

AUTHOR INDEX